

হিৰম .	লমাই
লৈরাংবা	১৬০
লৈ-ৰোন	১৮৭
লৈ য়েনবা	২০৩
জগোই	২১৯
লমডেল	২৩৭

সৰু পুমনমক লাইব্ৰিক লেংবানি ।

কোঙজবা—হিৰম ৰাজু সিংহ

গাইকুল হিৰুহনবা লৈকাই ইক্ষাল ।

চাপা নক্ষম—ৰাইদা প্ৰেস । কৈলাশখোং

৫

লৈরাংবা

মোইরাং নোংবান কোঙয়ানবা অঙোন নিংথৌ মপারি ;
খুরাই লৈমা নাওয়োকহৈ চাবা থক্কা লোইখরে ।

“ভসি লৈরাংবসিদি খর উন্ন কারগে,
নুবা মচা ইবেম্মা খাদোই মানা লাকপনা,
ঙাইগে লমখাং অমদা পিগে পান্ন থংছুনা ।”

অসি থরা লাকপনা নুবা হৈদিকোন পাং—
কুংগাং নাওরোইথোং য়ৌয়ে । খোইবী য়েংবা উদরে ॥

“ঐগী তালোই মডানা তবা লাংবা থেংবনি
লুগী কুগে হোরেমদি ।” শাওখি তালোই শিংহবু ॥
কাপ্রমালৈ হায়ছুনা কাথৎলক্কে নোংবানহু ।

লাইমাং লোমদা য়েংবদা খোইবী উদে কোংয়ামবা ।

খোংগুন তম্মা য়েংডকই । খুকম খোংদা ময়াইচেং

উরে উকুল অহুদা “খোংগুন তারে কৈনো !”

লৈরমদবা অসিদে” খলৈ নোংবান মবুত্তা !

খোংগুনহুদি খাদোইগী মমাতোনগী খোংগুননি ।

ডরাং মাগা থংনবা নিঙেঙান লাকপা অহুনা

ওক্রমই ফিদা মথৈ । থেংনরুরে নোংবান্না ।

“কয়া কুইবে ময়ামসে কনা কনা কারক্কে ?”

হংউবদা নিপাদো “কৈদৌগগে কারক্কে—

খোংলেন চাওবা য়ৌরক্কে মোইরাং লোইনা নুদৌরে ।

খস-খোইবী অনিগা ফৈরোইজান্না মবাইনে

মচেম খন্নু কৌবীনে লাই মরিদি লাক্তরি ।”

খুস্মিরক্কে নিপাদো নোংবান য়েংনিংদহুনা ॥

নোংবান মানা “চিংখুবা পংখরেদা নহাক্-তে,

খোইবী নচা অহুদি মানা সীতা ওইহুমা,
 খন্ডা মানা রাবোন ওই, খন্ডু দোলাই অপাইবা,
 কৈরোইজান্না শাখোবা পুরছনা নতুংদা,
 সমুদ্র লাইজ লোক্তাক তুবৎ কৈনা লান্দুনা,
 পুত্রে খুম্ন লৈপাক্তা।” হায়রয়গা শোন বোইনা,
 চংগ্রে ফমগ্রে মফমদা নিঙেঙান লাকপা চৈহৌই।
 নোংবান মত্ছ তাখিদি তারবন্ত খুম্নমদে ॥
 মজাইভেন্মা খোইবীদি মমা ময়াম’ হৌবদা
 “ঐদি সেন্ন ঐখোইনি, তপ্প-কোন্না লাকচগে
 লেংখংপিরো ইমাখোই” কোন্সহৌই থাদোইনা ॥
 মজাইভেন্মা ওয়াংছ লৈরাং লেংবা লাকপদা
 “ওকচিন থোংদা ডাইজগে” হায়রয়গা হায়হুমা
 খুম্ন ডাইগে নিংছনা খর মমৈ ওইয়ন্না,
 ডাংখম লৈকাইরোমদগী লাকএ ওকচিন থোংলোমদা।
 থোংথোং অহু যৌবদা “সেন্ন! চিন্দে খুঁদেসে,
 খর লুপউ তুরেন্দা।” হায়রকইদো খোইবীনা।
 সেন্ন য়েংখোকখিবদা—লমদম খরা তাল্পা,
 খন্ডু খন্ডা অনিনে মবাই কৈরোইজান্নে,
 লাকইবহু উবদা শাওরে—সেন্ন “ফরেন্দো,
 সেন্ন ঐগুন্সদবু খুম্ন মাঝু ডাইখিসি,
 হায়য়ু হেকতা কৈদৌই। করি খুপফম থোক্তুনা!
 কোইজাননা ডাংবা শাই মাগী দমক হায়হুনা,
 ওসিফাওবা লৈরবা তৌগে ওসি খংউদো।”
 শাওরে সেন্ন কুমথরে। চিন্দে খুঁদে হোংদোকে।
 হরাও ফনেক নিংখিবা থল্লে থোংহুং অহুদা।
 নূরা মাগী শল্লাংদো শমজি ঝাংনা পুনখংলে।
 হংগৎহুন্না লান্দুনা ইরোইছনা লৈথোকে।

কারন্তরে সেম্বুদো। মবেশদি মাছুনা,
 খোয়না হেমা হারাওরে। খোইবী মদোম লেপথরে ॥
 খাদোয় মানা লৈবহু ফৈরোইজান্না উহুনা,
 “খুমন য়েউ আদৈসে, মজাইবেম্মা নংতরা?”
 “মানি ইবাই ইবুংঙো” খুমই খুমম মবাইদা।
 “খুমন চম্বু চংখংলো। লৈপাক বাখোক ওইরনি।
 লেপইবসি উবরা? হৌখো! কামিন্নরম্মো।
 ঐখোই তুংদা কারকে” হায়না খম্বু হেঙ্গংলে।
 খুমন মসেন মবাইনা ডাম্বুম্বু থেংখাং শাবা,
 হুংসল্লীগী তুথুপ্তা তোরৈথেক কোচিন ’মদা
 লৈখহৌয়ে ফক্কৌয়ে। খুমম মচেম য়ৌরক্কে।
 খাদোই মনাক য়ৌবদা খম্বু মানা কৌরকই—
 “মজাইবেম্মা! ইবেম্মা!” কোই খম্বু অনিরক।
 খুমদে অহু কাওবদা। “মৌজরিনে মনাই ঐ,
 তাবিজ্রবরা কৈনো?” অহুয়ল্লি সুবদা
 “খুমন চম্বু করিনো ঐবু ইনা পংবরা
 করি খৌগী তাদনি!” খম্বু স্বাই হেক লাওরকই
 খোইবী পাওখুম তাবদা। খোইবী মাগী পাওখুম্বা
 খম্বু লক্কক তৌবদা, খোইবী ইকাই কিরক্কে।
 খোন্দু হক্‌মন্‌খিবনা, অমুক হরা হায়রকই—
 “খিল্লি হায়না ইপাদি দণ্ডি তাহৌরে হায়দো!”
 মমাই হেক ডাংনা ডাংই। খম্বু মাদি খাজরে।
 “হুদি ইপু ইনাইদি, মাংজোনমা কারসি।”
 খম্বুই বাহু তাবদা। “অহুবুনে, পাপচেনবী!
 কংতরবী অমনা অমুক বেরা তৌবিরি।
 নহোয় ময়াম অসিগী হান্তে হুম্বম ওইবিরো
 নহোই ভেকচাক নম্বল্লি নল্লিনবিরো নহোইনা

পেঞ্জরে। ঐসিষক্তা ওম্বোকপগী লাইবক্ৰি।
 সেমু কোঁই ভাদরে কন্নো হৌজিক ভৌদৌবা!!”
 খুন্নি খোইবী ঝাসিঠৈ চুন্নি খন্নি খন্নুদো,
 কোকখি মাগী চিংনবা খাদোই মতোঁ উবদা ॥
 মসেম মবাই অনিনা উরে অখাপ্পদগী
 “খুমন, য়েংউ! করিনো? বেরা অমা ভৌনরে,
 আসি ডাইরিউদদি মতম অসি থেংগ্রনি।
 ইসেন ইবাই চংলসি মহোয় কোন্না লান্নু।”—
 “করে ইবাই ইবুংঙো।” হায়না মসেন মবাইদো
 সন্না চংকে হায়ছনা কুমথখরে তুরেন্দা ॥
 মতম অছ মক্তদা সেমু অছ কারক্কে।
 সেমু য়েংঙে খোইবীনা—“আঁদৈ নিপা অনিসে,
 সেমু কনা কনানো? লাইগী লৈন্ম পুরিনে।
 ফংত হাওদি মরক্তা কোঁক কারু কনানো।”
 খাদোই য়াথং ফংবদা হৌনমাল্লে মাসিমা
 মপুই মনাই হায়বসে য়াথংছমা মকন্বা
 কৈরোইজাস্থা খন্দবু খংমবনি সেমুদো।
 মশক মশা ঝেংখিদে সেমু তাম্বখিছনা ॥
 তুরেন মখা অছদা কুমথগ্রবা অনিছ
 খুদাং-খুদাং পায়ছনা চিংখংলক্কে মথক্তা
 “করম করস্থা নিপা, করি লোইশং কাবনো?
 ফুজুঁদবু কাবরা। হুগুম চুবা নেংকনি,
 পুরি ঐদি লাইগী লৈ খন্দবরা করিনো?
 সল্লম মারক শিংলক্তা।” হায়না চৈরে সেমুনা ॥
 তুরেন পম্বক অছদা কাখংলগা সেমুদা—
 “করি সেমু নহারু ফুজুঁ হায়দি করিনো?
 সেন্দোই ডাকপি নিংবরা করি হায়ে নহারু।”

শাওরে কৈরোইজান্দো—ধন, “ইবাই ইবুংডো!
 ফুজু’ লোইশং হায়ববু করিবুনো ইবাইবু?”—
 “করি বানো অঙাংহু নিংখিবরা! করিমো!
 খোংতেক খুতেকপশিংনা কাবা লোইশং অহুবু,
 পয়া সংগাই স্তবনি হুবু ফুজু’ কোইদো।”
 শাওরে কৈরোইজান্দো, খাদোই মানা উরক্লে—
 “লবাই খুহু খোংজোন্দী! যোং খোংগন্দবী সিদি—
 শাওহু তাদ শেলুংবা—সেনে পাম লোরোনে।”
 হায়বা মজা ইবেম্মা, পাম পিরে সেম্মদা।
 সেম্ম মানা—“শেলুংবা শাওহু ঐমা নভেকো—
 ইলিন্দুনা হায়বনি” খুমন তোম্পোক মঙোন্দা
 পাম চহু অমগা পিরে সেম্ম মহারু।
 “ঐদি ওকএ” হায়হুমা খন্থা পাম লৌদরে।
 “কৈনো লৌবিয়ুগবা” হায়রে সেম্ম মহারু—
 “ঐদি চাজনিংদরে শাওজরুবা নংচদে,
 লৈরাং অসি কংত্রিঙে—হুগী হায়জরুবনি।”
 খুমন মবা তাবদা—লৌদ লৌবা করিনো!
 ইবাই ইরাই পাগজনি। মবাই মবা তাবদা,
 পাম অহু লৌরগা, পিরে খন্থ, মবাইদা ॥
 খোংকাপ মঙা তরাদং সেগা মাইগা ভৌরিঙে,
 মোইরাং চাওবা নোংখোম্মা লৈপাক পুবা অঙহা,
 খাংজিং লাইগী মরমদা লৈপাক মরা ভপ্গবা,
 হি-য়াই লৌগে হায়হুমা লাংগোই তোংনা খৌরকপা,
 য়াংলৌ লম্মখাংহুদা মচা মমৌ নুনাশিং
 মজা ইবেম্মা লৈদিবা উরহুনা খল্লকই—
 “হায়ঙমদবা মোইরাংনি অঙোম নোংবান তারগা,
 ওইয়নি বেরাবু চাইখাইদবা য়াদরে।”

লমদম খর থাপ্পা লাওয়ে চাওবা নোংখোয়া—
 “কেগে মোইরাং লমজাওনা মপু সনা য়াথংবু
 থোওইদবা মোইরাংনা ! লৈপাক নিংথো পান্দবা,
 কাক্কুম লাবা অমোদু য়েংওইদি খাইয়ুনা
 থোশাদবা কনানো ? সেলো উচান খাংনগে,
 চাওবা ইতিক খংউদো।” চৈরে সয়াংখকত্তগী ॥
 কৈরোইজায়া খন্নুনে খুন মচা নিপানে,
 কিরুনা অহমদো, হাইজিমথয়ে খুজুতা।
 সেহু মপু সনাইতা হুমজিং লেমে লৈহোয়ে ॥
 খাদোই লোপিং চাওবীদি হাইনা ছয়া পাঞ্জবী,
 কেগেদবু লমকেংগী মোইরাংদনা লমখোইবী,
 শাওরে মজা ইবেয়া ! “—গোইবাং ওয়া কনানো ?
 লৈপাক পুবে হাইরগা নিংথো মনা ময়িন চা,
 হুপীগীনা লম্বা 'মা নিপাগীনা লম্বা 'মা,
 তোপ্পা তোপ্পা শেমদনা লৈপাক পুবা উমদানা
 নখুজিন্দি য়াওদনা নফম দ-ম নাইনিংবা
 লৈপাক ঝাথোক য়াক্কনবা, খংগনিদে উজিদি।
 ইপন নিংথো হংগংকে নফম থাগে লৈরম্ম।”
 খাদোই মরা তাবদা চামনখিবা অতুদা
 চাওবা খুসুম লৈখিদি—লাংগোই অতু থেংথয়ে।
 “পাংজদেদা” হায়ুনা নোংকৈ কৈরোইজাস্ববু
 মজাইবেয়া খোইবান্না। কৈবোইজাস্ব সেলুংবা—
 “নপু ননাই অজুয়া ঙাহাক কোস্ব-হোরোদ।
 ইসেন ইবাই হেঙ্গংকে।” হায়রে, গানরুনা,
 “হুমই ঐথোই কোস্বগে হেঙ্গংপিরা” হায়ুনা,
 মসেম মবাই হেঙ্গংলে। খাংজিং লাইকোম তমথয়ে ॥
 খাংজিং লাইগী নুবাংদা মসেম মবাই চংলক্রে।

লৈপাক তিনবা লোইরয়ে লৈম নিংথো হুন্নয়ে ।
 অনিছনা লাকপদো উরে মোইরাং নিংথোনা ।—
 “খাংজিং হরাও-শক্-শেয়া, খেলার পুংদোই লেপ্ত,
 পুন্সি-লুংশাং লৈবু থি, খাংজিং হরাওবসিদা,
 লাংজেং কাইবা ইছন তম, পাখং পুংদোম কাববু,
 শামান লামামবনা, খাবাং লেংফাং চংপবু,
 শক্সু-চুস্ব বাংতবা শুস্বসি উখিদবা
 কুমজা ফনা ওইধরে । পুক্রিং লিন্না ডাঞ্জবা
 চেংলৌ শক্সা থোগোইবা, অনিসিবু কনানো ?”
 মপু সনা পুক্রিংদা মশোন মবাই অছবু
 কনা কনা ওইরিদনো অসুনা হায়না ধনথরে ।
 ওসি কোরৌ অসিদা ফজবদা থেংথরে,
 নাম ওইরম্বদগী জোড়া তারকপছদা,
 হাম ফজবদগী শরুক কয়া হেঙ্গংলে ।
 থোয়ুম লাইনা ধাবগুন নিংথিজয়ে অনিদো ।
 পণ্ডিত অনি কস্বদা থাংমে অনি থানবদা
 হেঙ্গংপঙ্গম ফজবা সংসারগী নিয়োম্বা
 শীঙনবগুম থোকপনা য়েংনৈ লৈপাক মীয়ামস্ব ॥
 মপু মোইরাং নিংথোনা—মোংথোস্ববু কৌরকই—
 “ইপু-নোংথোন কনানো ? লৈপাক কাবা লোইরগা
 লাকই লেগবগুয়া ।” বাফম অছ ভাবদা
 লুংশা থিরুই চাওবদো । চাওবা পাওখুম পিঙ্গিঙে,
 “য়েংতা চংপা অসিদি, খামেন চংপা শেংপনি ।
 ঐগী মীনি, ওইরিনি—ঐনা মিংয়েং শোনবনি ।
 থাংগৈ শেংমা খংদরে । ওইদা চংপা অসিদি,
 ফীজম শেংলি নোংথোস্বা । পুলাই কুচু ঙুংড়াবা,
 কবানোনে হাওগরা ইলুং লাকোই তাংগ-গুম,

নিংখিঁজবা পাখংসে, লৈপোন পায়'না লাকইবা ।
 কেগে কনায় মচানো ? মোইরাং কনা পোকপমো ?"
 হংবিয়ক্রে নিংখোঁনা খুম্ন মশেন মবাইবু ॥
 চাওবা মানা নিংখোঁদা—“ঐবু লোইবা লৈমাবা !
 য়েংত চংপা ননাইসে লৈরাং শুন্দি য়াওদবা ;
 মপু সনা চোরোয়া শিঙেন য়াবু শেখিবা,
 মোইরাং চাওবা অপংবা ননাই ঐনা পোকচবা,
 কৈরোইজাহা বনাইনি ॥ ওইদা চংপা অসিনা
 মুংখরবা কাংখুন-দৈ লৈরাং মৌনা খুবু হুন,
 সনা খুংনা শেখিবা, মপু য়াথং কোক্ত খোং,
 ওয়াং চিংদা লৈ হেকপা, ওসি তমদা লৈরাংউ
 ভাকপিখিবা ননাইদো খুম্ন লমজা খম্বনি ॥”
 হংগংচরে খিন্দনা মমাক মচা অনিবু ।
 চাওবা মবা তাবদা—“মুংঙাইরোদা নোংখোঁদা ।
 কেগে মোইরাং লৈপাকতা অসিগুহা শম্বিবু
 উররোইগবরদি নিংউরোদো ঐহাক্লা ॥”
 পুক্রিংদা নিংবদৈ নিংখোঁ চিনবু থোরক্রে ।
 মনাই অনি উবদা সনা পুক্রিং পেনথরে ॥
 “মচেম লমজা খম্বদি—লাকওইদরা করিনো !”
 হংবিথরে মপুমা মুংশিহুমা ছমম্ব ।
 চাওবা—“খাংগৈ শেংবদি খংজদরে বনাই ঐ,
 লাকনিনা লাককন্নি” অম্বম হায়না হংগংলি ।
 “ওসি মুমিং অসিদি কমকম-লাককম সিমবসি,
 অতৈ সিম্বলবিরম্ব । নং মক্লা হেক মশিল্লো ।
 লমজা সারা অপুহা নিংখিঁজনা কাম্বল্ল ।
 লুখা মুংজোংপান 'তোম্বী মপুক মুংশিহমগম্ব ।
 লোইনা শিল্লু নিংখিঁনা শোইবা য়াদে ইপুনা ॥”

সনা রাথঃ অহুং নিংখিজন। শিন্নরে ।
 “মমা মপা লৈত’-বু অমুক হেন্না মুংঙাইনা
 কমহন্নুকো শোইগনি ।” অসি ফাওবা হায়দোকপি ।
 চাওবা নোমজেন চেন্দুনা খাংজিং লাইগী মম্মাং,
 লৌ পরি অমা হেন্না মরাক মম্মং ওইরবা,
 লৈপাক তিনবা অহুবু নোমজেন চেন্না শিল্লকই ॥
 সিল্লিঙেলিমক্তদা লাকএ নুনা অহুমদো,
 য়েংতা খাদোই ইবেম্মা, ওইদা মম্মু খংতুনা,
 অদি তুংদা সেহুনা, মপু খৌগন তৌতুনা ॥
 লাইগী মম্মাং মচিন্দা লান্সিল্লকপা মক্তদা ॥,
 চিংউ মাবু খুরম্মী নিংখৌ প্রজা খুরম্মি,
 খাজ মাইখোং মাল্লবী, খস্থাল লৈরিক ওমজবী,
 শাইনোন লুমাং শম্মাংগা, মছ কাইনা লিশিংগা
 তাংজ লৈদা চেপ্তুনা । চংশিল্লক্রে অহুমদো ॥
 চাওব তম্মা কৌশিল্লী—“ইপু নোংখোন লাকখোনে ।”
 চাওবা চন্সিল্লক্তুনা নপু সনা মাংতুদা, —
 “তাকপিসিদো, ইনিংখৌ ! মপু সনা রাথংদো
 চঠৈ নহোং শাজগে, মালৌ ধুপকিজনারি !
 মনাই চাওবা ঐহাক্সা শম্মু নমদা পোজগে ॥”
 মপু সনা মাংতুদা চাওবা তম্মা চংখরে ।
 “ইপু নোংখোন ওসিদি পুক্রিং য়ান্না মুংঙাইরে
 ঐগী মোইরাং লৈপাকসে চেংলৌ শক্তা হেন্নবা
 পুক্রং লিন্ন-ডাল্লবা ফজরবা শক-তবু,
 উরে ভোমখিন ডাক্তনা । ‘মুনবা তাওজিং হৈগুদৌ,
 লৈরাং ওইবী অহুমদং চংলকইবা অসিবু;
 ইপু কনা কনানো লাকউগবা ঐঙোল্লা ।
 নিংখৌ ঐদি খংদরে মিংয়েং উয়োন শোইবরা

নিংখিজ্ঞে অহমসে কেগে মোইরাং মচারা?
 হৈরেন খুজাম লমদৈরা, খুরাই লাইরেন, কনানো?
 য়েংখালিবী অসিবু ফজবগী মথক্তন,
 লিক্ক-কোল চরৈনা, সনা মণি থাম্বগুম
 কোরো মানা তৌবগুম মডান চাওবী নূরানি।
 মাগী ওইদা চংলিবী, মাবু নমকক্ ফজবী,
 ফিগে-ফীরাং শেংতবী চিত্তা পোংলুম পুগুস্বী,
 মণি চেনবী সিদগী ইংনা হেম ফজবী;
 সরং নিন্দুং ওমজবি নূরা'সিনা কনানো?"
 হংবিরক্রে নিংখোনা। "ঐবু লোইবা ইনিংখো,
 য়েংতা চংপি নূরাসে ননাও'বুঙো যুব্রাজ,
 চিংখু নহা ভেইল্লবা, সনা লকা তাংবুম-ঈ;
 ইবেম্মা, সংব লংমাই-নিংখো-চমু লংমাই-দি
 সংলো এংখুয়াংবিগী; শিঙেল্ লমওক্ লৈ-নিদো।
 কেগেদবু তাংলবী মোইরাংদবু খোইরবী;
 নজাইবেম্মা খোইবীনি। নাকন মাইকৈ য়েংদবী
 মক্ক লুকা চংলিবী তাংদন হুমাই পায়বীসে,
 ননাই সেনু কোঁবিনি॥ ওইদা চংপী অসিনা,
 কয়ি লৈজদবীনি হায়বিবনা হেয়নথ্রে।
 লাইরবীদি খন্নুনি খুমন লমজা চমুনি॥"
 চাওবে মবা তাবদা সনা পুক্রিং বারৌরে।
 "করি বানো নোংখোম্মা ফজৈ হায়রি ঐহাক্স।
 ফজদরা অসিষো? হানু কনায় মচানো?
 খংনা খংনা হংথরে। চাওব খংলে পুক্রিংদো,
 "মোইরাং লৈকোই মপূরেন! চুমই অজা" খুমথরে
 অথক হম্মা "ননাইসি ননাই খই মচেয়ি,"
 খুমন চমু খন্নুনি।" হম্মা হম্মা হংগংলে।

সনা পুক্রিং পেনথরে।—“নিংঙোল চুবা ডাইথিং-থক
 থন্নু! শাইনোন ইতাই-থা, সাইদোন পুন্না কন্নবী।
 খুদাং পিকম তৈবনা চায়রুং ময়েং তারবী।
 মুজা মাগী ফক্ষম্মা মরুনিকো নোংথোয়া!
 চংলো কমকম্ পিরয়ো”। তাকপিবগা নিংথোনা,
 চাওবা লৈথোরকপগা. নিংথো ভালোই অতোস্বী,
 চিংখু-ভালোই অতোস্বী অন্নি চেস্থোরক্তুনা,
 মজাইবেম্মা খোইবীৰু খুংনা থন্ন পুশিনথ্রে।
 সেমু মতুং ইনথরে।—মৈদিঙু সনা লৈচোন
 কৈথেন্ লেন্দা যোমবা-হৈ. হৈরাং পুক্রিং ভাববু,
 থঙ্কংলগা, অতৈনা পামদ-তাওজিং মথৈনা
 থংতোক্তুনা থনম্মা—মতৌদুগুম ওসিৰু
 থাংজিং লাইগী লাইমাংদা কেগে লৈপাক মাংদুদা,
 হৈরাং মপান করিবী থাদোই পুসিনথরগা
 থংতোক্তুনা থনম্মে লমজা থন্নু লাইববী!!
 উব্রা মাংদা তায়ুংবা লমজাউ এহ্লিং থাবগুম
 থাদোক্লম্মে মুজাদো ॥ তিঙক তিঙক লেপহৌরে।
 থন্বা মচে উবদা মিৎতা পিৰু তারকই।
 মোপুবাগী মতৌদো লমজা মচেম উরুরে,
 পলেম পম্বৌ অনিগী ফক্ষম হাংইবত্থনে,
 পলেম পম্বৌ মরুপ্তী অমমকম্মু স্বাংতবা,
 লৈরি’ ময়ামছমদি থন্নু মাবু কোবিদা।
 ময়াম অসি থনম্মা ইকাই ইকি ছন্দোক্রে।
 থুম্ন মাগী হায়ত্থনা কনা লৈজদবগী
 মোপুবাগী ফী-থর, মুরা খুংতা পায়জবা।
 কোরৌ থম্মুং নোং-থোংলে, লোইজিং ইরাও খোন-গুম্মা,
 “ইত্থ নিংথো ইবুংডো! নোংয়াই হাম্মা কাথিবা,

খঙঙঅনি মহাক্তি ! পলেন পহৌ অনিব,
 খস্ব কদায় কস্মিবা ! কস্মা ওইবা পহৌশা !
 পলেন ইমায় মভাশা ! ইমায় মকম তাকপিস্ব !
 লমজা পোকপী হা ইমা !” হায়না খস্ব কপ্পকে !
 মমৌমিমা চাওবস্ব চিংসিল্লুবা যাদরে ।
 কুইবনভে মতমদো বাংলেন মিকুপ ’মতমি ।
 নোংখোনবিস্ব খংহৌদে, খোংলেনবীস্ব ঈহৌদে ।
 অহন মতম ওইব-ডাক, মিৎয়েং উ-য়োম শোইকরে ।
 “কনামোনে” হায়ছনা স্মা-হন লৈমরে ।
 লৈপাকপুস্ব কপ্পরে । খোংলেন মাদি ফেউদে,
 মমিৎ উইশিল্লুনা লৈকুই বাখন তৌছনা ।
 ময়াম লাংনবছদা খোংলেন মমিৎ পাংখোকই ।
 কস্মিল্লবা অঙস্বা, স্তং-স্তং লাওনা কপ্পদো,
 উরে । খোংলেন হংলকই—“কৈনো তৌরিবছবো ?”
 “য়েংউ মস্তি আদৈসে, খোয়স্ব খোকপা যাবনি !
 কনা য়েংহৈয়বনো ।” স্মাংছনা চাওবনা
 উদে খংদে মশক্তি নিম্মরিবা বাকমছ,
 তস্মে খোংলেন মপাশা ॥ খোংলেন খাংশাং সংখরে !
 লমজা মচাই প্রেমছনা খাস্বী মৈবু ওইছনা,
 চোংপোকখরে খোংলেনবা—“মমা মানবী কনানা,
 মপা মানবা ’মতম চিংসিনবিবা ময়াইনা ।
 কুইয়েংই হায়ায়ো ! খোককদয়া মখোইদে !
 অভেল-অশাং খুন্নিনা !!—মপা মমা নংঐ লৈ,
 অছক মুন্না শিন্নরে, অছগবু মহাক্সা,—
 অতৈ কোন্না, খোংলেনবী হান্না লোইগে ওসিদি ।
 (সন্নাও লাল্লাওখোল লাওরে । খাংগী জগোই শারক্সে)
 ঐগুস্বগী ইচানা মমা মপা কোছমা

কেগে লৈপাক মমাংদা কপই হায়বদি ওসি,
 (মপি মতুম মতুম্ব খোংলেন শিম্বরতুনা,
 ওসিন্দুনা নিংথোদা) লমজা লৈবা সাদরে,
 সাবা তাকদবোইরে ! মোইরাং নিংথো ইবুংঙো !
 লৈজররোই চংলগে । মপা মমা লৈত্তবা
 লমজা ইচা পুছনা—মপা মমা থিকগে !”
 খোংলেন মানা লাওরক্রে । মোইরাং নিংথো স্বাথরে ।
 মহারানী য়েংঙকই ইবেম্বহু হোংললে ।
 ময়াম ইঙক ওরুরে । খম্বু মখুং পায়তুনা
 চিশিলক্রে খোংলেমা খোংলেনবীগী মমাংদা ।
 খোংলেনবীনা “ইবেম্বা ! ইচা ওইরে” হায়তুনা,
 থাংবু ভাবু কিখিদে খোংলেন ইম্বোক্রমতুনা
 কোলিনথরে খম্বুবু । নিংথেননা তুহোই,
 অহোয়ননা তুসিরে, খোংলেম থাংহু হন্দোকই ।
 খোংলেম কাক-কাক নোকথোকই—“নিঙোম্বিদি হায়তুনা,
 নশরুক্রি ভোবোইরে । চাওথোকপা শারে—কৈ-কৈ ।
 ভোজো ভোজো ঐগীম্ব, ইচা শরুক লৈজৈদো !”—
 খোংলেন চেল্লিলত্তনা খম্বা মাপী মমাংদা—
 “য়েঙো য়েঙো নমাশা মচা নিঙোন অসিবু,
 ইপা’ পায়কই হায়তুনা ইম্বুবিদো ইপাবু ;
 ঐম্ব ইচা পমজনি ।” হায়রতুনা খোংলেমা,
 মোইরাং লৈপাক স্বাংতুনা লৈম-নিংথো তিনবদা,
 খুমন মচা অম্ববু—কোজ়েং হারো ফারগা,
 চেক্সা মপীশিংতুনা মচা মারোক্রবগুম্ব,
 খোংলেন মানা পম্বুরে । খোংলেন মানা শায়রকপা
 পাম্ব অছ খম্বদা চিম্বেননা ইম্বুরে ।
 খোংলেন মাপী মভোদো মীমা লাইনা উথরে ।

গুণবু লৈবা নিপানা তোরি মথৈ কজ'নৈ
 হৌনবোইদো পেল্লবা—পেঠৈ মোইরাং লৈপাক্লা ॥
 নোংখোনবীনা চংছনা লমজা ওইবী খন্নুদা,
 “খুম্ন চন্মু! ইমানা মিৎয়েং উ-য়োন শোনবনা
 উরুদয়ে ইমৌবু! বারুগন্মু ইমাও!
 ইমা লৈনে ইবেন্মা!” হায়না খন্নু মহাকপু
 থোংলেনবীগী তম্পাক-তৈ চিংখলুরে।
 “ইমা চরৈ হোংবিগে।” হায়না নোংখোহীহুমা,
 চরৈ খাংচেং হোংবিগে। হরাও ফীজোন শেংখরে।
 ধোইবীনদি শজ্জিক ওই, খন্নু মামা থবা ওই,
 মোইরাং থাংজিং লাই-সুমাং—সুকা মুবা অভিগা,
 নোংপোক নোংচুপ অনিদা ইলং-লংনা থোকথরে।—
 ইলুং থাংমৈ ওইথরে। থাংমৈ মাগী মডামা
 কেকে ভাবোক অপুহা অমুক তোইনা ডাল্লক্রে।—
 রেকউবনা পাকউবা, চিংউবনা শাংবনি,
 থাংজিং মাগী সুমাংদা থোকই থবক অসিবু,
 মিকুপ 'মগী মল্লুদা চিংউ মাগী লীলাদা ॥
 মপু মোইরাং নিংথৌনা 'ওহা ময়াম কোশিলে।
 মোইরাং চাওবা য়েংছনা—“চাওবা—অজ্জা। নোংখোহা—
 লৈমাবা। লুবাংসু-ও—পুয়িক্লাই। চেংলৌ লাকপা—
 ইনিংথৌবু। ওসিদি, ঐ বা হায়কো শোইজনি।
 ঐগী ইবুক থুংনবা থবক তৌবিগদ'নি।
 নংত্রবদি 'ওহাশিং নফম লোইনা তাগনি।”
 হায়বিরক্রে ময়ামদো। ভাবতি ইতা তাদরে,
 লাংনয়ক্রে নিরুরে, লাংবন লুদা চংলবা
 তাংজ-লিন্গুম্ মোন্নরে। মপু সনা যাংনা,
 কোরে দোলাই পাব-শিং। লিচৈ কদায় হায়বদা

কাংজৈ লীঙাক পৈরক্লে। মোইরাং অতৈ অভস্থা

মিহল-লুতোন্ কামরে। খুজিমা শিক্কা

“কৈনো চাওবা নোংখোয়া ডসি তৌরিবসিবা?”

হংনজবা শাবদা—চাওবনা খোইমা ময়ে।

হৈরাং পাহী অমদা তাওজিং হৈমামদগুম

মীনি মীমামদবোই, কমদাগমি বারুদে

কম্থোন কানি হরাওদে শিনি খোইনা কিদবোই।

বানরিঙে সিমক্তা কাগি তৌবা যাওরকই—

খুয়োল্লাকপনা—“বাসে, ঐদি মংগন হাক্জৈ,

খংদ্রে করি খোক্কা।” —“মংঙোল্লাগী হৌহন্সি।”

অমনা অমা হেক হায় জুম নৈহুমা লৈরকই।

ময়ামহুনা চাওবদা ইন্সিলক্লে মমৈদা।

মোইরাং চাওবা লোশিংবা খংঙকত্রবহুদদি

মপু সনা চোরোন্দা ইতিং ভিংবা পুকচেনা—

“ঐবু লোহুবা ইনিংথৌ, শাগী শাওং খংদরে;

লান্গী লাল-ওং তাদরে। ইচুম চুয়া নপুগী

সনা যাখং অসিবু পংবমা ননাই খোইমা

লৌবা ওমদ্রে লাইমিংথৌ! খংদ্রববু খংনবা

তাকপিবনা মপুনা খোক্কাবরা চোরোন্না।

হংগংলক্লে চাওবনা ॥ “চুনই ঐনা পংউরে,

চৈসু হঞ্জিল্লন্থো ময়াম লোইনা খাদোক্কা।”

তাকপিহুনা নিংথৌনা ওয়া ময়াম চংথরে।

চাওবা মদোম ওইহৌরে। মপু মোইরাং নিংথৌনা—

“ইপু চাওবা খংদ্রেকো—চাওবা নংদি পংথ্রেদা,

মমাই নাক্তা কমখিবী—চুমা কুয়া হায়’হুনি।—

হুবু কমদৌরিবগে?” —“ননাই খন্সু লাইরবী

কীবাং কিদা কমজরি। মতিক চাদে হাঙ্গরগা,

কীজম ওইবা কীদা কক্ষনজগে ইনিংথো ।”
 চাওবৈ পাওখুম তাবদা—“করি চাওবা নোংথোহা !
 মংগুগী কীবোংমা করি গুন্দি লৈছনা ?”—
 “মপুইবুংঙো তাবিহু । কীবোং হায়বা কীদাদি,
 চাওই গুন্দি মহাক্লা ; খানী ফ্রাংজি হায়বদি,
 লায়রোনদি পিকই-হায় ।” চাওবৈ মবা তাবদা—
 “মংগী লাইগী ’হুখংদে । কেগে মোইরাং লৈপাক্তা,
 মুয়া ইচা ইবেম্মা, চাওরিবাইবু মহাক্রি ।
 মাগা চপ হেক মান্ননা কক্ষনগা ঐ আসে,
 শিখ্রবস্তু পেল্পেগে । লাইবৈবাক্তা তম্মুগে
 মপা মমা অনিদা ।” বারম অসি তাবদা,
 চাওবা মপি নান্বরে । পিছু সং হেক তৈথোকই ।
 নোঙ্গিমৈ হেক নোংথোহা—“অহুম অহুম ওইবদা,
 হৌনবা করি কাইনি, খনবিগনি মপুনা,
 লৈপাক ময়্যাম অসিনা খনখিগরা করি’মা ।”
 হংগংচরে মপুদা ।—“করি বানো নোংথোহা !
 লৈপাক হায়বু কদায়নো ? করি মতিক চাদনি,
 মতিক চানা থোরকপা কনা কনা য়াওবগে ?
 মতিক চানবহুদি শেয়গদা চাবনি ।
 পুরেব্বগী মচানি ঙ্গাম্ব-রৈম’-পোকপনি,
 মহু মিংথো খন্ডনি, চাওব নংগী নমোনি ।
 কৈরোইজাখা সেলুংবা ইনাইহুগী ভালোইনি ।
 খুমন নিংথো ধারানি । কাওরবরা নোংথোহা ?
 খম্নু হায়রি অসিবো, নিংথো ঐগী ইচানি ।
 খুমন মুমদা মহাকপু লোইদাম খাবুম অহুমদা
 ঙ্গাম্বৈমা মমানা পুখিবদো অহুঙৈ ।”
 মপু য়াখং তাবদা চাওবা খোম্বু নৌথরে ।

“সান্না করে ইনিংথো—ননাই চাওবা ঞংজরে।”
 যাজথরে চাওবনু। “অহুমকপু নোংথোম্বা—
 বাগী শরুক তুদদি ইনাওতোনগী থুংখিসি।
 অমুক্তদি হায়জরু ছনা থোকদমালৈ।”
 মপু য়াথং কোক্তথোং—মোইরাং চাওবা চংলক্রে।
 চিংখুবদা হায়রুরে মপু সনা য়াথংদো॥
 চিংখুবনা য়ানিংদ্রে। সনা য়াথং ওইবনে,
 মোইরাং ওম্বা অঙম্বা অচৌবগা ওইবগা,
 বাইহে অহু চাওরপা চাওবা মানু ঙাংনরুই।
 “হুদি করে” হায়হুমা চিংখুবগা চাওবগা—
 মপু সনা চোরোন্দা চংনরক্রে অনিমক।
 চিংখু নহা তেইল্লেবা ময়ানুংগী চোরোন্দা,
 মখুং অমি লোম্বরে।—“ননাই নচা থোইবীদি,
 কেগে মোইরাং লৈপাকতা লৈরাং তোমসাংনবিনি।
 মোইরাং মীচম অমগা মায়মা কীদা থানি,
 সনা য়াথংনি হায়না তাকপিররি ইপুনা।”
 হংগৎপদা—নিংথোনা মনাও বাফম শমছনা—
 “চুম্বি শানোতোন, ঐনা কক্সম্বু হায়খিবনি।”
 হায়না তাকপিরক্রেদো। চিংখুবনা য়ানিংদ্রে।
 তৌম্বু হায়না নিংথোনা হম্বা হম্বা খাম্বদা—
 “ননাই ঐদি য়াওরবোই মোইরাং থাংজিং হরাওবা,
 লাইগী লৈমন পুছমা হরাওরগে তোংডান্না—
 মপুই পুকিং থুংবিরো মোইরাং নিংঙোম মরক্তা,
 তিহ্লমরোই ইচাম্ব। লৈরম্বুদি হায়রগা
 লৈজরবোই মোইরাংদা।” হংগৎথরে চিংখুবা।
 মনাও মবা তাবদা মোইরাং নিংথো নুংঙাইদ্রে।—
 পাক-চাওবদি লাইজনা সমুজ ইথক হৌবা,

হৌবদন্তু য়াংদবা তপথবন্তু মথিনবা—
 থমোই লাইজ ইরেন্সুং শাওবা মাংল য়েতুনা
 লাইজ ইথক হৌথরে সনা পৃক্রিং শাওথরে ।
 লাইজ মথোন থোক্লেক্সে ইরাঙ থোন্দু তাবদা
 মোইরাং কংলা নিরুকে—“থঞ্জি-থাসি নাইদবা !
 ঐদি য়াম্মা কিজরে—চিংখু’ ময়ুম নাক্তগী
 থুংলাই মথে লৌখংলো । থংনিং অমা চিংখমু ।”
 সনা য়াং হায়দোক্সে । মনুং ওইবা য়াংদি
 “লাংদ মরাংসিন্নৌকো, লৌদি লৌখংলুগমু ।”
 স্নুয়া অথক মেলিলি । মোইরাং মূংশা থিনরে ।
 “লেংইদবা সনা চিং, লেংঙে কয়্যো” হায়নরে ।
 চিংখু’ লিংজেন খাবদো শাওব লুভোন কাবমা,
 লৈম নিংথৌ কিরক্তে । লৈপাক ওয়া ময়াম্মা,
 অনিহুগী মরক্তা মূংলক হাবু ওনথরে ।
 মমৈহুদা নিংথৌনা—“ইনাও তোনবু চংঙকউ,
 চাওবা নপু ননাই লাও ! তাও ইয়াম্মা বা হায়গে ।—
 অহুঙেদা য়াম্মনা ভোবুং শা-দাম’ চংপদা,
 পাম্ম-মঙা থোরক্সে, কৈরেন মঙা অহুনা
 দোলাই কোঞ্জিন পায়থরে । কেগে লৈপাক কনানা
 পাংগল লৈরক্তবদা য়াইবী মাংবা তারবা,
 পুরেনবনা য়াম্মগী থরাই কনথিবনিদো ।
 পাম্মা মঙা অহুবু নপু পুরেনহুনা,
 কৈরেন মরি হাংলগা অমা চংনা ফাবনি ॥
 পেনথুহুনা বাশকই । ‘ইচা মূপী পোরগা
 পিগে’ হায়না নপুদা । ইচা নিংঙোল পোক্তরে ।
 ময়ুম পান্দে নপুহু । মতম কুইনা লৈরক্সে ।
 মোংম নিনি নপুদো কোম্মুং কারকখিদরে ।

চাওবা নপু সিদমি,—ঐনা হংউবদদি,
 “পুরেমবদি নাথরে। মনাই মশন্ মখুংতি,
 মপুনদি চাদবা। মখুংনদি থোংহুমা,
 চারে যান্না বাথরে। মমাংঙেদা মপুনা
 নমোম লৈরাং শাংলগা পিনবিনি বাশকপা,
 মতম ওইরে ইনিংথো।” হায়রে নপু অসিনা।
 ঐগী যাথং ওাইহুনা নপুনদি লৈরবা—
 মতম অতুক কুইবদা যুল্পেপ চার-তমখিদি।
 পেল্পহুনা য়াম্বনা পিনিংবনা খুছম চন,
 ঐগী তালোই খাইরগে নিংউরেদো য়াম্বনা॥
 তালোই খুদিং হংবদা, পুরেন’ ময়ুম নাক্তুদা,
 কুস্মু হায়বা মতমদা কনা’মতা যাখিজে।
 বামনবনা য়াম্বনা পাংগন লৈরকত্রহুনা,
 ঐমা লুনা নিংজবা ঐগী তালোই অতোম্বী,
 নুজা মমৈ থংবীদি ডাম্বরৈমা নতৈনা,
 মতম অদো ইবুংঙো, হৈরাং মমৈ য়ানথরে
 তাওজিং মরু পনথরে থাবুম অহুম স্তথরে।
 থমোই লকা নুংহুদা অক্লা মিতম লাকথরে॥
 হায়নিংবদি য়াম্বনা নুজা মাবু থানিংলা,
 ঐগী অরাবা অতুবু য়েংবা ওমদরহুনা—
 “কেগে লৈপাক মপুও! মোইরাং নিংথো ইবুংঙো!
 মপু সনা পুক্রিংনা নুংঙাইগদা লৈরবা,
 অরাবত্ব কোরবা ননাই ঐহাক চংচগে।
 মাংদ-ভাদ ওইরবা মকত্তরবা পুকচেমা,
 নুগী ওইবা ঐহাকী মবুংঙোগী বোরদো,
 পিনবিম্বু লাইনিংথো! ‘নুজা ওইবী মহাক্সা,
 মপুরোইবৈ অরাবা কোকপা ওম্বা মখৈদং—

কোক্কা হোংনখি ।' হায়বা মিংচৎতুদদি,
 মুজা ঐনা কংজগে ।" হায়না চোংখোক্কাহুনা
 নয়ান্বগী অঝাবা কোকখিনহায় শানোতোন !!
 ইয়ান্বনা মহাকপু তালোইশিংদা চনখিড্রে ।
 ইপুজ্জগী তাবনি ইচানিদি হায়হুমা—
 মুজা মাৰু নিংখিদো, কোকখি ঐগী অঝাবা ॥
 চাম খুজিং ওইহুনা অওং অউন তন্মিদো ।
 ইচা ঝক্কা হায়হুনা পিনখিদো মহাকপু ।
 থাবুম তরা স্তবদা পোকই খম্বু কোঁবিসি ।
 হায়নবগী তুংবু ইন, খম্বু মাৰা পোকপগা,
 কংলাদবু পুখৎলি । মুরা মমিং য়ান্বনা,
 লৈপাক মাইবা খুরাই তাং, নিংথো পাঞ্জি, পুয়েনবা,
 মমিং খোল্লি হোংতুনা, ইয়ান্বগী ইচানি ॥
 খুম্নন মাগী মরমদা লৈরাং শাংখি হায়বগী,
 খুম্নন চম্বু হায়বনি । ইয়ান্বনা পোকপনি ॥
 সিম্বু তোকও শানোতোন । খুম্নন হায়বা অসিদা,
 খম্বা খম্বু হায়বসে—খুম্নন লৈপাক অহুগী
 খুম্নন নিংথো ইতাওনা,—‘খুম্নন সনা ঈনি’—দো
 খংই লৈরি, সিম্বু—হয়েং খুম্নন মখোইমা
 ‘নংগী মোইরাং লৈপাকতা খুম্নন ঐবু করিগী,
 লমজা ওইমা খম্বুনা করি ফমফম পিদবা ;
 নিংথো নিংথো মশেল্লি করি হুহুহনবগে ?
 নমৈপাক্কা হায়হুমা মোইরাং ননিং ভৌৰোইরে ।’
 হায়বগী সিম্বু খুম্বফম লৈতে ইবুংগো !
 ঐনা-সিমা খম্বুবু—ইজাইবেম্মা থাদোইগা
 মাল্লহনগে হায়বনি । নংনা ঐনা পানবনি,
 কেগে মোইরাং হায়বসি । ইচাই গুমা করিদা

ময়েং তাবা লৈগনি, নংগী ঐগী হাক্তক্তা ॥”
 মপু মোইরাং নিংথোংগী নিংথিজবা স্বাক্ষমদা—
 মনাও'বুংঙো চিংখুবা থমোই চাকুম থোংথরে ॥
 মথুং জুর তৌতুনা—“ননাই ঐদি পংথরে,
 পাপ চেলাদা ঐহাক্তি! য়াম্বুং লৈরি হোজিক্তি,
 কৈম্বু স্বাংতে ননাই ঐ, হয়েং তুংদা ঐহাকপু,
 কবমদোহোগদনো,” কপ্পে চিংখু নহাদো ॥
 “ইপু চাওবা ফক্ষনি ইচা লমজা মাবুদি
 খরা লুনা তৌসিকো। নম্বু থাদোই মাবুদি,
 ফম্বিলগা ফমসম্বু ফম্বিদরে তৌম্বলু।”
 হায়দোকথরে চিংখুবা পেলে মবুক অতুদা।
 খম্বু ওইবী লাইরবী ময়াম্বনা পোকপনি
 তশেং তশেং খংজরে হরাওজরে চিংখুবা।
 ইমোম অনি স্তজরে অতু ফাওমা খনথরে ॥
 থোইবী খম্বু অনিদো কেগে মোইরাং লৈপাক মাং
 স্বাংপা হেনবা লৈনদা। ফক্ষম লাংদা ফম্বথরে।
 শিল্পে চাওবা মহাক্সা। হরাওজরে খম্বদো।
 থাদোই খম্বা অনিনা হরাওবাদি মান্নরে।
 পুক্রিংমকা লাম্বনা হাইফেং য়েংনরকপদি,
 মোমোন মোমোন নোক্রুখি। নোংবান মাছু উবদা,
 থমোই মৈবু হোংথরে। “য়েংহৈদরে” হায়তুনা
 মাই খুম্বুনা খাংথরে লৈব ডমদে হোগলি।
 খম্বু লুনা ভৌবিবা থৌদো অতু উবদা
 অতৌ মোইরাং লৈপাক্সা পেম্বথরে মুংডাইরে।
 ফক্ষম সিন্‌বা লোইবদা হৈরাং লৈরাং—লাম্বথ্রে ॥

৬

পোংলানবহু লোইবদা হায়বরক্রে লৈপাক্কা,
 পানা লৈরোই মকোকা “চংও লাইগী লৈ কংলো!”
 মতম অহু যৌবদা—মোইরাং চাওবা নোংখোমবা
 হংগংলক্রে নিংখোঁদা—“ঐবু লোইবা ইনিংখোঁ,
 লাইগী লৈ কংপ য়ারে। লৈরোই করহুবুনা
 চংহনগবা লৈ কংপা?” নিংখোঁ সনা স্বাখংনা
 “পানা মকোক খম্ববু, খুম্বক হান্না চংহম্।”
 হায়বদা চাওবমা—“পানাগীদি মচুম্জে,
 নিংখোঁ পানা পানোম্মা—খুজ্জা ওইরবনিনা,
 নোংবান হান্না কংহনগে। তুনা প্রজা পেনগনি।”
 হংগংতুনা, নোংবান্না হান্না লৈরাং কংচরো,
 তাকপিরক্রে নোংখোম্মা। মোইরাং নোংবান কোংযানবা,
 অর্জো পান্না মপারি—লৈরাং কংপা চংলক্রে ॥
 শাওনা শাওনা চংলকই, মীহোঁবনা খোইবীৰু।—
 তুমদাং খাবম য়াইবদা মনম্ চেকখাই নোংবান্দো ॥
 খাংজিং লাইশং যৌবদা—“মোইরাং মাইবী লৈতরা,
 লৈওক্কনি খংড্রা হাই!” চৈরকপদা ভাওঁদ্রে।
 লৈপোন অহু পায়তুনা নোংবাম লাই-লুং য়োরক্রে।
 মাইবী নহা অমনা লাইগী সেবা পুরম্মি,
 অতৈ মাইবী মথৈদি পোখাতুনা লৈরম্মি।
 মবা ওন্বা নোংবান্না—“ননা তাদ্রা?” হায়বদা
 মাইবী নহা অতুনা, “হীঃ!—ঐ লৈএ কনানো?”
 হায়না চোংখোকচরকই। “লাইগী মথোঁ পুরগা
 তুম-তুমহুমা লৈরবিবা! লৈরং অসি কস্তুনা,
 নস্বাংলেন্হু থুদেকো।” চৈরকপদা নোংবান্না,
 কিরতুনা নোংবানব. “অরাইবদি ওইরম্মোই,

হায়রি' খোন্দা অসিমা।" হায়না পাখলতুনা,
 চেন্সিলক্রে মাইবীদো মমা গুরু মনাক্তা।
 অতৈ মাইবী শিংদুসু তারক্রেদো হান্ননা।
 মাগী খোনদা অছদা মাইবী শিংনা তুঙ্কজৈ।
 "অঙোম মচা অসিদি খোন্দা খিদা" ডাংনরে॥
 নোংবান মাগী মবাহু তন্মুবদা অতৈদো,
 খোরক্তুনা লৈরাংছ ওক্রে নোংবান খুংতগী।
 মাইবী অহম অমনা—খংমা খংনা হংলকই—
 "হা ইবুংঙো কনানো?"—ঐশিদনা হাই খংদ্রা?"
 নোংবাম চাওমা খুম্মকই—"ইঃ! খংউদ্রে, ইবুংঙো!
 অঙোম নিংথো-মপারি, কুরাই-লৈমা-মঙ্গৌবী,
 য়োইবু খোংনাং খোইগুয়া, খোংনাং-অশি-খোইগুয়া,
 মংগন, খোয়দা-লিকুয়া, খোয়দা-পুহাল-লিকুয়া।
 ডমদতুনা ডাহাক্তং পোখারুরে ইমাদি,"
 স্মুয়া খুম্মি মাইবীনা অহন ওইবী অমনা।
 নোংবান মানা পুরকপা লৈরাং অছ মাইবীনা,
 তাইরেল-লাইজ খিক্রেম-চাই, লৈরাং অছ কংলক্রে—
 "খাংজিং-কোয়রেন-নিংথোবা—পাল্লোই-তান্ধা লাইনিংথো,
 লোক্তাক খুরুম তোংব-দি, পাঙন-তম্পাক কোয়বও
 চিংউ-ইন্দ্র সোরারেল অবাং-কাংগং য়ুদ্রেয়া!
 নকুম কুক্ষোরক্রেদো, নথা থাহোরক্রেদো!
 থান্না-লাইর-পান, চমু চঙৌ পানবগী, তোংলেং-
 লৈশংপানগী কুম-তরক ইরীবা, বাও তরক্কা,
 ইখাইবগী নহাকী হরাও শক্-সেম কাবগী
 ওসি কোরৌ অসিদা, চিংউ! লৈরাং কংচরি।
 খোয়ুম লনবু কুবিয়ু বোর-লংজা খাইবিয়ু।"
 হায়রল্লগা মাইবী—"ওসি নোংবান অসিনা

কদোমদনো লৈরিবা হরাওগদ'-মাইকৈসি !”
 কোয়না খন্ডা থিরক্লে । খংলে মমৈ অহুদা,
 খোয়ুম মাৰু তোংসিলৈ । ফাওরক্লেদো মাইবীনা—
 “হৈগী লৈগী মমন্দি, চোংলেল্ লিলেন খাদগী,
 তক্ষা মণি য়াইরং-চাং, লোংলেম নপুং-য়ায়হুদা,
 লেপ্ন-তাম-কংহনগেকো ।” সিদা অহুম লাই কাৰে ।
 লাইগী লাইপাও ভাবদা নোংবান মবুক হরাওরে—
 খল্লি—“ঐগী তম্বোইরে । অতৈ ময়াম ভোজবা,
 লাংজবাইহু ওইরে । খোইবী ঐগী লৈপুন্নি,
 খোয়ুম মানা ফাওরেদো ।” নোংবান মোমোম নোক্তুনা
 ইমা মাইবী খনলৈ, ইমা গুরু য়ৌরক্লে ।
 মাইবীহুবু নোংবান - “ইমা গুরু, কৰিনো ?
 ‘তক্ষা মণি য়াইরং-চাং, চোংলেল্ লিলেন খাদগী’
 হায়বা সিবু কনানো ?”—“পারি নোংবান খংদেদা—
 লাইনা ফাওবা হায়হুনি—বাগী অৰ্থ হায়রগা,
 চংলি পাল্লিবা নিংথোহুগী মচা নিঙোনবু,
 খানৈ হায়নে অহুমা ।” হায়জিনবিৰে স্বাক্ষমহু ।
 নাৰা অপংবশিংহুগী মমা ওইবী শিংহুমা,
 মপারিবু নমদা পো, ‘হা খাজ খানিংথোও
 নচা মোরানবী পো’গে, পোবী সমম নস্বিগে,
 হৈবোং মশা অমতা খাদরকউ’ হায়হুনা,
 মচাই হৈবোং নিবগুম খাজ মমাই য়েংহুনা,
 খোংবান মাৰু থেস্থিৰে মোইরাং মাইবী অহুমা ॥
 নোংবান অথা কোংয়ান হরাও-লুতোন কাথরে ।
 লৈগীপোলাং পুহুনা, লমদম গানবা নাওইদোং
 খাংজিং লাইশং মুংদগী লৈরাং লৈমন পিকুরে,
 কেগে লৈপাক তিনবদা, মপু সনা মাংহুদা

নোংবান তন্ন খোরক্রে ঘোরে সনা মাংছদা।

খাংজিং লৈমন অছবু সনা খুংতা খুংবদা—

“তম্বুম নোংবান কোংয়ানবা! সিদি কোলোই করিনো?

নংনা লাংবা লৈরাংদি ফজখরে” হংবিদে।

“ঐবু লোয়বা লৈমাংবা,—‘লৈরাং লোইবী অঙল-লৈ,

শিঙেন-চিংয়া-পামথরৈ, নারা-সহু-তেকচাক-লৈ,

কোংয়াং লৈ’-নি, ইনিংথো। নোংবান ইমিং মাম্বা।”

হায়না নোংবান লৈরাংগী কোলোই অছ হংগংলে।

“লৈরাং সিগী মনাদি, নিংথো ইচিন ইনাওনা,

হাকুম কুমজা অছদা পিনখরে কোংয়ানবা।

পাম-অসি চাজোকো।” পাম-তন্ন লানবিরে॥

মহারানী খুংউরে, চিংখুবসু য়োথরে।

লৈরাং লৈগী মনাদো পাম-চহুম লাল্লকই।

খাদোই মজা ইবেম্মা নোংবান “লৈরাং খুংউগে”

চংশিল্লক্রে নোংবায়া। খাদোই মপু মনাইনা—

“ভম্বুম সেমু করম্মো মোংবাম লাক্রে অচানবী!

ম্মুশিদবা খুংতগী লৈরাং করম লৌসিগে,

লৌনিংদেদা ঐহাকতে!” খাদোই বাতানখরে।

“করি বানো ইবেম্মা! অপাম্ববু পামদ-শা,

পামদববু অপাম-শা, তিডিঙগুম্মা মীপুক-ছ

খরাগুম্মা মীপুক-ওন ভৌগদ’মি ইবেম্মা!”

হংগংথরে সেলুনা। “ছদি করে ওসিদি,

নোংবাম মাংগী লৈরাংসে যাবমথৈ লৌথোকসি।”

হায়মা খাদোই খনছনা মপু মনাই অনিনা,

য়েংলক্রেদো নোংবানবু। মজাইবেম্মা ধোইবীনা

নুনা সনা পুক্রিংদা—“শাবি’বুংঙো নমাংদা,

মোইরাং নোংবান খুংতগী লৈরাং লৌগে শাওবিম্বু।”

খুবমথরে পুক্রিংদা মোংয়াই খন্ডা মহাকপু ।
 নোংবান চংশিল্লক্তুনা—“লৈরাং থুংগে লাকচরি—”
 নন্ডাই চাওহায় ওইনদি খোইবী কাদা হায়রুরে ।
 পুক্রিং লিমা ডাঞ্জবী চেংলৌ শরু-হেল্লবী
 চিস্বাম মথক মথানা ইমুং তয়ান ডমজবি;
 রাগী পরেং অহুনা কফোইগুয়া লুনা উ,
 চিস্বান খোই-খোইনবনা পাখং থরাই তংনবি
 খাদোই চিস্বাম অমিদো লেংগুম লেংদবগুয়া,
 খাইবু তাহননিংদবা তাহলিংবা 'মতবু
 তাহোসমু মতাদি লোন্দ লোনবা শারকই
 ইমুং নোংয়াই চবুকী বাঁশী খোজেমদৌমা,
 খাদোই খোন্ডাং অহুবু খাদোরক্রে নোংবান্দা—
 “উসি-লৈরাং অসিবু লৈপাক য়েনবিরুদবা
 কোগদবা লৈরদি থুংজবমু ঐখোই'দি
 য়েনবিরুখো ময়ামগী ।” নোংবান নাকোং অহুদা
 অমৃতবু ওইথরে । “হোরেন লৈরাং থুংজগা
 নোংবাম ঐবু চোপকনি চোপহম-নিংদ বাইহিনি ।”
 খল্লবদা কোংয়ানবা মাগী ওইনা উথরে ।
 “করি বানো ইবেম্মা ! লৈরাং য়ান্না য়ান্নিনা—
 করি লৈপাক থুংদনি ।” হারনা খুম্মি নোংবান্না ।
 “থুংগদবা লৈর'দি খরা য়ান্না পিরম্মু,
 মোলাং 'মতা তুজগে নিংঙোন ওইবী খাংজগে ।”
 খাদোই মরা তাবদা খুবাম খুবাম হাপথরে ।
 লৈরাং নাচোম অহুয়া তোংঙাম তোপ্প তাংগদা
 অহুমম্মু পিরম্মে পেজথরে নোংবান্দো
 খাদোই মাগী ভাবতনা দোলান অমা হৌথরে ।
 ছুগী মথং লৈপাক্তা নোংবান লৈরাং য়েলক্রে ।

শিঙেম য়েমবা থুংখরে ॥ সোমদা থাদোই থাওয়াইদা,
 “পামদবনা পিরস্বা লৈরাং অসি পামজদে ।
 মনম মহাং লাক্কনি ছন্দোকথরো” হায়ছনা ;
 নিংঙোন মানা ফন্নিবা ফমকম ছগী তুংছদা,
 লৈরাং মথৈ ছন্দোক্রে । থাংজিং লাইনা উথরে ॥
 চিংউ মানা শাওখবে,—“থোইবী নংদি বরিনো ?
 নোংবান মুংশিদয়গা, থাংজিং ঐগী লৈমমবু
 করি শাওবিরুংগে ! লৈরাংছনা কৈদৌই !
 মশা কৈদৌনগনি নবা খন্না নবুক চেন,
 কৈদৌননি অতৈমা, মক হায়বু অছনি ।
 ‘তাইবং মপোক অসিদা ফৌদম ওইনসমুনা,—’
 হায়না থাব লৈরাংনি সতী কোলোই কংবিনি ।
 অপংবস্তু নংতবা থংইবনি নহাক্তি ॥
 সতী নংগী মপোকী লিলানিদো অসিনা,
 নংবু ঐনা ককপদি ওমদরেকো লৈপুন্দো ।
 অতৈ ময়্যাম অছদি হায়রুরোই তোক্তগে—
 লৈরাং নাচোম অছমদো, নাচোম মশিং অমগা,
 লোইদাম থাবুম অমগা, য়ৈনা থাবুম অছম্বু,
 পাম্বু শেংন ওইয়ুকো মুংশি কাঁদৈ কায়নৌকো !”
 অসি হায়না থাংজিংনা থোইবী শাম্লু ভৌথরে ॥

লৈ - রোন

খস্বা নিংথৌ প্রজাবু থুরল্লক্রে ময়্যামদো ।
 লমজা মচেম মনাক্তা চংথ্রে মমৈ অছদা ।
 খম্লু লৈরাং ওইয়বী শিংঙেল ওসি শাংপিণি ।
 মছ নিংথৌ অছগা অনি অছ উবদি,

লৈরাং মচা অমনা পান্থী থক্তা শাংপদা
 জাবুকশিংনা য়েংবদা লৈরাং লৈয়িক অমনা—
 বেদ পুরান কোটীবু ময়েক লুমা উবগুম,
 লৈরাং মাগী মনমা রাগ-কোটি লখাবু,
 ছন্দ মখন পান্দুনা শকপদগী হেম্বব,
 হুংশিমরে উনরে মোইরাং মীয়াম অতুনা ।
 মচিন মোপুা উবদা মিৎতা পিবু তানরে ॥
 লমজা মচেম থন্নুমা—“ইত্থ-নিংথো কাওনুকো—
 অমেংবদি রাইনো ইমা মাইবী হনবিবু,
 থুমন হংজো অতুগা শিঙেন ছবু কংহন্নু।”
 ঝারম পুন্না মেল্পক্রে । নোংয়াই মচেম থুক্সে
 লৈরাং কংপা চংলক্রে । লাইশং অত্থ য়ৌবদা—
 “পলেম মানবী ইমাথোই ! নচা লৈরাং পুরকই,
 লৈরাং থরা ওকপিয়ু ।” হায়জরুরে থন্ননা ।
 মোইরাং মাইবী শিংছনা—“ফজৈদকো অঙাংসে,
 শক্কা-চুনা হেনবমে, রাইহ লমচং অসিগা ।”
 থাগৎনরে ময়ান্না । নোংবান খোন্দ থিরম্বা
 থুমন মহাকীছনা থন্ন মতোন ওইথরে ।
 থিরবদি নোংবানগা ফজবনা থুমন্গা
 অনি থংনরুবদা ফজবগী মথক্তা
 ফজবত্থ হেঙ্গলে ॥ থুমন মানা—“ইমাশা !
 মচা ঐবু থংজজ্রে ঝাফম ’মতা হংজগে
 মোইরাং মাইবী হজবী, কুমাবম্দি মিঙোন্দো !
 মরুপ মচা অমনা ইমা চোরোন্ চুপ্চগে ।
 হংগৎচরি হায়ত্থমা হংগৎপিয়ু অমুক্তা ।”
 মাইবী অতৈ অতুদা হায়জরুরে হংজরে ।
 হায়রি’ মাইবী অসিদি লাইথেংমবী মাইবীনি ।

খাংজিং মাগী মথং ওই, যোংকী খুরুম ভোংছনা,
 পংনা লেংথোকপিদবা লাইগুয়া লৈবিনি ।
 নোংয়াই মপাও পুহুমা হংগৎলরে অমমা ।
 মাইবী-হম্বুৱী লাইওইবী যোংকী খুরুম ভোংছনা
 যোংকী চৈসু পায়ছনা লেংথোরক্লে মপান্দা ॥
 মাইবী মমা অহুবু ইমা হায়না খুরুলে ।
 “ইপা নংবু কনানো ?” হংবিরক্লে মাইবীনা ॥
 পলেম পম্বো অনিগী কোলোই পল্লমদায়ছনা
 খস্বা মপি তাবকই । মাইবী হনবি মমাদো
 খুম্ন মাবু উবদা নিংজিং মাংজিংনবকই ।
 নিংশিংলগা মকপতো হায়দোকপদি থোকখিদে ।
 খুম্ন মাবু সংত্রিক য়েং—“হায় হায় ইমাদা
 পলেম পম্বো কোলোইদো” তরু-হংবি মমানা ॥
 “পলেম ইমা ইবেম্বা ! ঐবু পোকপা ইপাদি,
 নোংয়াই চাকখা ওম্বদি খুম্ন পুবেন অহোংবা,
 পুরেন্বনা পোকপনি । ঐবু পোকপী পলেম্বু
 ইমা কাওবিরবরা ? ঐদি নবা ওইবনা
 খংজবু নভেদা । ইচেম অমা লৈজৈদো,
 কোলোই খম্বু কোঁজেনে । ইচেমছনা ইমাগী,
 ইমা নংগী কোলোইবু তাকপিরকই ঐডোন্দা
 ঐবু পোকপী ইমাদি—ডাঅরৈম-মুরেন্-না
 তোম্পোকপী কোইদিং লম্বীং চুখী কোঁই, ইমাবু ॥”
 হায়জরক্লে খস্বনা । মাইবী হনবী কপথরে ।
 “পারি বংঙো ইমাবু ! খুম্ন বারোগম্বুকে ।
 মোংমৈ লুমিং অমতা থিরুদরে ইচাবু ।”
 খুম্ন হায়না কোন্দুনা নোংয়াই খেলৈ চুপথরে ।
 মরোন পুস্বা সুনদি তমথ্রে খস্বা মাইবীদা

“পারি ’বুঙো ইমানা ইচাই লৈবু কংকনি ।”
 হায়না মাইবী হনবী খসৈ লৈরাং লৌখংলে ।
 লৈচা মাপন কাংলবা লৈরাং অমা খাংজিংদা
 নিপান কাংবা অমনা কোইরেন্ লৈম কোইরেন-থক্,
 লৈরাং অছ থেৎপদা । লাইগী সন্দংখাদগী
 থমোই নিরু ঙংলক্লে । নোংলৈ অমা হৌরক্লে ।
 লাইমাংদগী লৈরাং, লাইগী থম্বিবছবু
 মাইবী মাঝা থেৎত্রিঙে মুংশিংতুনা পুখৎত্রে ।
 অতৈ লাইয়াম খুদিংদা ওল্ল লোইনা থেৎনবে ।
 খাংজিং লাইকোন্ মুংছদা নোংথাং ডান্না কুপ্খরে ।
 মোইরাং লৈপাক ডাংনখি—“লাইথং-নবী লেংখোকই ।
 খন্দা লৈরাং কংপদা খাংজিং মোংথাং কুপ্ইদো ।
 লাইবক ফৈদা খন্দে চিংউ মাঝা যাবিবে ।”
 লৈপাক পুয়িন নিয়রে । থাগৎনরে খন্দবু ॥
 “খুমন ইবুঙো তোম্পোক ইমা লাইতাইনবিগে ।
 মোংয়াই চিংউ থুকমজৌ ” হাইনা মাইবী হনবীনা
 সবিক চোম্মাং পায়থবে । মমা গুরুই ধৌগন্-তৌ,
 মচা সেবক মথৈম্সু সবিক তন্ন পায়বক্লে ।
 সবিক থোজেন অছনা চিংউ নাওথেম ওইবক্লে ।
 কেগে মোইরাং লৈপাক্তা হাইন-ছন্না পাম্মবি ;
 থাদোই মজা ইবেম্মা মমা শিংদা হংলক্লে—
 “পাখং লৈরাং কংলিঙে নিংঙোন হৈরাং কংপবু,
 পলেমশিংবু যারোইজা ?” মমাতোন্না—“ইবেম্মা—
 সনা মনি থাস্থনি করি যাদগদগে”
 হায়বিছনা খোইবীনা মনাই সেম্সু লোইননা
 হৈরাং কংকে হায়ছনা—ঝাহোং জগোই শাবগুম
 তেনঝা লৈপাক চংপগুম লৈপাকমাংদ শমছনা;

মিৎকী কুঁমৈ ওইমবু লেংসিন্‌থরে ইবেম্মা ।
 মাইবীশিংনা ওকথরে হৈরাং অছ কৎলক্কে ॥
 “ইমা মাইবী করিনো ! মোইরাং ইবুং অসিবো ?
 মহোয়’ লাইদা লম্মানবা হায়বত্ববু অসিরা ?
 ভাইরেন্‌ মশা অমতা পিবিয়ুবা ঐডোন্দা,
 ফুজরমগে অমুক্তা নংগন অচৌবসিদা ।”
 খাদোই মানা হায়রক্কে । মোইরাং মাইবী অছনা
 “লম্মাজ্জদে ননাইদো, চিংউ খুরমজবনি ।”
 মশাবিবু, সনান্‌—“ইমা মাইবী লাই-চৈরে ।
 অমুক্ততোইনা লোইথরে—“মোইরাং থাংজিং অঙাওবা’
 অমুক্ত কুইনা হিপহমবা’, ইমা’খোইবুস্ত চৈরে ।
 লোইরে লোইরে ।” হায়ছনা খোইবী অমুক্ত হায়রক্কে ।
 খন্দা য়ান্না শাওনিংঙে—“কৈনো ইবেম্মসিবো !
 মপু মচানি হায়না হায়নিংবদা মহায়রে ।”
 খল্লছনা নোংয়াইনা লুরেল অছ হায়গৎলে ।
 খুম্ন মাগী মবুক্তা—“লমজা ইচেম অসিবু—
 ঐগীদমক বারক্কে । চিংউ নংমা কুবিয়ু ।
 ইবাই কৈরোইজাম্বদা চামা খুজিং ওইছনা,
 নিঙোল মাবু লুহোংবা ইচেম লম্নন অসিবু
 শিংজগেকো পিবিয়ু ।” নিংনা নিংনা খুরমজৈ ॥
 মবুক্তগী রাখনদো পুক্রিং চংমনথিবনা—
 থোকথ্রমাল্লে মচিন্দা । খাদোই মাছ তাথরে ।
 ছনি চৈরে হায়বদো । খন্দা ঝেংখংলকপদা—
 “শাবী’বুংঙো তাবিয়ু—চিংউ মাগী চরন্দা ;
 বোর লংজিন ভিন্নসি, করি নিবিরম্মগে ?
 ননাও লাকএ হৌজিক্তি খুরম্মিন্নরসিনে ।”
 খাদোই ঈজিত ভৌরক্কে । মোইরাং মাইবীশিংছনা,

“হৈরাং কংপা নিংঙোলগা লৈরাং কংপা পাখংগা,

কংপ—কংপ—মাম্বরে, খুরম্বু মাম্বরো।”

খোইবী সৰা চরন্দা তাজা চানা হংগৎলে।

“হাইমা! চুম্বু, অহুনা?” হায়না খোইবী খন্দনা,

চিংউ মাগী চোরোন্দা খাৰাংননা খুরম্বু ॥

খুরম্বুই অহুদা সেম্বু হায়ঙম্দবিনা—

“মিং চোইম্বুকে। তৌহৈদে, অরেশ্বদা মাংজনি।”

হায়রকপদা সেম্বুনা। হায়দ-হায়গুম খোইবীদো।

সেম্বু চৈবা শাহুনা মশাবীৰু য়েংজরে।

চৈরুবৰা সেম্বু বু ওল্লিনবনা খন্দনা।

“লাইখুরম্বুইঙেদবু ফাগি তৌরিবসিবো।”

খাদোই সেম্বু চৈরকই। সেম্বুনা—“হোয় হোয় চুমই।”

লংনবিরে অমুক্কা নোকচৈ সতী ওউবীদো।

খোম্বুম লাইপাও ফাওরক্কে—“হৈরাং কংপা নিংঙোনগা

লৈরাং কংপা পাখংগা তাইবং লৈপুন ওইববু,

শেখিগেদো ঐহাক্কা।” হায়রকপদু তাবদা—

“হায়মা! সেম্বু তাওন-হাই।” ফাক-ফাক লাওনা নোকথোকই,

চিংউ লাইগী লাইঝাংদা ॥ চিংউ মানা পেনবিদো,

মমাই অনি উবদা, মানা শেখা ওইবনা ॥

পোরোম্ চাদি খুদোন্-নো চরাং য়ান্-বী চাক-ঝাইসেন,

মপী চাকহোন্-চেঙ্কুখী খন্দান্-মান্-বী খাদোইদো,

লাইশংদগী খোরক্কে মোমোম মোনোন নোক্তুনা ॥

মোইরাং লৈপাক মাংহুদা তাংনা শাংগী লৈঝাংদো,

মপন্-নিংখো লৈবগী, লৈপাক তিন্-বা অজ্জী,

লমচৎতম্বু খংলবী চাওনা নাওদে শারবী,

তাসিন্দানা তাসিন্-বা খোম্বুজিন্দানা খোম্বুজিববা ;

কিদ-অকি শাহুনা ফন্দঝাংদা চংথরে।

হৈরাং কংপ লোইরগা হৈরাং শিংছু পুহুনা ॥
 লৈপাক নিংথৌ য়েজ্জগে খুমন মাৰু থোরক্লে ।
 কৈরোইজাখা মবাইনে, চাওবা-থোংলেন অনিনে,
 খুমন মাৰু ওইরন্নি । মপা থোংলেন য়েংলোমদা
 চাওবা মকু ওইরোমদা, খোইমু শাগল তুফাংওই ।
 কৈরোইজাখা তুংহুদা খোইরা মমৈ ওইরক্লে ।
 খুমন যাই-দা চংপনা নোংয়াই খোইমু মশা-ওই ।
 মপু মোইরাং নিংথৌ নিংঙেল খম্বাল ওইরক্লে ।
 থাংজিং লাইহুমাংহুনা পুন্নি চাওগোই ওইখরে ।
 মপু চোরোন তমহুনা লৈরাং থুংগে চংলক্লে ॥
 মপু মোইরাং নিংথৌদি মমাংউদা মপানা,
 পুরেখনা পিখিবা লৈরাং মপি অহুবু
 ধন্ব-মাৰু মানবরা য়েংনিংবনা নিংথৌদি
 ওইরন্নি খুমন মহাকপু—লাইজ ইখৌরাংবগুম ॥
 খম্বা মানা থাংজিঙৈ হংগংকে হেক ভৌবদা
 চাওবা মানা থংছুনা—“নবু-ধৌগী লৈমনবু
 পুজরক্লে লাইনিংথৌ ।” হংগংলুয়ে হামনা ॥
 মপু মোইরাং নিংথৌনা শাওরহুনা হংলকই—
 “লৈরোই মকোক কমানো?” চাওবা ইপং পংউরে—
 “করি বানো ইবুংঙো ! ওরাং হাম্ব-কমহুবু
 ওসি তম্বা হংবিবা !” হায়রুবশাই চাওবদি ॥
 “চাওবা হায়বা অঙাওবা ! ঐনা অহু কাওগজা !
 ওকংবনা ওগী মিং, শল্পংবনা শম-শক্তা
 খংগদবনি অপংবা ।” অসি হায়না চাওবগা
 মপু মোইরাং নিংথৌগা খংনরক্লে অনিদো ॥
 মিঙাইদবা থোংলেমা—“চুই-চুই” হায়মা থৌজিল্লি ।
 চাওবা’জিঙৈ উবদা মমৈদদি ইকাইরে ।

চাওবা মজি ধুদেকে—হায়না খোংলেন মতাওনা—
 “করি নখৌ লৈছনা? খুমন ইচা অসিবু,
 একম চিন্নাইদবরা? চাওবা করি নশিল্ লৈ।
 ডাখা চান্নু মখংদা, উরোক চানি মখিদা
 য়াওজনিংথে নহাক্তো।” খোংলেন মতা তাবদা
 “ভিংডি কোবা উচেক্সা মচা হাক্সবদা
 লোঙ-শা চায় হায়বছনি। য়াস্বী গুয়া ইচাবু
 য়েংনবদা চোপথরে। ইকাইখরে ইতাওবু।”
 হায়রছনা চাওবদো, চোংখোক্তুনা ফমখরে।
 “কদায়দগী কন্বনো—হোৱেন খুমন ইচানা
 মনা মখিন ফংলগা খাইদোকহোগদবগী
 লাংইবনি নহাক্সা।” খোংলেন ডাংই, লংমবি।
 “ভাংগিদে হাই—মাসিগা” খুম্নি চাওবা মতাওদা।
 “চাওবা ইকাইরবোইনা—নমাই ডাংই হুমাং তায়,
 করি ইকাইরুদগে, তৈথোকপিগে হুমাংদো।”
 হায়না, খোংলেন—চাওবগী হুমাং তন্না তৈথোকপি ॥
 মনাই অনি মতৌছ, মোইরাং মিংখৌ য়েংবদা,
 পেঙ্গি সনা পুক্রিংদা। মোমোন নোকই মপুনা ॥
 ধুমন মানা লৈরাংছ—কংলি অমা লৌছনা ॥
 “খুমন মোংয়াই শাজৌবা! লৈরাং লৈনা তাবনা
 তাওবা ছইরৈ মানবা-লৈ। মথোক তাব অসিনা,
 পাখং খুবোম য়াইসি মান্, লৈরাং লৈওং তাবনা
 নাৱা নাকোং চক্রমান্, লৈরাং মাগী মচুনা,
 য়াংবা সনা ‘হু-গুয়া, লৈরাংসিগী কোলৌইবু
 খুমম করি কোবগে?” হংবিরক্সে মপুশা ॥
 ধুমন লক্ছ তৌছনা অডাং বুদ্ধি তৌরকই ॥
 চাওবা হুংশা থিখরে, খংজে কাওরে খন্দুনা।

“খোংলেম হায়বা পুকচাওবা! সিবু ঐনা উহুনা,
 ইচাই নাক্তা লৈববু, খুমন বাপাংউববু,
 ভাংবদায়দো কৈদৌরে! লৈরোন কাওরে ইচাদি।”
 চৈরে চাওবা’ খোংলেনবু। খোংলেন-লৈশিল্লক্তুনা—
 “খুমন ইবুংঙো! খম্বা! ওরাং চিংদৈ হেকপনি,
 উদা শাংলম্‌ই হায়ম্বু। লৈবু ‘খোইনা পোকপরা।
 সনা মচু মান্‌বনি, উঠৈ কোই হায়দোকউ।”
 ইন্সিল্লুরে খোংলেম্বা, খুমন মচা অত্থদা॥
 লৈরাং অত্থ য়েংহুনা—“ঐবু লোইবা ইনিংথৌ,
 লৈরাং সিগী মমিংদি ননাই ঐদি খংজদে!
 নোংয়াই ইচেম লাইরবী, লমজা তাকপিরকপদা—
 মিৎস্না মোংয়াং চাওবনা, মেসু নহা মনাওবু
 পুরুম লোইপোং থৌরুদি থাখিবদা, ইনিংথৌ!
 হাওনা হাংথ্রে মনাওবু, মনাও মকোক অত্থনা,
 হাওগী পম্বোং অত্থদা লৈরাং ওইনা শাংলয়ে।
 মোংয়াং চাওবা পুরক্লে। কংলা উক্কাং অত্থদা,
 মেস-তাইনা থারক্লে। পোইঠৈ মানা লৈরাং-সে,
 মেন তোংবদা যাওথরে-কোলোই “মেলৈ” কোঁনরে॥
 হৈরেম্‌ খুঞ্জাম্‌লমদম্বা—পামেল অবাংবসিস্তু,
 হায়নৈ কোঁনৈ অতাম্বা। পামেল উকা থক্তুদা,
 তাম্বা শাংশি হায়বগী কোঁনৈ মমিং “কদাম্বা॥”
 হৈরেম্‌ নুগী অমগী মবুং ওইবা অমনা,
 হেকপি লৈরাং অসিবু। তারকপদা লৈসিনা
 চুম্‌-জুম্‌ লাওনা তারকই। নুরা নুংবু ছরেদো।
 নুংবু হুনা, চুমা তাই—“নুং-জুহান-”বু কোঁবিরে॥
 ইরম্‌ মোইরাং লমদম্বা য়াম্বা নুংশি হায়হুনা
 লৈরাং সিবু য়েংবদা “লৈনুংশি”-বু কোঁবি হায়॥

মেলৈ মেন্সুনহানে, কদাশা-মুংজুস্থান-নে
 লৈমুংশি—হায়বা কোলোই, ময়াম লৌসিল্লকুলা—
 “মেলৈ-লৈমুংশি-মুংজুস্থান-কদাশা-লৈমুংশি”—বু
 কোই হায়না ইচেয়া তাকপিরকই, ঈনিংথো—।
 ননাই ইচেম মাবুশু ইপা’ তাকপিরম্মি হায় ॥
 লৈরাং মশাসিদগী শিঙেন লৈরোন অমনা—
 হৈরেম্, লোমগী কদাশা, খুজাম-লোমগী নোংজুস্থান,
 ‘থোবা নিপা অনিনা মরম মুন্নরকপদা,
 চায়নাখোংতেন হানরে। অনি অছ নোংগাথ্রে।
 মখোয়’নিগী তা-ছনা উকা থক্তা য়ংলম্মে।
 লৈরাং ওইনা হৌহৌরে। লৈরাং অছ কুত্তুনা
 পোইরৈ নিংথো মহাক্রা মেন্স-তাইনা থাথরে।
 লৈরাং কুছ অছনা সনা মচু মানবনে,
 লৈরাং মাবু য়েংবদা মুংনিথিবা অছনে,
 মেন্সা তাইনা থাবগী মেল্লৈ হায়বা অছুগা,
 সনা মচু মানবগী লৈসনা, অসিমগা
 কদাশাগা মুংজুস্থান অনিছগী কোলোইনে,
 পোইরৈ তাবু থিবদা হাইদোন তানা য়েংবদা
 লৈরাংসিগী মমিংবু-‘মেলৈ-লৈমুংশি-মুংজুস্থান
 কদাশা-লৈমুংশি’-বু, কোনৈ হায়বি ইনিংথো ॥
 হংগৎচরে থম্বনা। অমা অমুক কৎলক্কে ॥
 “খুম্ন ইবুংঙো সিনা লৈরাং কোলোই করিনো?
 লৈরাং মনা তাবনা তিমেচ চাজুম মান্‌বালৈ
 মউ তাবু-য়েংবনা পাথং শহ্লেই শাজৈ মান্
 লৈরাং সিগী মচুনা খাস্তী মৈত্রো মান্‌বালৈ ॥”
 হংবিথরে নিংথোনা ॥ খুম্ন অমুক হংগৎলে।ঃ—
 “ঐবু লোয়বা লৈমাবা—খাই মুংজ়েংবম পিবা-না

কোরো মাঝ জেগা-খোং কাপখি হায়দো ইনিংখো।

ভেল্ অহুনা মুমিংকী খোংলক্ খুনেং পামনা

খল্লবদা ঐ খোকথ্রে। ঐ অহুনা মাংফদা,

তারকপদা, মপামেন সয়ি উকা-রক্তদা

ভাঞ্চে। লৈরাং ওইখরে। সয়ি উকা-রক্তদা

ঈনা ওয়া শাংপগী লৈরাংসিগী মমিংবু

বাংজিং লোক্কৌখুম্, চখা সলুংখেন কাংগোন, নোংদম্

ঈদা পান্‌বা ইহুং পামেন্ সয়িরৈনি।”

“নিংখিঁজৈদা শাজৌ তোন”—থাগংগিরে নিংখৌনা।

খুমন লৈরাং অমবু অমুক তন্ন কংলকই :—

“খুমন ইবুংঙো ভোম্পোক নিংঙোম্ হিগোক্ কুখায়ে।

কুম্‌জং কোরি কাবলৈ। শিঙেন সিগী মমিংদি

নোংয়াই করি কোবগে হায়ুগবা তাসিদো।”—

“মোইরাং লৈকোই মপুও! মোংব-চেক্রা উসোব্‌তা

চেক্রা ময়াম বাথোকই। ‘পিবা’ খিনখিবদা

বাথোক অসি ওইনখি। মকোক কুখা মুন্নখি॥

কাক্কা নিংঙাই হৌবগী, চেক্রা শিংগী বায়েন্দি,

খোয়ুম লাইনা তৌবদা কাক্কা লাল্লি হায়নরে।

বাকোংনবা লৈতরে। মতু অমা কোয়ত্‌না

বাকোকসিগী বাকোংই। লাইগী বোর লঙ্কুবি॥

চেক্রা মাগী মতুনা উকা খক্তা খাখিরে।

লৈরাং ওইনা হৌখরে। কাকৌ মতু অহুনা

ওনবা লৈরাং ওইবগী শিঙেন সিগী মমিংবু

লৈরাং কাইক্ হায়নদি খোনখি হায়বি ইনিংখো।”—

“নিংখিঁজৈদা ইবুংঙো! নোংয়াই নংগী লৈরাংসে।”—

থাগংগিরে নিংখৌনা সনা পুক্রিং পেন্‌বিরে।

খুমন লৈরাং অমবু অমুক তন্ন লৌহুনা

কংলে সনা চোরোন্দা। হংবিব্বক্রে মপুনা—
 “লৈরাং মখোক তাবদা তোংজৈ থবুম মানবা লৈ।
 মনা তাবু য়েংবদা থুমু নৌদোন মানবা লৈ।
 লৈরাং মওং তাবদা নাৰা খদাং মাল্লিবা॥
 শিংডেন মানা শাংপদা লুপা পথাপ মানবা লৈ।
 লৈয়োন তাবা লৈচুনা উহি কুস্থান মানব-লৈ।
 নোংয়াই লৈরাং অসিনা শাজৌ! কৰি কোঁবগে?”—
 “ঐবু লোয়বা ইনিংথৌ! ডায়া নিংথৌ হুংজোংবা,
 চোথে মাগী মমোন্লোই চোথে নিংডোন নবেল্লা,
 মচাছবু মপুনা উনা নল্লা হাংপদা,
 মচাছগী বাবনা কল্লক্লেদো অহিংদা॥
 মশানৌ মনেম মচা, নবেন মীকপ্ থোন্দুবু
 তারতুনা, পাখংবা নবুধোনা মচাদো,
 হিঙ্গংহনখি নবেন্দা থাবিরকই অঙাংদো।
 অঙাংতুনা তম্বরে। অত্ৰই ইলুং ডানবদা,
 মমা মচা চংতুনা পাখংবদি উল্লখি॥
 নবেন চোথে চতুনা মশাবীদি পাখংবা,
 মাগী থুদোন য়েন্-তুনা একুম তল্লা থুরল্লে।
 ছগী একুম অত্ৰবু থম্মুই উকা থক্তুদা।
 চিংউ মাগী থোঁজালা লৈরাং ওইনা শাংলকই।
 নবেন চোথে নিঙোলে মথংলেম্মা পাখংবা
 মপারিগা অত্ৰল্লা হেক্লে চিল্লে লৈরাংদো।
 এনগী মরুম অত্ৰনা ওনবা লৈনি হায়বগী
 শিঙেনসিগী মনিংবু কোঁই লৈরাং একুম লৈ॥
 হায়না তাকপি ইচেম্মা! কেগে লৈকোই মপুয়েল”
 হংগংপদা, থাগংলে। লৈরাং ‘মমুক কংলক্লে॥
 হংবিথরে নিংথৌনা “—থুমন মচা ইবুংডো—

য়ারো-সঙঙাই-চিমানবা সিনা লৈরাং করিনো?"

“ঐবু লোয়বা মপুও! চিংউ-ইন্দ্র-সোরায়েন,
নোংমৈ কোরো অমদা মালেম লৈখোং কোয়রকই।

হাওরোক-কোন্সোজম চম্বু নুৱা ওইবী অমা,

এলাং কেঙেই লাংছুনা লৈরিঙেদা লবুস্তা,

খেনরুরে অত্ৰুঙে চিংউ মানা মুপীদো॥

চিংউ মপাও মেম্বুরে—তালোই ওইম্বু পাউথেম্বি।

ইন্দ্রদা ইনথরে। নুৱা বোর নিজরে—

‘ইপাম কোন্সোজম সিবু শিদ-নাদ-পিবিসু।’

চিংউ মানা কুবিরে। নোংগারমদায় অত্ৰুদা

পলেম পম্বো কোন্সোজম কোরছুনা তাক্সমৈ॥

মতম কুইনা লৈখরে, চিংউ থোংল ভোছুনা॥

নোংমা, মপাম কোন্সোজম, লময়ায় কাইবু থিল্লক্রে,

থাবম মৈথু খুরক্রে, উরে কোরো থকতুদা॥

হাওরোক চম্বু তালোইনা—‘করিদোরে লাইনিংখো!

শিরোই নারোই হায়বদি করি মীনম্বিবেগে?’

সোরায়েনা—“কৈদৈনো, নপাম কনা শিদেদো।

য়ালৈ তাউবা অমবু মৈ-থাবনি ইবেম্বা॥”

থাজদরে মুজাদো। য়েংউগনি হায়ছুনা

কুমথরক্রে য়েংওরে। কনা শিরম নারমদে।

‘ওক্তে ইপাম্ নখোইদি’ হায়রবদা মচানা।

পলেম পম্বো ওইরিবা মবুং মৌপু পুন্সনা—

‘ইমোম নংগী নপান্দে মুংঙাইরেদো ঐখোইদি,

ইচায় মশক উদবা মতম কুইরবসিদা,

নংবু লাক্সনবগী ইমাখোইনা ভোবনি।

চামিন থকমিম্বিসি ভাহাক পুংগোই পন্থোনে।’

হাওরোক কোন্সো চম্বুনা—‘ঐদি মাছ যাদরে,

তাইবাং চিঞ্জাক চারগা খোইমুম লজ্জা তিনকদে ।
 সোরারেন্না উগনি হায়ববদা, মমানা—
 ‘ইমোম ’বেম্মা! ইবাখোই, কিজং-লারোন খনংগেদো।’
 হায়মল্লবা অহুদা মপা মমায় প্রেমহুনা
 চাগে চংউবদদি উরে চিংউ শোরারেন্না ।
 মতিন শিৎথরকপনা ভারে মুজা খুদাংদা ।
 লাইনা উরে হায়হুনা তালোই হল্লকপদদি—
 চংহন্দরে সোরারেন্না; তালোই মাঝে ইহোকে ।
 মপাম মুমদা থারক্কে । পারি মমোম অনিঝু
 মুজা মানা কায়নখি; চংনিংখোস্থী মচেয়ে,
 খোরিকাবা মৌপুনে । খোরিকাবা কশথয়ে
 মমা কায়নরকপদা । খোইমুম ময়াম চংহুনা
 খোরিকাবা থেম্মখি । য়াখিদরে ভমদরে ।
 অমা চংই মথেমই অরেন্নদা থেম্মথরে ।
 চিংউ মহাদেবনা বেভুত্ পেরাং তৈহুনা
 লিঙ্গা খাওন্নরকপা; জটা মনা অমখক
 থংলহুনা পিরুরে । জটা অহু কংবদা
 মূর্তি অহু উবদা খোরিকাবা অডাংদো
 থেরু-থেরু নোকথরে । জটা অহু মাংদরে
 পামেল মকা অহুদা লৈরাং ওইনা হৌবনি ।
 নান্না খোরি কাবনা থেরু নোকই হায়বগী
 খোরিকাবা নাওথেম্ লৈ—লৈরাং ‘লৈশং খেক্কাইবা’
 জুঙ্গা তাকপি ইচেঙ্গা, মোইরাং লৈকোই মপুবেল !”
 হংগৎথরে খম্মনা । পেনবিথরে খম্মবু ॥
 কংলে লৈরাং অমা ‘মুক—‘খুম্ন ’বুঙো চগেম-কোন
 মনা সংনা কুপইদো কাতি নান্নাং চাবত্তম,
 মপান, য়েংই মশংই সিনা করি লৈনোনে ?”

হংবিরক্রে নিংথোনা । ধূমন মানা—“ইনিংথো !
 ত্রীনোংগা পাখি কোঁবী, নূরা ওইবী মহাক্কা,
 মপল লোশিং অহুদা নূরা মদোম লোডাকই ॥
 লাইব্বেন তুবি নিংথোবা পাখংবা মবুধোনা,
 নূরা মাগী কাহুদা অপাম্ হুংশি থোংদারে ॥
 নবুধোগী হাঙ্ককী, থমোই লকা কীরাক-থায়,
 হাইবী থবায় থাখি হায় । নূরা মাগী শল্লানা,
 মাংকদবা ওইছনা পামেন থক্কা হোঁখি হায় ।
 শিঙেল সিগী মমিংবু ‘লৈশং লেন্’-দি কোঁই-হায় ।
 ভাকপি হুন্না ইচেয়া ।” হংগৎচরে সিমম্বু ॥
 কংলি লৈরাং অম ‘মুক ॥ ‘লৈরাং মনা তাবনা
 মনম্ মছু চোন্মিবা । লাকোয় তাজ মানবা লৈ ।
 লৈরাং মথোক অসিনা পাখং পোদোম মান্নিবা ।
 শিঙেন মানা শাংপনা কুমজেং কোরি হোঁবা লৈ ।
 শিঙেন সিনা করিনো, তাসি নোংয়াই হায়নে ?”
 হংবিরক্রে নিংথোনা ॥ নোংয়াই মানা—“ইনিংথো
 শন্-য়োংমানবী ওইছনা পুরুম চিং-দৈ গুরুনা,
 তাওথরকই তুরেন্দা । মপা থংবা পাখংবা
 লাংবন্ থোইচোন্মিঙেদা । গুরু মান্নি হায়ছনা
 শল অহু চিংখংলে । লৈরাং সিবু কোয়ছনা
 গুরু মাবু কুপলিলে । পাঙল লেগুয়া কোঁবা
 মাগী শাংলুই ইংখোন্দা পোইরৈ তাবু থিবমা
 হাইদোন তাবু হাঙ্কবদা—সনবু শংনা কুঙ্গগী
 পোইরৈতাবু থিবদা সংকুপ্ত লৈদি হায়ববু
 “সংত্রে হায়মা মমিংবু, শিঙেল হুন্না-থোনখি হায় ॥”
 হংগৎচরে লৈরোন্সি । নিংথো মানা পেনবিরে ॥
 কংলে লৈরাং অম ‘মুক ॥ লৈরাং মনা তাবনা

ভিমেন্, তাদোন্, মাল্লিবা। নখোং তাবু হায়বদা,
 পাংয়ায় চম্ফেল মানব-লৈ; লৈরাং মানা শাংপনা,
 পাংখং খুঁদৈ সলাইগী মদোম্ পেজ্রুক মানব লৈ।
 শিঙেন কোলোই করিনো!" হংবিরক্রে নিংথোনা।
 "ঐবু লোইবা ইনিংথো—অত্যা গুরু শিদ্দবা,
 মালেম লৈসেন্মক্পদা নোংদোন লাইরৈপাত্তুদা
 লাইগী জগোই শাবিনা লৈরাং সিবু য়েগুনা
 ধুরক সনা লকাদা লৈনা-জগোই শারকই।
 লংথরকই লৈরাংসি ইলং-লংনা তারকই।
 কোলোই লংথরৈ কোই। লোইবী লম্দ্দম্ অঙ্গোতোন,
 খুলেল্ লাংথা মপুংয়াই, লৈরাং মানা তাছনা
 শাংলি হায়বৈ মহাকপু—লম্দ্দম্ কোলোই লৌছনা,
 লাংথারৈ হায়বদা—পোইরৈ তাবা থিবনা
 লৈরাং সিগী মমিংবু 'লাংথৈ' কোই ইনিংথো।
 ননাই ইচেম লমজানা স্ত্রী তাকপি মমাইদা।"
 মমা মপায় মমাংদা মরোন থোক্পোই থোক্তবোই,
 মচা ওইবা শিংছনা মভেক মভেক ঙাংবগুম
 খুমন মানা লীবদা লৈরোন অসি মপুদা
 পেনবিবদা লোইথরে মপু সনা পুক্রিংদা॥
 হংগংচরে খুম্না স্ত্রী লৈরোন স্ত্রীপুত্রা॥
 মনাই ধন্থা য়েংছনা—"খুমন ইবুঙো নোংয়াই!
 নংনা ওসি লাংব-লৈ, অছুঙৈদা নপানা
 লাংঙম্গা খেয়দে, লৈরাং লৈ-চু লৈরোনসু
 করিমতা কায়নদে। নংনা পুরকপা লৈরাং,
 ধাংজিং মাগী লৈমন্সি খুমন নখুং অছনা
 খেংচররো।" হায়বিরে। লমজা মাদি কিবনা
 হেজি চংবা ওমদরে। খোংকাপ মচেং থরদং

খাজরগা ধ্বংসো মপু গুমা মৈবু ওই
 পল্লৈ নোংয়াই মচাদো। মপু সনা যাখংনা,
 “চংশিল্লকউ হঙ্গোইনু খম্বা লৈরাং থেংলো-লাও।”
 ধুল্লাম তোম্বররবদা চংশিল্লরে খম্বাশৈ।
 ভাংজ-লুরেম তোংছুদা লৈরাং অছ থেংলুরে ॥
 সনা ঈঙ্গিৎ-শকয়েংছু তন্না ইন্সিল্লকপগা
 মিৎয়েং তারকপছগা থেংলন্নিবা মমমগা,
 মপু সনা পুক্রিৎদা, সনা মাইথোং অছব
 ওরাংতগী অঙাংগুম, মিৎথে লৈরাং অছগা ॥

৮

লৈ য়েনবা

“খুম্ন নংগী লৈসিনা হেল্লি, বাংলি চরৈনা।
 লোঁজরোকো” হায়ছনা স্কুপ্প-নমথাং খাবিরে।
 কোকখোন, খুজি পিনরে। লৈগা কীগা সিল্লরে;
 পুখম্গা খরাইগসু ওম্বরে নিংথৌ পেলে।
 মহারাগী লৈ থুংলে। স্কুপ্প-নমথাং খাবিরে।
 নিংথৌ তাল্লোই মথৈবু তরা মঙা থুংথরে।
 চরৈ তরা মঙানি খম্বা মানা ফংথরে।
 যুবরাজ চোরোন্দা লৈরাং কৎকে হায়ছনা
 খুম্ন তন্না মবাইনে, খোংলেন চাঙবা অনিনে
 চংশিল্লক্রে মরিদো। লৈরাং স্কুমা কংলক্রে।
 নিংথৌগীদা তৌবগুম মপু কোকখোন ধক-ভুদা
 লৈরাং অমা থেংচরে। লৈরাং পরেং অমবু
 মপু ওক্ত হকচগে লৌখৎচরে খম্বনা।
 পরেং অছ উবদা হকচরগে তৌবদা—
 “তম্বুম খম্বা ডাইখোদো।” খাগঞ্চে যুবরাজনা ॥

মপু সনা মাংছনা খুরুখুদক্ লৈদ-কুন,
 লৈরাং অহু পায়ছনা খুমন্ লৈরে ডাইছনা,
 মপু সনা য়াধংদো। য়ুৰরাজমা—“ধনু !
 ঐনা ওসি হংবসে শেংনা খুম্মু, থুপকনু।
 ঐ করিস্ তৌরোইদো। ফত্ৰব রাগী নংতে।
 নং হুংশাথিরুগনু। বা অমতা হংগেকো॥”
 হায়রকপহু তাবদা, থৌদো অসি উবদা
 চাওবা কৈরোইজাম্বদি তশেং-তশেং তাধরে।
 মরোল অদো থোংলেন্দি কয়া নিংঙাইদবনে,
 মনানগা তাংথিরা, উই, শেংনদি তাদরি।
 চাওবদি স্বাই লাওথরে—থোংলেন চাওবা তানরে॥—
 “কম্মো ইতাও ! লৈসিদি, মচাইবেম্মমা লেংই,
 ইশোই শোইজবা বানি। ঐদি ঐ হায়বছনি,
 ইমৌ সিগা লৈবনে, খর খিতি মকোইনৈ।
 কৈদৌবগে নহাক্তি ওবাংগী চৎতুনা
 ছুগা-দাগা হায়ছনা খর মতাকপিগনি।
 করম দৌনি অসিদে—নংনা ঐনা খাম্মুবা
 য়াব মফম থোকথিজ়ে। মাংডেদনা ইমাক-তে !”
 চাওবৈ মরা তাবদা—“করি থৌগী মাংগনি,
 লেংই হেক হায়হুন্ হায় ! লৈশাবী মহাকপুদি,
 পাখংগী লৈ লেংনদা কনায় লৈদি লেংগমি ॥
 হা ! নং ঐগী লেংগজা ! মপু মাগী মচাদি
 অরায় ঐগী নিদনা—অরায় ঐগী ইচানা
 মপু মাগীনিদনা।” থোংলেন মরা তাবদা—
 “কৈনো নংবো তানিনে।”—“তাগে তাসহুদনা !
 অহুস্বনি করিনো ! মঙোন্দা পিনবা লৈ,
 মচা হুপীনা লেংবা—সিবু করি চোন্নো ॥”—

স্নান নৈনরিউদা—চিংখুব—“হায়ু থা।
 কেগে মোইবাং লৈপাক্তা লৈরাং অসি লেংবদি
 থাদোই ইচাইবেম্মা, মাতনা হৈজবনি।
 অঁতে নুণী অমনা চুমা লম্বা কজবা
 লৈরাং লেংবা হৈনদে, মপু কোনগী খুংতানি।”
 থা “অজ্ঞা” হায়নদি অসি কাওবা খুমথরে।
 মপা, মকু, মবাইদো মাংঙে হায়বা বাখমা
 করি খুমককদগে খল্লুদা মম্‌থরে ॥
 লৈরাং পরেং লংনবা থাদোই মানা উরক্কে।
 “মাংঙে-মাংঙে করম্মো? লৈরাং পরেং লংনরে।
 ঐনা লেংবা লৈরাংনি খুংতানি হংবিরে।—
 চিংউ-থাংজিং কোইয়েম্মাই! নম্মা কৃপা ভৌবিয়ু।
 কায়দনবা পাওখুদো—খোয়ুম নংনা কুবিয়ু ॥”
 খোইবী থরাই বাখরে ॥ খুমন মানা “লৈরাংসি
 সনা চোরোন ভাকপিবা, য়ান্না চুমই; অশেংবা
 লৈম কোনগী খুংতানি।” হায়রকপছ ভাবদা
 চাওবা মিহন স্নদরে—“ঐগুম্বগী ইচাবু
 নংনা লৈরাং লেংনবা’ হায়রদুনা খম্বু
 মপুই দণ্ডি তারনি।” পাখংথরে সিতগী।
 চিংখুবনা—“খম্ব—ভাও! লৈরাং অসি ইচানা
 কোম্মুদগী লেংবরা? নংগী য়ুমদা লেংবরা?”
 চাওবা ফম্বা ওমদম্মে—ভুগদৌরে লৈপাক্তা
 “ইম্বাক মাংঙে”—হায়বছ চাওবা লেজ লোইখরে।
 “মচিন্নদি য়াখরে করম্ব দৌমা কলিবা,”
 চাওবা সোমদা খম্বথরে খুমন মাগীদমক্তা ॥
 খুমন্‌ মানা—“ইবুংঙো! ননাই লম্বা ঐহাক্সা;
 লৈম কোনগী হায়বদি—ভাবিয়ুকা মপুনা!

নমোম নজাইবেম্মা নুনা সনা খুংতুনা,
 মপু সনা কোলুংদা, লমজা ঐগী ইয়ুমদা
 লেংবা নত্তে লৈরাংসি।” — “ছদি খম্বা! কদায়দা
 লেংউবগে লৈ অসে?” “মমোম নজা ইবেম্মনা
 সনা খুংনা লেংবিদে। ওয়া ওইমা তাকপিদো,
 ছগা ননাই ঐখোয়না লৈরাংসি লেংজবনি।”
 অম্মম তৌনা খম্বনা রাখল তৌতুনা তপ্পা
 হংগংলকই। চিংখুবনা খংনিংমা—তান্সিল্লি।
 “ছদি কন্না তাকপগে কনায় যুমদা লেংবগে?”
 হায়বিরে। “নোংয়াই ইচেম লাইরবীদি মনাইনি,
 থাদোই নজাইবেম্মা। কোংবা লৈথোং ফাংপদা
 সজিবু লাকয়েম কিশি তাই ইডা কুমদম্বদা,
 ‘মাম্মা মিঙোন লাকপৈদা মিঙোন কাংবু শাম্মৈ হায়।
 নমোম’ মরক চংবদা শিরে তুরা কাংছবু।
 ছুগী ইকাইখিবনা শাওরপ্ তৌনা খোংখাংদো
 থাংলকপদা, নুরাগী নাচোম মনিং নাছোকই।
 মালেম থক্ তাারে হায়। মপু কোমগী লৈরাংদি
 বিয়ু-লৈমম ওইগল্লি। খোংনা খুংনা শোক্কনি
 খুঞ্জিন্দুনা ইচেয়া কংচরুই হায় ইচেয়া।
 থাদোই মচাইবেম্মনা “খুন চনু লৌজরো”
 পিনরকপা লৈনি হায়। ওসি লৈরাংনমবা
 শিঙেন লেংগে হায়দনা লং থিবদা ইচেয়া,
 শিঙেন লৈমম অছবু থেংনরুরে লুবাভা।
 অকংবদি লৈরাংছ লাইজ থিক্কেন চাইজরে।
 লাইজ পম্বোংলবদা লৈরাং লৈছ চোংথোকই।
 উচুং লংগ তিঞ্জরে লৈরাং নাচোন অছনা
 ননাই ইচেন’ ওয়া ওই। লেংজবনি লৈরাংসি।

সিগী, ননাই লমজানা লৈম-কোনগী খুংতানি
 হংগৎপনি চোরোন্দা নজা ইবেম্মা যাওদে।”
 হংগৎচরে খস্বনা ॥ চাওবা মাছু তাবদা
 “পারিযুঙো ইচাদি হিংঙে কেগেলৈপাক্তা,
 স্কুক ফজবা পাওখুংদি খোয়ুম মানা পিবরা।”
 হরাওখরে চাওবদো। চিংখুবনা—“হা! খস্বা।
 খুমন নচেম অসিদি হৈখরেদা ইবুংঙো।
 ইচাই লৈমন্ অদ্দি লৈরিমিদনা—খস্বা?”
 “লাইজ মাঝা চোংলবা, লৈমল্লগা ওইবগা;
 খম্মুরগা ফররোই য়াৰা স্কজা কারনি।
 খোংমা খুংমা শোক্তগা দোং ওইবনি হায়না;
 লৈরাং ছবু ননাইনা খাস্বি খুদাপ অমনা
 খাদোকচরে অত্গা ভাংগোয় ত্গা লোইনমা,
 উং-অত্ খোংত্গা খাদখরে লাইহিল্লি-দা।”—
 “খুমন! তাদোয় অদ্দি—তাওরমখিনি, নত্তরা?”
 খুমন মচা খস্বনা—“সনা বুদ্ধি মঙাইরে,
 ইচন্ ধরাই খন্দুনা শিংউং নাপুং যৈরগা
 খোংকৈ চিরোং চন্দুনা লাইজ মাঝা থিংউবা,
 ত্গা করিগুম্বদা ফংগদরা উং অদো
 ননাই বুদ্ধি খেনবনা লেপচবদি উমজ্জো।”
 খস্বৈ মরা তাবদা চিংখুবনা খল্লকই—
 “ইচাবুস্ খাগৎপা মশাবুস্ কনখিবা,
 খস্বা হায়বা অঙাংসি শিংই ফনা নিংখিনা।—
 লাক্ও! লাক্ও ইবুংঙো! খুমন নংগী লৈরাংদো,
 ছকচরো” হায়বিরে। খুমন লৈরাং ছকউরে।
 পেলে চিংখু নহাস্। উখি লৈপাক মীয়ান্না।
 মজাইবেম্মা খোইবীনা তানিংবনা বাকমদো—

“সেন্নু ভানিংখরোদা, নবুংডো-ভোনগী স্বাসে ;
 লৌবিরোদো লৈরাংসে । করি হায়কুরি’দনো ?”
 “মতারনি ইবেম্মা করা মকুইররোইদা ।”
 স্নুয়া খুন্মে সেন্নুনা ॥ নিংখৌ মমখাং খারকই ।
 ঞল্লি যুবরাজনা—“ঐগী নমখাং অজিদি,
 ইমোম ইবেম্মগীনি, ইচা’ করি হায়গবা
 স্বাস্থং নমখাং খারকই, ঐম্ম পিবা চুইসে ।
 পিনিংইদা করম্মো, ঐনা হোরেন খাদোকউ,
 ইচা করি হায়গবা ?” চিংখুবদো—খোইবীদা
 অমুক চরে অত্হদা, লৈবে স্নুয়া য়েংছনা ।
 চিংখুবগী মমখাংদো—খাংগৈ শেংবা ম্পুদি—
 খুম্ন মাগী হায়ছনা সনানদি মকেল ওই,
 লুপা’ মম্মং কাছনা, মোইরাং কংলা কাবদা,
 ইম্ননবা শাজৌগী অগাম ম্মংশি থুংলগা ;
 হায়না বাখল ভৌছনা শাজবনি খোইবীনা ।
 “কীছনা কজখিবা নিংখিজবা উছনা,
 মচাদগী বাইছনা ইম্মকপনি চিংখুবা ;
 মপোং শেংদবছনা পাকহেক পিবা ওমদরে ।
 ’চানবা মচা ওইবমে, পাম্‌জনগা শাখিবা,
 মিঞ্জিং মাংজিংনথরে, মগ্নন মগ্নন খন্ডুনা
 য়েংই মমোম খোইবীদা চিংখুবনা, পিনিংনা ।
 খাদোই মানা খোয়ুম ওই, মপায় সবুক চংনিংলে,
 পিখোকথরো হায়ছনা লাওরুবম্ম যাদবা ।
 ঙ্গিৎ ওইনা হায়সি কলায়, খাদোই খো-খো খোংলে,
 পিহ্নুনিংবনা কীদো । খাদোই সবুক অছনা
 কন্মনখিবা বাখমা—“কোরো চুয়া বাইরক্কে,
 হেক্‌মা পিখোকখো হায়বা, মপু লাক-অ-মক্তদা ।”

ডাংখোকথরে খাদোইনা । মমাতোনগা সেজুগা
 অনি অছ ভাহোরে । মমাতোন—“করমো,
 ডাংরে খাদোই ইচাসে, মাইবনস্থ ডম্বরোই
 হিনাকস্থ কোররোই । লাইনা লাইওং হায়বস্থ,
 অমাইবন ডম্বরোই—উরোই পাঞ্জিশিংনস্থ ।
 পান্দুবগী ছ হায়বা, মুংশি-মৈচাক হায়বসে,
 খাইনা খংদ উদবা তমখিরবা লাইনানি ।
 খুংনা শোকই, মশাদা, মশক রেংই মউদা,
 খায়ী মৈরি ধোক্তবা, কোরো মৈধু কাদবা,
 মীগী খমোই লকাদা ইংনা চাকপা মৈমিদো ।
 মাসি কোকদবদি মাইবা পাঞ্জি নংতবা
 ইরাং চবান্ হৈভবা মাগী খুংতা কোকনি ।
 উন্দা হিপুই ইংদেদো, পুত্রি কুমই চোংভেদো ।
 উপায় লৈতে মাদনি । কমদৌগনি সেমু সিদে ।”
 মমায় বাহু ভাবনা কুমদনৌবী খাদোইনা—
 “পলেম শেখী ইমাতোন ! করম হায়না মাহুব,
 খংবিছনা ইমানা, হায়বিবগে নচাদা”—
 “নপাইবুংডোই হান্তক্তা । খংহৌইদো ইমানা ।
 খংই খংই ইবেম্মা ! ইমা করি খংদনি ।”
 জায়বিথরে ধোইবীদা । খালোই মম্য তোনছদি,
 বাহ-ইমা হায়বনি জুজা লেংগা ওইবীনি ।
 কেগে মোইরাং লৈপাকতা মমাতোরে ধোইবীনে,
 শক-তা লাস্তা ওইবীনি । হায়নরিবা মুগীনি ॥
 লোম্‌দা জুয়া লংনরি অমদনা চিংখুবা,
 খনবা মঠে খলগা সন্না নমখাং অছবু
 খারগেনি নিংথরে “শিঙেঙ কোম্মা শিঙেঙে ।”—
 “খুম্ন ইবুংডো খন্না ! চংশিক্ককউ খারোবা ।

চরৈ কীবু কুল্লিগে ।” কৌবিরক্রে মপুনা ।
 কৈখা নোন্বা শাশুয়া, চংখরে তোম্পোক্রা ।
 খুমন্ মনম চেংয়ানা খুকখুক কুল্লবে ।
 মপু সনা নমখাংদো কুল্লিখরে মনম্বনা ॥
 খুমন্ খরমলছনা লোজখরে কী অদো ।
 খাদোই ঝাছ উবদা হরাওজমন্বত্থনা—
 “হাহা যো ; নোক্লিইদা—সরি সো সৈত-লাই-লৈ;
 ইজসম্ব কৈদোনি, সোরো সোরো চিংসম্ব ।”
 নোকই ইশি শি মথৈ । মমাতোম্বা—“ইবেম্বা !
 মী তানি করিনোদা ।”—“তাগে ভাজসম্বুমা ।”
 স্তম্বা খুম্নি খাদোইম্বা, মনিং তদ্বী ইবেম্বা ॥
 এংখুরাংবী মমানে পলেম তরা মাথোয়দো—
 মোংয়াই লৈবু ধুংলক্রে । মভিকচাবা চরৈবু
 তরা মাথোই মক্ভুনা লোইম্বা পিরে, অমমম্ব ।
 মপু মোইরাং নিংথোনা কোংগা কীগা কয়াম্বা,
 যুত্রাজম্বা কয়াম্বা, নিংথো “তালোই মথৈনা,
 যুত্রাজগী মথৈম্বা মনা অছনা, পিরকপা
 কৈরোইজাম্বা মবাইম্বা পুবা-লাকপা ওম্বন্তে ।
 মনাইশিংনা হোজিনখি । ময়াম অসি লোইম্বদা
 খাংজিং মাগী লৈমন্দো খাদোই মাগী তয়বা
 মতাং অসি যৌবদা ‘চাওবা খোংলেন লৈকৌম্বের ।
 খুমন্ মশেম মবাইদো খোইবী তম্বা চংলক্রে ॥
 খুমন্ মানা—“ইবেম্বা—খাংজিং লৈমন্ পুরকই ।’
 পিক্রবদা খোইবীদো লৈখোকখরে আইখোংদো ।
 খুমন্ অমুক চংশিল্লি অমরোমদা অমুক পি ।
 লৈখোকখরে অনিরক । খম্বা মবাই য়েংছম্বা—
 “ইবাইবুংডো লেংঙসি ; তুখী য়োগে যৌলম্ব,

সেলো উচান খানগে, ছনা খোইনা পামজরে ।
 ইচায় লৈরাং খুংঙমদে লোক্‌তাক্‌ ডামী খেমনগে,
 খোইনা পাম্মে মাদুনা । খাংজিং মাগী লৈমন্নি
 কৰি শাওকম খোক্তেদো । লমজা খুংনা পায়রুরে,
 সারা মানা পুরকই—খংই ইবাই ইবুংঙো,
 শাওরিবনি মাদুগী ।” চুংসি হায়না খন্দো,
 লৈপোল অহু পায়খৎলে । খোইবী মাহু ভাবদা
 মুংশা খিখে খাই লাঙই ।—“কনবরা হায়ববু
 খানবতুম ওইখরে—”। তুংওইননা ইবেম্মা,
 মুতা মখুং তিংখোকই । কৈরোইজাস্ত মবাইনা,
 “খুম্ন ইবুংঙো শাওমু ! য়েংউনেসে, খুং অসে ।
 অর্থ অমা লৈমন্নি পংখরেদা নং অসে ।”
 মবাই বাহু ভাবদা—“ইবাই’বুংঙো কৈদৈনো !
 মনিং মমাং ওয়না লৈরাং লোবা হোনদে ।
 খুম্ন ঐগী ইরাম্মাই শিঙেল লান বস্তু নভে ।
 চিংউ মাগী লৈমন্নি । খংদ-মীতু মভেদো ।
 লোকম চাদনা পোৎসে, পিয়ু লোংগে হায়রবা,
 লোরোই হায়বা অর্থনি । ঐগী লম্মাই ওইরবা
 খুম্ন ইবা খোক্তপগী বামা বাখিন ওইর’দি
 লোখরগা লোইরে—মাদুমজু খোক্তেদো ।
 পিবা ওম্মোই ঐহাজি । ঐগী দোষ ওইগনি ।—
 কোরেন খাংজিং মহাক্সা ‘চিংউ ঐগী লৈমন্নি
 লোনিংদবা মীহুদা করম, পিনিল্লুবেগে ।’
 উখিগনি শাওরনি ঐদি পিবা ওম্মরোই ।
 খুম্ন মবা তারকা—“বিচারদি মাদুনি,
 অহুম অহুম ওইনমক্‌ নোংয়াই ইবাই বা হায়গে ;
 পিরমসিদা লৈ-সি—‘নিংখো বাকুম, সমু বাকুম,’

স্ত্রী বা লৈ ইবুংঙো ! নংন পিবা লোজগা
 ইবাই শিগে হুন্দক্তি, পিদবদি চুমদেনে ।”
 “ইবাই ইবুংঙো চুম্বি—খম্বা ঐনা পংবনি,
 ঐনা খঞ্জরুবনা—লৈরোই মকোক ওইছনা,
 মপল ইবুংঙো, নিংখো মহারাণী য়েজরে ।
 অসাইদগী খম্বা—তুংদা স্ত্রী লেয়গা
 ইবাই ইবুংঙো লৈসি—য়েল্লক্কা’দি বা’মনি
 লৈপাক মাংদা নংভনা মপার সংগাইদা ওইয়ু,
 মাহুমল্প খোক্তরে । কেগে মীয়াম কৌরগা
 মায়ম মাংদ হাংপদি ইবাই’বুংঙো য়ানিংদে ।
 ইমায়বা য়াম্—কুম্বি । লৈ হেকঙৈগী বাস্ লৈ,
 সিনা ইবাই ইবুংঙো । লৈরাং পিবা উম্বরোই ॥”
 খুমন চপ্ হেক য়ুংখরে ॥ বাখরেদা খোইবীদো,
 মিংস্না খম্বান মানবিদো, তরং লাইজ লিহুরে ।
 “লানপ্রদনা ঐনা, করি বাখন্দগীনো !”
 খল্লুছনা খাদোইনা চিন্না থোক্র হায়রক্কে—
 “তাদ ’বুংঙো সেলুংবা ! মী, শাওহন্বিগম্বু,
 হোরেন থুংলে হায়জগে, ইয়েং থুংলে হায়রকে ।
 ঐনা নিংবা অমত্তং লৈজতুনা তোবনি ।
 পিহনবিয়ু লৈরাংদো” হায়জরক্কে খাদোইনা,
 মুরা মায়থোং লৈসিলে লৈরাং অহ লোজবে ॥
 “তম্বুম সেহু ইভারোই—মুম্বম্ কীদি কত্তবা,
 নিংখম খোংদৈননবা মখা খংবা তুমগী,
 পিষিসিবা অমত্তা—নিংঙোন লম্বাই চাওজদে,
 ফত্তে বারোবিগম্বু ।” হায়জরকই খাদোইবা ॥
 মবেন্দগী বাহুদা সেহু ভাব্ভি তাদরে ॥
 “করি বানো ইবেম্বা ! খংজদরে ঐহাক্তি,

মখা খাবা চৈবনি—মখল য়াং ঙাক্তনি,
 মখাদগীত্ হায়বা কত্তবন্ত্ হায়ববু,
 চৈব লোকম খংদরে, ঐব শেংনা তাকপিহু।”
 হংগংচরে সেমুনা। “করি ঙানো ইভারোই!
 পংখরেনা নং আসে। ঐনা পুজনিংববু,
 ইপোং কন-কনন্ত্ মত্তিক চাবা কৌবরা।
 খোহুম লাইদা কংপবু মত্তিক চরে নিংকদে।
 পিনিংবদা পিবনা মত্তিক চাবা লৈবরা।
 মীনা মহেন্‌খিবনি ঐনা মবাংচবনি।
 করি লৈবা কীনোদা। অহুগুয়া চৈববু,
 খিংখম খোংদৈমনবা, হুন্ত্ মত্তিক চাদেদো,
 শিখিসিনে পুরকউ।” তাকপিখরে সেমুনা।
 চৈব অহু পুরক্রে মবেমদা পিকরে।
 মুন্ত্ চৈব অচোবা কীগী মচী অহুদা,
 লুপা নিকু কিশিলে। মী কনান্ত্ উহলে।
 চৈব অহু খারক্রে। খুমন মানা লৌহুনা
 শিররে'মুক মবাইদা কৈবোইজায়া—“শাজৌ।”
 “ইবাই 'বুংঙো তাকপিসি’—“পোং দৈবা হৌরেনহায়।”
 “করি পোং ওইরবনো?”—“হায়খিবনি, ইবুংঙো!
 চৈব মচী অসিদা পুজিবসি উবরা?
 লুপানিনে শাজৌতোন।” মবাই মবা তাবদা
 “য়াগ্না করে ইবাইবু—মাহু তোপা খসিহু।
 লমজা ইচেম লাইববী মাকী বাত্তৌনি ওইজগে।”
 কৈবোইজায়া মবাউদো—“করি? অঙাং। বারজোন!”
 খংশ্রেক খংনা হঙঙকই, খলুই বাখল অমবু।
 খয়া মসেন মবাইদো—মোইয়াং কমনাইবকোমদা
 লৈরাং খুংগে চংলক্রে। মজাইবেন্না লৌহৌরে,

খব্বা মানী লৈরাংদো। পান্দুবনা পিবনা
 লৈরাং লুনা ভোহোই। লৈরাংলৈরা কয়বোম,
 পান্দুবনী বাশিনে, লৈরাং শুনবু অমিনি।
 মোইরাং কয়াইবশিংনী। লৈরাং খুংগে চংলোং।
 নোংবান পোকপা মপানি অঙোম নিংবৌ হায়বনা
 কেগে লৈপাক অচুগী বকোং ওইবা কয়িনো।
 খুমন মানা লৈ অচু পিজকরে, লৌবিরে।
 হরাওবিরে চানবিরে, “খুমন ইবুঙো কভে,
 নিংখিজৈদা লৈরাংসে — মতিক চাদে শাজোবা।
 চৰৈ অসি লোজকো।” পিনবিরে পোন্দেনবু।
 পান্ন তন্ন লানবিরে॥ উৰে নোংবাং ‘মহাক্সা—
 খব্বা হায়বা লাইববা চুদংপসে হন্দক্তি,
 মাংত্রা ভোংত্রা, মরাইবক থিত্রা কত্রা অমনি
 য়েংউ খোকদোরিকো। ঐগী উপা কাণ্ডবসি
 নমছনা ফী লৌবিক্লে। হরাও হরাও পিনরি।
 অহন’সিন্স ডাওথরি, করি খোকই হায়ছনা,
 কৈন্স কাগ্নদবদা ভোজকবা শায়িবা।”
 ভাংই নোংবান কম্ফমদা॥ নিংঙোলাকপা ওরাংগী
 নোংবান খংনখিবদো, মাগা কম্ফম্ হেক খংনে।—
 “হোয়! অছ মঙাইদনা, লুংবু লুংশিজবদি
 মপা মচা লৈবরা। লুংশিরগা হেক লোইরে।
 শকপু লুংশিজবদি মপা মচা চংনদে।”
 ভাংই নিংঙোল্ লাকপনা। “করি বানো ইয়াং।
 হৌমুগে খংনবসে।” খুংই নোংবান কোংবানবা।
 “মক্সা মপাংনিদমা—মাবু থিনা ইয়বগা,
 লাজবদি অমিনি, কৈন্স ভোজকবদা।—
 খংনবা হৌবা কোদে’জানী বানা তাবনি।”

ভুগ্নে অনি শ্রমদোষ . শ্রম . মায়ীমুক্তা ।
 শ্রম মানা লৈরাং . মপা . খোংলেন মাংলদা—
 “পছো লৈরাং পুরকই - ইপাইবুংডো লৌখিনি”
 হংগংলুবা মতমদা—“পারি’বুংডো . ঙাউখোনে ।
 ইপা লৈরাং লৌখিরোই । নংকি . মবুংডোনি
 ইপাগীন্তু ইবুংডো, লৈখিবসি উররা ?
 ইপাদা হায়া পিন্ত, লৈরাং . লৌবা ওমখিরোই ।”
 মোইরাং খোংলেন অখোবা হিক্-হিক্ লাগনা কপখরে ।
 শ্রম মপা উদ্দা . ওকচখরে শ্রমদো ।
 “পছো’বুংডো মচাদি খংজদরে ক্রিনো ?
 ইপায় যাখং অশেংবা তাকপিন্তগুগবা ঐবু ।”
 “পাবি নংবু উজ্রো ! ইপায় ঐখক ক্রিসিদা,
 চরৈ কীর্ডো . খাছনা ফম্বিবসি উজ্রো ?
 শ্রম নংদি পংইদা মোংরাই কবি খংবু !
 খয়ুং লাইরৈপাক্তগী খয়া-ইচা লৈরাংবা
 য়েংগে য়াতকগে লাকই । ‘খয়ুং লম্বী অশাংবা
 চংকম্বু অসিবু . পুংগোই মতম খেংবু
 শ্রম নংবু লাকখিনি লৈরাং পুরকখিনি ।
 ইচায় লৈরাং লৌখিনি ।’ ঙাইরি শ্রম লপানা ।
 নপায় লৈরাং কংলুনে । খয়া নপা খুরন্তু ।
 লৈরাং পিন্ত হাযছনা নপা’ লখুং জিখোকে ;
 নপা মশক খংজব্রা খয়া . নংবু উজ্রো ?”
 তাকপিন্তে মল্লানা । শ্রম মানা তুছনা,
 হিক্ হিক্ . কপখরে । “পছো’ বুংডো . মচাদি
 খংজক্রে লাওবিবু ।” শ্রমক্রে খয়া,
 খাজাকপগী মখাদা খোংলেন মায়ী মল্লনা
 কক্ষম অমা হাছনা হিক্ হিক্ খান খম্বিরা,

মপায় কক্ষম্ অহুদা ধূমন ছুরিওঁহুদা,
 খোংলেনবদি মপানা—“নমা ইচল-লৈমনা
 মধুং-মক্কা শাবনি, তাকিগিরিদো নপানা।
 ধূমন নংবু চরৈসি খোমবিরেদো নপানা,
 লোজৌ খদা কংজরো।” হায়বহুনা লৈকুম্-মা,
 কুম্মিখরে মচাদা, পুরেনববু শক্তুনা।
 মপা মশক খংদবা, মপায় কক্ষম্ খংদবা
 খংলে ধূমন মাহুদা, নোংরাই মবুক পেনখরে।
 খোংলেন মবুক অহুদা “ইতাওবুংডো মুংশিলা,
 নংগা ঐগা চংহুনা য়োক্কাগদি ইচাসি,
 পেনগদব ওহোকই।” কন্নে খোংলেন অখৌবা।
 মোইরাং কন্নাইবলিংদো খোংলেন মভৌ উবদা
 কপ্পখরে। “মুংশিলা, মরুপ হায়বা প্রেম-অদো!”
 খদ্বা মাবু উবদা নিংশিংনরে পুরেদ্বা।
 ধূমন মান! মপানী লৈরাং কংপা লোইখরে।
 খোংলেন মপাহুদা লৈরাং অবুক কংচরে।
 খোংলেন লালোই ভাখনা—“ইচায় মপান চারেন্দো”
 লৈলাক মাংদা লাওহুনা লৌবিখরে লৈরাংদো।
 লৈকুম্ অমা খাবিরে - পায় চহুম লানবিরে।
 মোইরাং চাওবা নকুদা লৈরাং অমুক কংলক্রে।
 “অডাং নোংরাই শাজৌবা মংনা পাজল পিক্লিটে,
 য়োক্কাভেদো ইকুনা। মংনা পাজল চাওরপা
 নপান চাবদি রাওরে। ধূমন ইকু পেলেদ্বা।”—
 চাওবা পোন্দেনই খাবিরে পায়-চহুম লানবিরে।
 মোইরাং কন্নাবা মঠে লৈরাং লোইমা ধুংখরে।
 চরৈ পোন্দেন অমমম্ খদ্বা লোইমা লৌখরে।
 কন্নাইবদি লোইবদা কন্নাইবদী ভাজৌইসিং

লৈরাং যেনগে চংলক্ৰে । ময়াম হুগী মকোক্তি,
 খুৰাই লৈমা ইবেম্মা নোংবান পোকণী মমানি ॥
 খুমন ভক্তি ভৌত্ৰনা . লৈরাং অহু খুংউরে ।
 খুৰাই লৈমা পেম্‌বিৰে — চঠৈ লৈকুম থাবিৰে
 খুমন পোকণী মমাবু চিল্লোক চিন্দিমত্ৰনা
 কন্দিমজব্বনেনে, লমজা ওইহৌবনেনে
 মচাৰ মক্ৰপ ওইত্ৰনা তিল্লক্ৰবা অসিগা,
 মুংশি খুৰাই লৈমনা মচাৰক্ৰি নিংখরে ॥
 মিংতা পিবু ভাহুনা খুমন মাৰু কোববিৰে,
 পাম্ৰ চত্ৰম পিবিৰে ॥ মমা চঠৈ থাবদো
 নোংবান মানা হায়রকই “ইমাখোয়ত্ৰ যাওব-শাই ।
 খংঙে কয়। কুইররোই—কুমসি নোংমৈ মঙাইৰে ॥
 কনা যুগোং চাদরে ওম্ব ইঙাও ডাওনরে ॥”
 মিংঙোল্লাকপা শাওরকই—“তানিংদে ডাংগম্বুনে;
 নোংবান নহাক্-খক্তনে যুংকদৌরি অডোম-সে ।
 য়েংউ শোইবোই কোংমানবা । কনা মুংশিক্ষ থোকই !
 নংগা মাগা মক্ৰপ্পি, নংদি নপান ফরিনা ।
 লাইববমি খম্বদি— চঠৈ খব্ব ফংবদি
 হরাওফেনা নহাক্কে ধম্ম লৈতে নহাক্টি,
 তুংদা করা মুংঙাইরোই ॥” হায়বিবক্ৰে নোংবান্দা ॥
 অনিত্ৰনা খংনবা নংগা মাগা য়ৌনখি ॥
 নোংম্বাই মাগীদমক্তা নিঙোল্লাকপা তিংখংলি ।
 খুমন মাদি ভাজদে — লৈছ খুংগে হায়ত্ৰনা,
 থোংলেনবিগী মমাংদা চংজখরে খম্বদো !
 “পল্লেম ’বেম্মা নচানা লৈরাং খুংগে লাকচরি”—
 হায়জক্ৰে— । থোংলেনবী—“পাবি ইবুংঙে ইমা
 লৈলোবা ওম্বদবিনে, মপু মানা চিল্লানা,

হৌনদেদো শাজৌবা, মনাইনা হান্না চিমবা ॥
 য়েংউ ধুমন অসিবু কীঙৌ খুদা থারিবা.
 উদ্রবরা নহাকপো, নংগী ঐন্নী ইবেম্মা !
 ডাংখরৈমা মমাবু ফন্নিবসে ইবুংঙো ॥
 নংবু পোকপা তাদমা চংসি চংসি হায়বদা
 “ধুমন ইচা উদবা লোইদাম মতম কুইরক্রে
 উন্নখিনি হায়দ্রমা ধুমন ! ডাইরি নমানা ।
 নমাই লৈরাং কংলুনে ।” হায়না ভাক্রে খোংলেমনী ।
 খন্দা লমজা চংদ্রনা পলেম ফীদা থক্তুদা,
 খাদজরে লৈরাংদো । ধুমন ভক্তি ইরোইনৈ,
 মমাই খুদা থুরম্মে । ফক্ষম অহু খংজরে ।
 খোংলেমবীনা খন্দা “পারি খন্দা নমানা,
 চরৈ অমা পিনদি ফংজহৌকো ইবুংঙো !”
 পোন্দেন অমা থাবিরে । খন্দা চরৈ ফংজরে ।
 মথং অহু মমাদা খোংলেমবীদা থুংখরে ।
 পোন্দেন অমা থাবিরে । লৈরাং মথং অহুদা
 নোংখোনবীদা কংলুরে । নোংখোনবীনা -
 “পারি ইবুংঙো খন্দা নমা উন্নরবরা
 ডাইহৌবদায় নহাকপু ?” কপ্প কপ্প হংলকই,
 লৈ অহু লৌবিরে ।—“ইমাইবেম্মা উন্নরে,
 চরৈ অমা পিবিরে ।” হায়জরুরে খন্দনা ।
 পোন্দেন অমা থাবিরে । খন্দা মথং মথংদ্রম
 ‘ডন্দা তালোই মথৈদো লৈরাং কংপা লোইখরে ।
 মোইরাং প্রজা অপুন্দা মীপুম তিংনা য়েনখরে ।
 মোইরাং মীচম কাওবনা কোক্তা য়েংপা চরৈদো
 থাবিরকই লমজাদা । চরৈ বাংপা মথৈনা,
 পাপ থাবা যাওরকই লেয়া তোক্তে কনাম্ ।

ধরাই'পুখম সিন্নরে লৈগা ফীগা ওন্নখি ।
কোরো ভুমিং অসিদা ফংখরদা ধন্বদো ।
লৈরাং য়েনবা লোইখরে মৌপুখা পেন্নখরে ॥

৯

জগোই

মোইরাং চাওবা মোংখোয়া হংগংলক্কে মিংখোঁদা —
“ঐবু লোয়বা ইনিংখোঁ ! খাবি শিল্লু তস্থিনা,
অমাই শিখোং য়েংনবু পাওজেনবনা লাইকাবা,
লাইগী মপাও অছদা হায়বিয়কই ইবুংঙো ।—
নিঙোন মকোক ওইবৌনে, পাখং মকোক ওইবনে,
মশক মভৌ ফজবা ঐগী হরাওবসিদা;
জগোই শাও, নিংখিজনা, লৈপাক মবুক তপ্ হনগে,
নিংখোঁ মরা চেংহনগে হায়রি ॥” হায়মা চাওবনা ॥
“নহোয় অঙুয়া প্রজা পুন্মনদি, মোংখোয়া !
করি হায়না খন্নরি ? ঐগীবুদি লাইরিদা ।”
মপুই য়াখংসি তারে তাকপিরে নোংখোয়া —
“নমাই ঐখোই খ্বাইগীদি, মপুই মঙ্গোল ওইনবা,
কগদরা অল্পুয়া খঞ্জদুনা লেগ্নজৈ ।
সনা নোংদম অমতং তস্থিনবা হায়দুনা — ।”
খুমজরক্কে চাওবনা ।— “ইপু নোংখোন ! অছদি,
নিংঙোন মকোক কনানো ? পাখং কনা লৈবগে ?
মশক মভৌ নিংখিবা চোল্লোইদবা লৈপাকী ?”
হংবিয়ক্কে নিংখোঁশু ॥— “ইনিংখোঁবু ! মোইরাংদ’
পিক্কেবশু শরেন্গনি — চাওরবশু শরেন্গনি ।
নিংখোঁ নচিন ননাওনা, পোকপা মজাইবেয়া,

নিংঙোন মকোক হায়ববু থোকনি শুরা মানা।—
 তালোই তুথি তমজিবা তেংনা যুমগাদরিবা
 হায়রুরগা পাখংদা।— হায়সি কদায়, হায়দসি
 কদায়নো ননাই ঐবো ! মশক মতৌশু কবা,—
 হায়রুরগা করিদা-অকাইববু লাকবা !
 সিমসু-ভুক কিজৈদা !” হংগৎলকই চাওবনা ॥
 “করি বানো ইপুবো ॥ নরম্মাইশু মত্তনা !”
 তাকপিরক্লে । চাওবনা — “ননাও ইবুংঙো পাম্বোম—
 অদোমদসু কায়দবা — ননাই নোংয়াই অঙাংনা,
 থোকদরা অসুশু থম্মজৈ নমাই 'খোইনা ।
 সিবু সনা চোরোম্মা সুম তৌজৌ হায়বা অমত্তং ।”
 হংগৎলকই বাফম্‌সি য়াম্মা লুনা খন্দুনা ॥
 “য়াম্মা করে নিংখিদা । সিবু নং ঐদনদি
 হেক লোইথোকপদি কত্তে, ইনাওদা মুকতা হায়রু ।”
 তাকপিখরে নিংখোনা — চাওবা তম্মা লাক্কুনা, —
 “মনাও 'বুংঙো ! নয়াম্মু সনা য়াথং তাকপিরি—
 নজাইবেম্মা ঝাদোইগা মনাই লৈরোই মকোকা,
 জগোই শাহলি হায়না । নমাই চাওবা লাকচরি ।”
 হংগৎলরে চাওবনা । যুবরাজনা—“ইপু !
 চাওবা নংগী নরাসে, মুংঙাইভেদো তাবদা ।
 তালোই নত্তা তালোইশা, মথং নত্তা য়েৎত-ৎ
 কব্বম জগোই শাগনি ॥” য়ানিংদরে চিংখুবা ।
 চাওবনা “খংদে মাছ মনাই ঐ, সনা য়াথং ওইবগী
 মচাইবেম্মা কাদদি অপোকপনা কনবগী,
 হায়রু হায়না অচুগী হংগৎচরবদনি ।”
 হায়রে চাওবা । যুবরাজ— “হব্‌ ইপু নোংখোম্মা,
 নচা মমাক খম্ববু শাহলিংবহুদগী

নবুক-ধোর-শিনবরা হায় 'ছ ওইববনু ॥"
 হায়না হংই চাওববু। চাওবা শাওই।—“করিনো !
 ননাই চাওবা ঐত্তবু তিঙতিত্তবু মীপুক-ছ,
 ধারা-ত্তবু মীপুক বাই কংতবদা তাহনবা,
 ধনবিগত্ত্ব ইবুংঙো। ত্তবু ওইগে হায়বদো
 মপু সনা পুক্রিংনি, চাওবা ইথো লৈজদে।”
 হায়রে চাওবা, চাওথোকই ॥ মপু সনা চোরোন্দা
 য়োসি হায়না অনিদো চংখরে, হংগংলে।
 মপু মোইরাং নিংথোনা—“করি বানো ইনাওতোন্”
 কেগে মোইরাং কনাগী লন্নাই নত্তে ইবুংঙো !
 লৈপাক মরা ত্তবু নিংথো পুন্সিননবা,
 হাররুগী হায়বনি। নপু নোংথোনবসিনা
 শিনবা বা, মবুক-ধোন্সু নত্তবনি মসিদি।
 চিংউ লাইনা ফাওগনি। করি দোষ লৈবগে।
 শাহলিদা ইবুংঙো। শক্ত-চুদ, লৈপাকী
 মাইরোং ওইনা ধাবদা তোন্দে খুমন নহাসে।
 ধন্নু ধন্নু ইনাওন্সু।” তাকপিখরে, য়াখরে।
 সনা য়াখং-মন্সান-শিং হায়রু মমা মাপন্সু
 তাকপিখরে চাওবদা।—“চাওবা ঐনা হৌজিকপু,
 মহোয় মহোয় খুদিংদা খুকউ লৈপাক তাহনা;
 মহোয় হোনবী ভোবা, ওসি নত্তে ভোররোই।
 ত্তপ্চিন্নগে, ওসিদি।” খন্নহনা চংখরে।
 ইবেন্মশিংগী মাংদা চাওবা মথুং লোন্নরে।
 “ইবেন্মশিংবু ! স্নারায়ং—নজাইবেন্মা ধানোইবু;
 খুমন মচা নোংয়াইগা তাযে জগোই শাববু।
 জগোই পোংলোই শেংনবা ভৌবিবনা ফগজা।
 মহারানী স্নারায়ং তাকপি'দবা করব্বা ?

ছুত্ৰ ননাই চাওবদা ডাকপিগনি 'বেম্মাশিং?'
 হংগৎচত্ৰ চাওবদা ॥ মম্মা ইবেম্মাশিংমা—
 “ইপু চাওবা! মরুদি ইজাইবেম্মা খোইবীনি।
 'খোয়গীদি ঐখোয়নি ইপুনা'মুক্তা ইচাদা,—
 মাম্মা য়ারক্তুবদি গতি লৈতে ঐখোয়দি।”
 হায়বিরক্তে চাওবদা। চংগে চাওবা খোইবীদা।
 মজাইবেম্মা হাম্মনা বাসি তারে, খংগেয়ে।
 চাওবা লাকপা উবদা—“তম্মম সেম্ম ইতারোই
 উববদা চাওবসে”—“উরে মচাইবেম্মা।”—
 “জগোয় শাবদি তারে, ঐমা নিংবা থুঙনি।
 পাক হেক য়াবদি চুমদে। য়ানিংদনা য়াগেকো।
 চিংখোক সোন্দোক্তগনে ছদা শাবা ভাম্মায়ে।
 ছনা ফজরোউড্রনে?”—“ছমা কজৈ ইবেম্মা।”
 সেম্ম মনাই মুপীগা তাম্মথরে খোইবীদো।
 চাওবা লাকপা, খোইবীনা উশিম্মদে খংসিমৈ।
 চাওবা—“মজাইবেম্মবু।”—“হাম্মমা! ইপু! করিনো?
 উইক্করমালে ঐদি!” খংই, খোইবীনা হংই।
 “জগোই তম্মনি হায়'মা কম্মা থেংগে ইপুনে।
 ওসি অহিংদি ঐদি তুমসিং কাদ্রেনেসে।
 ভুয়িংবননে ইপু!” হায়জৈ খোইবী চাওবদা ॥
 “য়াররিদি ইম্মুদি! য়েংনিংঙেদা জগোইদো,
 মরোঁশাগা হৈবনে ছদে'মুজ্জু তম্মশিম্মে।
 কজরনি ইবেম্মা! ওসি জগোই অসিদি ॥
 নপল'বুংঙো নিংখোমে নপাইবুংঙোগা 'নিনা,
 খুম্ন মচা খম্মগা, নিঙোন মকোক ওইবগী
 পাখং লৈরোই মকোকা জগোই শাওদি ডাকপিদো।
 মম্মাইবেম্মাশিং-খাই—অঙম্মা পুদুমজ্জু

হরাওনরে ওসিদি । জগোই শাবা তারেনে ।
 চঠৈ হোংনবা ভোরো ।” হায়রকে চাওববা ॥
 ধোইবীনা—“হায়মা ইপু ! ঐদি ইতোষ শাজনি
 শামিন্নবা ওমজরোই ডাওবরনে ইপুবো ?”
 ধোইবী বাহু তারদা—“নগন সমা য়াংনি ।
 হায়দ-য়াদ-হায়বনি । কেগে মোইরাং চাওরিনো ।
 মোইরাং খুল্লক অসিদা য়ায়া লৈয়ি নিভোন ডাক,
 লৈম-সিজ লখা’মা । অমঙগা শাহলোই—
 তরা পবেং লেংহমগে খুমম মানা ময়াইদা
 মঙা মঙা য়েৎ-ওইদা শাহজগে, ফরেনা ।
 য়াজবদি কৈদোনি । চংলে মজাইবেম্মা ।”
 হায়রতুনা চাওবদো খাদোই মবুক উতুনা,
 চংথ্রে কৈম্মু খোঁওইদে । ধোইবী মুংশা থিথরে ।
 সেম্মু ভাম্মরক্তুনা পাম্ম-চত্ৰ পিররে ।
 মবেম্মগী ময়াং—চাওবা কাদা থংউরে ।
 “থংঙে সেম্মু ইপুনা ।” তাকথি; অতুম চংথরে ।
 মমাহন তরা মঙাগা মমা মাপল অতুগা,
 পোংলোই সেংসি হায়তুনা চিংখংলুরে ধোইবীদো ।
 “মাইনে মাইনে ওমজরোই”—ইলেপ লেপ্তে মচিন্দি ।
 ইরেন অতুম হোংগলি, চিন্গী ময়ামিন্দি !
 কুরিংম্মু তুম লিংশিল্লি । “কোম্মনবরা ইবেম্মা ?”
 “চাবে”তুম মধুমই । “মাইনে ঐদি ওমজরোই”
 তুমদি থাবা লৈতে । খাদোই মভৌ উবদা
 মমামিংদো হরাওই । মুংশিবগা লোয়ননা,
 ইবেম্মশিংম্মা মোকই । মমাতোম্মা “ইবেম্মা !—
 তোকও, ইচা য়াজগা ।” অম্মম্মা লংনৈ ধোইবীবু ।
 মাই মাই হায়না ধোইবীদো পোংলোই শেংপা লোইথরে ।

চাওবা চাও খোংলেন্দ; —মমিং অনি উইনিমি,
 খোংলেন্দো উদে চাওবা লাকপা ভুমিন্ লৈরম্মি।
 মম্মি ভোজোন ভৌরম্মি— “উসি মুমিং অসিদা
 খুমন মচা নোংয়াইগা মজাইবেম্মা খোইবীগা
 শামিন্নহল্লু জগোই। মৎত্রবদি কুমসিদি,
 খাংজিং বাংত্রেন নহোয়নি উকায় তকনি ঐমা।
 লাই উকায় তকপ-কুম্ কুমসি খোকই শাহুহুকো।”
 লাই অনি তাইনরি। “ইভাও মম্মি কৈদৌরি!
 খোংলেন নমিং পাংখোকও।” কৌরুয়ে মোইরাং চাওবা।
 খোংলেন মমিং পাংখোকই— “চাওবা করি হায়বগে,—
 ভোজোন খুগাইদা ইবো।” “নংগী ভোজোন জাইখোদা,
 মজাইবেম্মা খোইবীগা, ইমাক খুমন ধম্মগা
 জগোই শাবা-ভারেনে।” চাওবৈ মচা তাবদা—
 “লাও হাই ইবো—কোনগে। (কৌরৈ অহল অনিদো)
 অহুই ভোজোন অহুনি ঐনা ভৌরম্মিবহু।
 কনাম হৌদোক্তুনা কদোমদগী খুজিমো
 তম্মুতাগে বাহুহুম, জগোই শাবা শাদবা।”
 হংই, খোংলেন চাওবদা। লীনথরে অনিদো।
 মবাই, মকু, মপানে ময়াম অসি চংছনা
 শেংখরে খুমন মকীবু। জুলাপ মচু কৈজোম্মি।
 নিংখম-সমজিন-উরেক-সেক-নোইনিংখোই-পামছ-লৈখাম,
 খদাংচেং লোয়াস্বা-নে, কাইল্ল মচু নিংখিবা
 খদাং চেংকী মম্মিনা, খবাক লীমানকমছদা
 ভারকপনা নিংখিবা, রাংলেন্ লাইগ তাবদা
 মোইরাং ভরেং ময়োংকুম চিংলাইবজা হৌয়বা
 পামেন কোলানদৌম নাপ্প-লিংবা শাবন্দো,
 খুম্নন মাম্বু ম্লেবদা মিংকী কুমৈ ওইথরে।

খুবাং যাইরৌ তান, হাপকৎথরে খুবোম যাইসি তান্ ।
 পান্মোম তান্ হাপকৎলে । হাপত্রে খুজি অনিদি ।
 চাওবা থোংলেন অনিনা লৌশিং অমা ভৌয়ক্লে ।
 চঠৈ শেংপা লোইবদা নিংথৌ মিৎয়েং তাবদা—
 “কৈনো মন্ত্ৰি খুজিদি ?” হংবিয়ক্লে নিংথৌনা ।
 থোংলেনবনা—“খুজিদি লৈজদরে ইনিংথৌ ।”
 “লাও লৌজবো” হায়ছনা সনা খুংতা খোল্লিবা,
 লিরেন তংখাই খুজিদো পিনবিৰে মপুনা ।
 চাওব-লৌগে ভৌবদা—থোংলেমা “চাওবা ডাইখো,
 নং-লৌরুন্মু ঐ লৌগে । নংনা লৌরুন্মুদি
 অৱাইমন্দি চংগনি;” থোংলেন খুজি লৌজয়ে ।
 “অৱাইমন্দি খন্দি, লাইবনি ইনিংথৌ”
 থোংলেন ৰাইহে অৱদা উৰিখৰে মপুনা ।
 “ইপু থোংলেন অৰ্থোবা ! খংলে ইপু লৌবিত্ৰো,
 পিৰবনি নচাদা ।” হৰাও হৰাও পিথোক্লে ।
 লাম্মোই তান্ নোক্লেনা খুজি অহ পুৱক্লে ।
 খুমন খুংতা শিবিৰে । মপুই মনা কংবদা
 পুৱেস্তা মপাগী, কোম্মা কংবা অঠৈছন্মু,
 খুজি মথাং অছম্মি খুমন মাৰু শিৰিত্ৰে ॥
 “খিদা থোংলেন নহাক্তে ঐগী খুজিসিতবু
 লৌগদগী মানানে ।” খংঙছনা গুংশিমা,
 পেম্মি নোকই নিংথৌনা, চাওবা থোংলেন য়েংছনা ।
 মপু মানা নোকপহ চাওবা থোংলেন উজয়ে ।
 মোকই মনাই অনিচ্ছ ইউ উনৈ অহমদো ॥
 খুমন মাগী মভোদো ; অভোংবদা লৈখোনবা,
 সনা’মনি ধাংগুম নিংখিবহু উৰদা,
 মপু সনা পুৱিৎদা, “য়ান্ য়ামদে অম্ভুকা

পিনিংইদা ঐহাঙ্গা-নিংখিঁজৈদা খন্দসে।”

খুমন মাৰু উরগা-ডাখরৈমা পুরেশ্বা

অমিহুবু খাগংখি মপু সনা পুক্রিংদা।

খন্দা খোইবী অনিদো চরৈ শেংপা লোইখরে।

মমা ময়াম অতুনা —“চংডো জগোই শানবা”

হায়নবদা খোইবীদো —“মাইনে ঐদি ডমজরোই”

চিন্দি ইলেপ লেপখিদে। মাই-মাই খোংদি তুম খাংই।

খাদোই লাইমাং য়োখরে, খশৈ ওইরোম খংবদা

খন্দা খোইবী অনিদো লেপখৈ খাংজিং তুমংদা।

কৈলাস চিংগী চিংদোন্দা শিব-ছুগী অনিনা,

লেংখোকপগুম ডানখরে ডসি মোইরাং লাই-মাংদা।

মোইরাং কনা অমতা —মিৎফম হোংবা য়ানড্রে ॥

মোইরাং নিপা মতদি — য়েংহৈদরে লৈররোই

মোইরাং লৈপাক অসিদি —।” ডাংবন মথন্নতা

তাবা হৈবা ডমদরে। শাওই মবুক অতুদা

চাক্ই, লেপই, “য়েংডোইদো।” মনিংতুনা য়াদরে

য়েংদবদি য়াখিদে ছরান ছরান য়েংডকই।

মিংকা পুকা খংবরে। খন্দা খোইবী উবদা

য়েংকা ওইগা লেগ্নদো নোংবান ফুক ফুক হৌগংলে।

ডাংবগা শকপগা — মোংবান মতৌ উবদা

ফমিগ্নবা খংবন নিংডোল লাকপা — “করিনো!

অঙোম নোংবান সেলুংবা! য়েংনিংজগা খোকপিগ্ৰো,

চপেং-চপেং, অঙাংলা! মিৎফম হোংবা য়াজব;

মোইরাং লৈপাক অসিগী লাই অনিগী মশকপু,

কন্দা মমিং পাপ্পীনো, য়েংনিংজিবা অসিবু!”

খিনা হাংরে নোংবানবু —খংবনখরে অনিছ ॥

অনিছনা লেগ্নবপা মূর্তি অছ উবদা

লালোই তাম্বা অখোঁবা খোংলেম মস্ত্রি লাওরক্রে ।—
 “ঐমা ওসি ‘হোই’ লাওনি খুমদংরোই খুম্বিযু ।
 খুমদবগী লমন্দি ঐনা নিংবা কাইবগী
 থাংনা মরম হংগনি । চোংখোরক্রে খোংলেনবা ।
 খুংশিবগী কয়ামা য়েংনিংবগী কয়ামা,
 কিবত্গী অমস্তু, পুক্রিং ময়োম চোংবগী
 মখল মখল অসিনা চোংখোরক্রে মীয়ামদো ॥
 পুংসেন যন্ত শেমগংলে । ত্গী মখোল অত্চদা
 ইশিং লাই মথে হোঁরে — “খন্দা খোইবী জগোইবু
 শাগদোঁরে য়েংউসি” হায়না ফুগৎমরক্রে ॥
 মাগী মাগী শাদোংদা মানা মানা তোংনরে —
 ইরৈমনা-সয়েংদা, ইরিক লৈমা-ঙাতেন্দা,
 ঐখৈরেন নাম্বোঁনা ডারা খরোবীদা তোং,
 ইতোল লৈমা—পেংবা তোং, লৈফোন-ওম্বী ডানোইদা ।
 লাইনুগী মথে অত্চা মাগী মাগী শাদোং তোংনরে ॥
 লাই-নিপা কাংবুমা-ঠকোঁরেন নিংখোঁ নাম্বোঁবা —
 যুক্তাং থক্তা তোংখংলে । লৈমুং থরো ওম্বমা—
 খাবক্ থক্তা লেংখংলে । মোংশাং ওম্বা লাইনিংখোঁ,
 ডাতিজোদা । লৈফোম ওম্বা ডাখি থক্তা তোংলে ॥
 মাগী মাগী ভালোইগা খাবাং লেংফানরক্রে ।
 ডাগী খোঁগন কয়ানে লোইনা ফুগৎনরক্রে ।
 উমং লাইনা সরোইগী চত্চম্ হুমফু হুমদোইনি !
 লাইকুরানা তরেংনি, লাইবং খোঁনা মাপন্নি ।
 খাংজিং সরোই হুম্ফুগা মাখোই লাইয়াম পুমতিন্দি
 তিমবা লোইরে । ইশিং লাই, অমা কাওবা-চিখত্রে ।
 লোক্তাক ইশা মাপন্সু ইথক লোয়না হোখরে ॥
 ডা ময়াম হোঁনরক্রে । শয়েং নোংখোঁম্বা যাওরে ।

ডারিন দোলাই পাবসু, ডাপ্রম পুন্নান লেংথোক্রে।
 ডমু গোবিন্দ থোক্রে। ডানপ্ পিত্রা খনবসু,
 ডাকিজ্জৌ মানবা খনবা, পেংবা বটবান লাক্রে।
 ডথা লৈচিং পুয়েন্সু খাবক মেজর হৌরক্রে।
 ডাহৌ পুজারি য়াওরে। ডায়াম পুন্না কারক্রে।
 পুংয়ে শেঙ্গোংলছনা থাংজিং লাইকম য়ৌনবা
 ময়াম অসি চংলকই। ডাতুম বেজুন থোংলকই
 ময়াম খম্মৈ চিন্দা-দা মচিন ফবা য়েংছনা
 সরেং খোইবী মহারুা মোইবুং থোংই ওসিদি।
 ফীরান পায়রে খজিংনা। নিন থোংছনা ফাওরক্রে॥
 উচেক ময়াম হৌরক্রে— বাইনু শিংগ-রাজ-দি
 কদনবা লৌশিং লৌকোই নিংথোবেন বাইনু তেঙ্গোন
 পুছমা কাখংলক্রে। নোংয়াই থোংবু হনবদি
 নাওথেম্, চেক, চেক্কা কোলোই,—লোস্তাকুউথুম খম্মিচা,
 উথুম কৌবা য়াওরক্রে। উরিন সজু তিনথরে,
 লেন্দাং ভেংগোন ফারক্রে। ডানু খারা চিম্পাকপী
 লম-কাঙ, উরোক, উরা, উসাই, তিঙিঙ, উথিংসু,
 য়েমাও, কাংক্রক পুমসুনি উচেক ময়াম কাওনক্রে।
 উসাইনা ইশৈ হলে। উরিমা খোন্সালক্রে।
 লেন্দাং পাইন লেপথরে, কাংঙ শজু শজুমা
 জয় খনি তৌরক্রে। উথুমনা পুং মরু ওই,
 কাংক্রকা মনাও ওইরে। ময়াম অহু লাকপদা
 তৌরক উয়েল লৈয়ম্মী। উমুনা মাবু হংলকই—
 “উয়েল্ নংদি চংলোইজ্জা?” —“ঐদি চংপা য়াদরে,
 নোদ্বিনবা লৈতরে— মুপী বাজোন্ সং চংই।”
 তৌরক উয়েল লৈহৌরে। উচেক ময়াম কারকই।
 মোইরাং থুল্লক য়ৌবদা — উয়েংকোহৌ ইমুংদা

মঠে মনাও খৎনরে। উরেংকোহৌ অমোমনা
 “কোয়বৈ কোয়বা কোয় কোয়মু।” লাবা ছনা শাওছনা,
 অমোমছবু চৈরকই—“পুরগা থোক থোক পোক
 যোল্ল যোল্ল পোক-থোক।” খিনা চৈরে অমোমু।
 তাইবং মীম্ব উচেক্সু মগী মগী ভালোইনা,
 যান্নি ওয়বঙাক্রি। উরেংকোহৌ চেক্সাদি
 নিপা লুমা তৌনজৈ ডাংনিংডাই থর ডাংজৈ।
 নিপা সেবা কজবী উরেং কোহৌ অমোম্বা,
 “লেংউ লেংউ চংপিক লৈপাক লাকএ” হায়ছনা;
 চৈর কীজোন পুথোক্রে। উরেং কোহৌ লাবদা—
 কীভৌ ফুরিং ড়ৈবী ফুরিং কীগা থাথরে।
 বাসকোট অম্ব’বা মথক্তুদা নমছনা
 লাক্রে জগোই য়েবব, উচেক মথে স্তথরে।
 ধোবী, নোংথোম্ ডাংলৌ, য়াওম্ব, চেংলৈ, ডাংথ - কৈথেন্স
 থুয়োন, ওকচিন অউম-কৈথেন মোইরাং কথেন মপন,
 পুথতক্ তরু কায়থরে। মগী মগী মপোংতো
 লোইনা হন্দোকরম্বে। হৈয়োন, লৈয়োন, কীয়োনকম,
 অমা কাওবা লৈহৌজে। মোইরাং কৈথেন শন মথে
 চংলছনা চাহৌরে। চাবা মথে চারগা
 শন য়াম্ছম্ব কারক্রে। হান্না হান্নি থোংছনা
 থাংজিং লাইকোন তল্লক্রে—কাওয়েন জাংম্ব স্তরক্রে।
 কথেন মাপন হাগংথ্রে। বাদা কাশ বান্তোন লোম
 উদা কাবা উতোল লোম্ লৈগা নোংগা ডুথরে।
 মুকথুবী মশা থল্লগুম উশা অমা হাংজে।
 মোইরাং চায়াম পোকগীদো মচা ময়াম পুরক্রে।
 থর চংগে হায়ছনা মচা ময়াম অছুগা;
 অডাংশিংদো লিংশিন্জে মহোয় মাংছ থাথরে।

উয়ং লবাই তোরোদো চংনিংবদি থো থো থোং,
 মশম্ভুনা খোইবনা মাগী মাজোন অতুনা;
 কপই ও ও খোংতুনা। লৈকাই পাখং অমনা;
 মানু প্রপ্ প্রপ্ ফাওরকই জগোই য়েংগে হায়তুনা।
 চাকচা তোকপা মতুংদা ওচাক শাংগে তৌবদৈ,
 ভুমখোকউরে পাখংদো—খেংথে মানু ওসিদো।
 উয়ং লবাই অসিদা শক্তি লকা ওইবীনি,
 তোরো মানা কপ্পত্ উরে পাখং অতুনা—
 “তোরো করিনো নংনা কপ্পিবদে ইবেম্মা?”
 হংউবদা—“তাদবু! লৈপাক কুন্মে তৌবসে;
 ইমাম্বা অপুয়া চংনৈ লোইনা খোখোংপা।
 ইফী ইরিক ইকোল্ল, বাংতে করি অমতা।
 ইশমসিনা তাদবু, হাইকেং খিত্তা তিঙঙদি
 চংচগদৌববুনে চংত্রেদো মচন ঐদি।”
 ওম্বোকপনি নিপাদো! “ইবুং হিদাক তাকপিন্বে,
 ওখাক মঠে তিংগনি, পুমতিং মক্তি হায়ঙমদে।”
 পাখং মরা তাবদা তোরো খৌরাংঙতুনা—
 “ভাদৈবুঙো কৈদৌগে! তাকপিম্বুবা ঐহাকপো;
 হাইকেংতবু তিংল’দি ইশাসে ননাই ওঙ্গগে।”—
 “কব্রেতুদি ইবেম্মা উরোক শম্বল মহিনে;
 চুহিঙ্গা য়ামরো। কংঙ তৈর তৌরগা,
 অকোনবদা নপ্শিল্ল।” তাকপিরম্মে তোরোদা।
 তোরো পামা লাম্বকই। হায়বিবত্ য়েংজরে।
 নপ্শিল্লরে শম অদো হাইকেং তিংঙে, চুবাদা,
 লুমাম্বা শমত্ নপ্পে। হরাওজরে তোরোদো।
 মকী মরোন শেংতুনা চেঙখংলক্রে তোরোনা।
 খিমুংগৈগী হম্বিংনে, নারান্সৈদি রোমকীমে,

উয়ং লরাই খুমকমগী হয়িং ময়াম ওমথরে ।
 হয়িং ময়াম অহুগা তোরো লাকপা অহুনা
 য়োরে থাংজিং লায়কোল্দা তোরো কমফম থিরক্রে ॥
 কেগে মুক্ত্রাম হায়বহু চাওগা চাও শাংগা শাংবা,
 খাইগী হুংদা লেগ্ননা নিংদোন মথে হেজংলি ।
 মুক্ত্রাম কপ্লাক অহুদা কাখংলুরে তোরোনা ।
 মুক্ত্রাম মাদি খংদরি—মুক্ত্রাম লেংবান পায়হুনা
 য়েংলে লেপাক তিম্বদো । মীগী বপ্লাক অহুদা—
 নোকপগা খেবগা “কজরেদা কজরেদা”
 তোরো পুমাং লাংঙক্রে । তোরোমতা অমনি ।
 হয়িং ময়াম অহুগা কপ্লাকিকা খনখিদে ।
 হুমা য়েংই মুক্ত্রামা— “কনানো হয়িং ইমবি”
 চৈবে । তোরো মুক্ত্রামদা— “ইবু মুক্ত্রাম শাওগহু ।
 ঐ পাম তপচরক্রে ” তোরো পাম তপুমা
 লাল্লে, ইলে মুক্ত্রামদা । “ভালো তোরো ভোংউ হাই ।
 পাম ভোয়না তপকউ । কুমশিদা নত্রে তোরো ;
 কুম, খুদিং ঐ’ কপ্লাজে নংগীদমক খাক্কেগে ।”
 মুক্ত্রাম তোরো য়ানরে । তোরো মবুক লৈতারে ।
 পাম চখোম্ ইচাও চাও । লাওবগা থোংবগনা,
 মচিন্দগী পামগী মকুপ্, মকুপ্ চোংবমে,
 মুক্ত্রাম মমাই অহুসু য়াওশংগুমা ঙাংখরে ।
 মুক্ত্রাম মরোন অমা পাম চখোম শাইরকপনে,
 পাম মহি মকুপ্লা পুম-ঙাং ওইনা ঙাংখরে ॥
 অনিহুদা য়েংবদা কুমৈ অমা ওইখরে ।
 ওসি থাংজিং লাইমাংগী কুমৈ য়েংগে হায়হুনা,
 লাইগী মখল কয়ানা থোক্রে মোংদোন খুদানৈ ॥
 জগোই শাড্রিঙেহুদা থোংলেন হোয়-বু লাওরক্রে ।

পুং পুংজাও নাগনা শেয়ুং পুংগী জাংতা হুথরে।
 কংসি কৰ্ত্তান্ মন্দিলা বাণী বীনা ভিনথরে।
 বজ্র পুন্ডা য়ৈরক্রে। সিগী খোঞ্চে ন অতুনা,
 সর্গ পাতান য়ৌথরে। পৃষি লৈপাক লৈম-না
 লেংলে কাইদ-কাইদ-না, অরাম্মা অনকপা চিং,
 খাংজিং চিংজাওগী চিংদোম অরাংবা লুকুথরক্রে।
 থুম্বক ইরক্তা হৌবা উরি, উ বা পুম্বক
 মামী মামী মতোন্দো খাংজিং লাইয়োমদা ওয়া,
 ইলুক লুম্বিন্নরক্রে। হবাই পোকপী কোচিনগী
 হুংশিংতুহু শিংলক্রে। তোবুংলোমগী থুংডরে।
 কাক্সানীশু য়ৌরক্রে। খুম্বজাহা মচিংজীন,
 লৈরি চাহা মকাইগী মাংলবশু হুম্বক্রে।
 হুংশিং ময়াম তিন্নক্রে। শমজি খাইনা শিংলক্রে।
 পাখখিবা হুংশিংনা লোক্তাক খোংশা খেংথরে।
 লোক্তাক ইথক থুগাইরে। কায়ে কোক্সোম ইরৈদো।
 হালং হানা য়ৈবনা চিং-মানগী শয়ি থেমজা
 নমথরে লোইনা পুম্বম্। সহ নায়াং খাইথরে;
 মালেম তম্পাক লৈময়োন, পোরোম কাইথেং নমথরে॥
 খন্ডা খোইবী অনিনা লৈন জগোই শারকপা
 হৌরকপদা চাওবনা অমিসিগী মরক্তা
 চিংলে লয়ি অমতং। লৈম কাদা য়োনববু;
 থোকউগনি সিদগী হেজিনগনু হায়রকই।
 খোংলেম তম্বা য়ুথংলি, “চাওবা! নংথৌ লৈতে” হাঃ।
 জগোয় অসি উবদা ভাবোক পুন্ডা ডাওথরে।
 মোইয়াং খোংলেম অথৌবা খাংগী জগোই শারক্রে।
 খোংলেম হোইবু লাওবক্রে।—“হোয়্-হোয়্-হোয়্-হোয়্-
 হা-হা-হা,”

ছেরিলে হয়-আ-হে, সিবু খোইনা হরাওবা
 লৈবনে-লৈবনে সে-সে-সে সন্ধানসিমা।
 সয়া শাগৎলো বন্য! পারি'বুংডো শাগৎলো।"
 কোরৌ মুংখিল অহুদা মুমিং বা বনানমিচাক্
 পুন্না খোকে ডানখরে। অপাম মুংখি, অবাবা,
 অকিবনু মুংডাইবা, হংগোই তুজুং ইকাইবা,
 অকনুবা অশোনবনু সৃষ্টি প্রলয় অমিগী
 জগোয় সুন শাখরে, বন্য খোইবী অমিনা।
 লাইগী জগোই শাখরে মীগী জগোই হৌরকই।
 মী-লাই অনি ভাবোকপু মুন্নে জগোই অসিনা।
 শিব দুর্গা অনিনা ডাওনা জগোই শাবনি।
 খাংজিং লাইগী স্তুমাংদা উরে ওসি মোইরাংদা॥
 মোইরাং খোংলেন ডাওখরে, খাংগী জগোই শারক্লে।
 খোংলেন মাগী মমিত্তা কাওরে নিংথো মচাদো —।
 মচাই মমো ওইনবু উরে খাংজিং স্তুমাংদা॥
 জগোই ভাঞ্জা অহুদা—হোয় লাওবা তোকথোকখরে।
 "ইচাগা ইমোগ"—দা হায়না খোংলেন লাওরক্লে।
 লৈমা মিংথো উরক্লে। খাম্মি চাওবা চংছনা—
 "হায়ন-হোনদে ইতাও। খোংলেন তাদে খৌওইদে।
 হায়দ হায়জিহুরগা, তৌরে, "খাংনা য়াম্মগে।"
 খোংলেন মতৌ উবদা—মপু মোইরাং নিংথৌনা—
 "খাম্মুরনু নোংখোহা! খোংলেন মনিং তোহল্লা।"
 হায়দোকপিরে চাওবদা। লাওনিংবদা লাওছনা
 ডাংনিংবদা ডাংছনা শাগৎলক্লে জগোইদো॥
 খোংলেন মাৰু কিবনা—মচাই জগোই শাবদা
 য়াওদে হায়নি হায়বগী—অনান্ হাওনু শারক্লে—
 "অলহা-তুংনা তুংনা রেচো, তিফারা ভোংলে

চো ধংপনা হুমো দাসো, সোসোমা নলে বমে ॥”
 শক্রে ইশৈ অশিবু জগোই দুগা চানবা ॥
 নাক্ষো হাওহু চোংখোক্রে জগোই লৈন শারক্রে —
 “চগ দিলে কদিলে কোফান লন্দুম তন্দুম কাই
 ম-ঐ-বা চুংবা-ও-এ” হায়না ইশৈ শক্রে ॥
 খোবুং হাওগী মথৈনা—“ক-ঐ-ক-ঐ চম্বোংগৈ
 চম্বোংগৈনা দ অং-গী দে অং গা মনু, নভে,
 দেজী দেজা ত-না-আ, য়েংলে নতিজো কৈলা ॥”
 ইশৈ অসি শক্ৰুনা শারে মাগী জগোইদো ॥
 লমগাং হাওগী মথৈনা—“তোই লৈমা ঝাকোলো-ও
 ঝাটিলং-সেখি হুংলিমু হুংপি কপোরা —” হায়না
 পুংগা সেমগা চানবা জগোই শানা শক্রে ॥
 চিরু মথৈ তিন্দুনা—“নশম্ লাগে মুদিলে,
 কোংকা লুলে পমাংপি উ-এ-নপন্ন ককা
 ভলা উ-এ শকথরে — জগোই লৈনা শাখরে ॥
 কবুই লৈশাবী তরা পাংং তবা চোংখোক্রে ॥
 জগোই শায়ে শক্ককই— “ছুনাপুই-বুই-য়া-অং-দায়
 পতেংবোগে গাল ॥” হায়না থাংজিং খোগন ভৌবক্রে ॥
 হম্বুবী হম্বুবা মথৈ—মংলা থাটৈ ইশৈ -
 “মৈলৌদায় কথো লান ওই ওই ঝাংদাই কথো লাংদা’
 তনয়োলো য়োংলে’পা চংতুর য়োংলে য়োংলেলা,
 থংকনা হুনো দাসো সোন্ সোন্না নলৈ’কমে ॥”
 শকলে সিবু মখোইনা মিত্তা পিবু তামথৈ ॥
 কবো মথৈ চোংখোক্রে—হুগী কবোশিংছনা—
 “ইবুখোই মজিখোই তজেন্ডা থোংজাও লাঞ্জিঙে
 লৈহাওগী মায়া খেল্লি ঐগী ইশম তাখরে
 খিত্তা খুনবিয়ো ॥” বিপা কাংবুছনা থুয়কই—

“নংগী অমে লৈ, নংগী আপা লৈ—ঐ ঐশিয়ো
 নিপিয়ো, ‘সিদি থোংজাও শিখেবাই ফজংগা।’
 লৈশাবীনা খুম্বকই—মোজি রেথেক তিন্বেকু তিন,
 লপব্যা মোইহ তেজাতোন, কংশোইনু মোংবার মোহে,
 তেতে তেনোয়া সোহে। পাখংনা ‘মুক খুম্বকই—
 আকাসো পিয়াওমে হোতেঙেঙ-তেহোং’ শাখরে।
 ডসি কোঁবা কোঁরোদা—খাংজিং লাইগী শুমাংদা,
 লোক্তাক লাইজ ওইরক্লে। কেগে মোইরাং কলাইবা
 কলনবা ময়ামগী খাংপোক কোয়না শাবনা
 ওইরে লোক্তাক খোংবানবু। প্রজা কোয়না কলনা,
 যাস্থা চরৈ মচুনা শেংলক্ চারকপত্থা
 চেকরা কোন্দোন ওইরক্লে। খাদোই নাক্তা মমাশিং
 ইবেম্মশিংনা লেপ্পকপা ইলিং তাবা থল্লা ওই।
 মনাই সেনু কোঁবিনা চুমখাং পান্দোং ওইখরে।
 খুম্বন মানা খেজোং ওই। মজাইবেম্মা খোইবীনা
 খেজোং থকী থস্থাল ওই, জগোইসিবু শাখরে ॥
 মোইরাং নোংবাম কোংয়ানবা অঙোপানবা মপারি,
 কল্লক চাওবা খারানি, জগোই অহু উবদা,
 কল্লকপোইদি লুংঙাইবোই অঙাওবাডি ওইখরে।
 ইকাও কাওই হেক মম্,ই মাগী ফক্ষম অহুদা
 জগোই শারে মথস্তা হোঁগংলি কমই মোংবান
 মমং মহা ওইখরে। নোংবান্দো জ্ঞান্ মাংলক্লে ॥
 থস্থা খোইবী অনিদো জগোই শাবা য়াখিজে।
 খোইবী কুন্দোর মাইম্গা খদাংচেং লৈতোন্,হুগা,
 থস্থা নিংখম মতোনগা ইল্লফীগী ফীজিম্গা
 জগোই লৈন শাবদা য়েংসিল্লরে অনিগী ॥
 মাইবী মাইবা চংদুনা খোকে ভোঁবা ওমদরে।

কিশি কিশি কিম্মে ধুংমা কিবানদৌগুম।
 মোইবাং নিংখৌ হৌগৎলে হংগৎপদা মাইবনা ॥
 ধাংজিং লাইশং মনুংদা অনি অহু পুশিলে।
 কীজোম ছমা হোংদোক্লে। অনৌবা'মুক হোংখবে।
 মতিক চাবা পাত্রদা কিশিলবা কীজোম্মো,
 ধম্মে লাইগী মমাংদা অমক জগোই শাখবে।
 হোংদোক্লেনা ধম্মগা কিশি অহু ধোক্লেমই।
 য়েংগে মাইবা মাইবীনা হংগৎখবে নিংখৌদা।
 খোইবী ধম্মা অমিদো খংনখবে লৈপারুা;
 "লাইনা পোকপা মচাবা মুরা পাখং — লৈপুজ্জা ॥
 লৈপাক জগোই শাখবে চিংখুবন্সু নিংখৌন্সু —
 কমদৌ হুমকুম্মাখোইন্সু লোইনা জগোই শাখবে ॥
 কোরৌ মতাং ওইরক্লে। জগোই অহু লোইখবে।
 অমাইবা অমাইবীনা সনা কোজ্জন যাইচল্লে,
 ইম্মোং সংদিং ককখবে কীরোইবু তানখবে ॥

উরুকাণ্ড বা পশুপ লমজেন

১

কালেন হরাওবা লোইরবা, লাংবন পানা লৈ লমজেন,
ওইরবদা হায় নোংমা—“খুমন ইবুংডো নংদি
কারগনু হয়েংদি কেগে কংলা অসিবু ॥
কুমসি লমজেন সিগী বা লেপ্পরনি হয়েংদি ।
খুমন বশক উরগা কাওরুবনু নিংশিংঙক ;
লমজেন চেঙ্গু হায়রগা মাই হায়সি হায়ডমদমা
য়ান্না বানি ইচেমদা । কেগে লমজেন হায়বসি
পিদোন পাদোম মচানা লমজা সরা নং ঐমা
য়াওবা যাবা নন্তেদো । কেগে লমজেন নন্তেদো
মোইরাং লাঞ্জেমবনি । খুমন নংদি খংঙরোই,
পন্থো'বুডো লৈরিঙে চেঙ্গি লমজেন অসিবু ।
লমজেনদি থোইবদা ছুগী থোইদনবা,
লাংগোই তোংবা করামা য়েংলম্বিবা লমখাংদা,
ভম্বি বারম অপুখা হল্পরগা পল্লমদা ॥
ভাহোই ইচেম্ বাছ ; অছম ডাই হোজিকনু ।
খুমন কমা য়াংছনা মোইরাং লৈপাক অসিদা,
চেন্‌বা য়ারোই ইবুংডো । খুমন কারুরগনু ”
হায়মা খাম্মে মচেনা । “কাজররোই ইচেমহন”
হায়রে খুমম মহাকনু । খুমম মবুক অছদি
“মোইরাং লমজেন অসিবু অশুজ্জদি চেঙ্গিই —
কল্লো ভৌরিবসিদি চেনবা য়ারোইদৌরিভা ॥
নিপা কয়ানা য়েংপা করম দৌনা চেমবদা—”
খল্লি খুমন মচানা চেনিঙিঙদো ন্তদো ॥
লমজেন ছল্লি লৈঙ্গিঙে মুমদাং অসি ডাংনরে ।
খোংঙাল্লকপা নিনিদা অয়ুক অডনবছদা,

মচেম হৌজিওঁহুদা ওস্তা হৌগৎখরগা,
 কন্ন লৈরে খন্ডদো, মাংগোন দারি অহুদা ।
 খুম্ন মবুক অহুদা লমজেন বাখল তৌহুনা ।
 মচেম হৌগৎলকপদা উরে ঝাগী মতৌদো ।
 খুম্ন চমু মচেন্না—“ইহুনিংখৌ ইবুংডো—
 নোংয়াই কৈদৌরবগে ?” হংই খম্নু মুংশাখি ।
 “কৈমু তৌদে ইচেকান ! অম্নু বাখন অমতং,
 তৌরহুনা তৌবনি ঐনা খন্বদিসিখি ।—
 মোইরাং লমজেন অসিবু অমুক্তদি চেঞ্জগে,
 ইচেম সেবা অসিদং ওমজবরা য়েংজগে ।
 নিংজহুনা লৈবদা, চেন্নবনা ফরজা,
 অম্নু খঞ্জরহা ঐনা ।” অম্না খুম্নজৈ মচেমদা ।
 লমজা মচেম খম্নুনা—“চেনিংইনি নহাক্তি,
 ওরাং ইচেম হায়বদো কাওনু খুম্ন চেনগনু ।
 নম্নু নকৈ পান্দুনা মুন্নেপ উয়েপ কারগা,
 লাক্তি কোম্মা খোকপা ইচেম খল্লুখিগনু ॥
 যাওনিংউনু, ইবুংডো ! খংউ ইচেম হায়বসি,
 মোংয়াই কনা লৈভেদো ॥” খামজবকই মচেন্না ।
 “ইচেকানবু চেনিংই—ঐনা চেনিংইবসি
 ঐনা হায়জবিবদো ; অহুগা, ইম্মা শকপী ।
 ইচেম ঝংগী সেবাদা বিংতং নিংবা খুংগনি ।
 ঐনা মখোইরগনি হায়বগী ডাঙ্গু নভে !
 চেন্নবদি ইচেকান—ইচেম খৌজান লৈরবা,
 মীনা পান্নু খোইরোইদা ; (খন্ডা শেংনা হায়দোকই ।)
 সিবু তৌনু হায়রগা চেঞ্জররোই তোল্পগে ॥”
 খুম্নি নোংয়াই মচেমদা ॥ লাইরবিদি মচেন্না
 খাম্বহুদা চেন্নরোই নিংডে ওাহাক খন্ডদো ॥

খোমুম মাৰু চংঙবোই চেম্মিংবনা খম্মদো
 লৈবা ওমদে মজোমদা, মওন মওন খম্মখরে ॥
 কোরো মতাং ওইবনা মোইরাং কংলা কান্ধে ।
 খুমন মানা—“ইচেয়া চংখোক খেংতোকপা ভাঙ্গা
 কংলবদি অমত্তং কারগেবু কংলাদো !”
 খল্লে মবুক অহুদা । খুমন মাৰু মচেয়া
 খাদোকতরে মতমদো লৈরে স্তম্মা লংহুমা ॥
 চিংউ মানা শিল্লবোই খুমন চম্ম মচেমদো
 “ইহু নিংখো লৈরম্মু ইচেম লেমলৈ অমত্তং
 লৈকগেকো কখেন্দা ।” হায়রহুনা খম্মদো,
 চংখে খুদক-তুমক্তদা ॥ নোংয়াই মানা খম্মক্কে—
 “চিংউ মানা কুবিরে চংহোঁরগে ।” হায়হুনা
 চরৈ তম্মা হোংহুনা কাখংলক্কে কংলাদা ॥
 কংলা চোম্মা ভিন্‌বদা খম্মরকই লৈপাক্কা,
 “হয়েং লমজেন অসিবু কমা কনা চেনগনি
 খুখ্খা নোংবান পানবা কনা কনা লৈবগে ।
 মমাও 'বুংঙো চন্নদা অনৌবা মী করম্মা,
 লমজেন চেন্‌গে কা হায়বা চংলক্কুবো ?”
 হংনরকই অস্তম্মা ॥ “কৈদগীনো লাক-লাক্তে,
 হাম্মা চেম্মম্ ফাওববু তোকে হায়না লাওনরে,
 নোংবান হায়বা য়াম্মুংগী পানা সিমা কন্বনা ॥
 চহি তরেংস্মুরেদো মানা খোইরকইবসি ।”
 স্তম্মা নৈনৈ কংলাদা । নিংশিংনদে খম্মবু
 নিংশিনবা য়াবদা । নোংবান মাগী মগুম্মা
 হাম্মা চাওনা লৈরম্মা হুমক্তনা কুপুনা,
 মীবু ওইমা খম্মদে খংনা উনা খম্মবু ॥
 ভাহাক নৈনকরগা, চাওবা, খম্মা নিংশিংই—

“খুশন ইচা লৈয়িনা ।” ফ্লেংকপবু উদরে,
 “খন্ডা কারক্তবোইরে করিগীনে? ওসিদে !
 কৈরোইজাহা হায়রিবা ঐগী ইচা অসিদি
 কৈদোননি মাগ্গল ইচা তরা পোকুনা ।
 ঐগুয়গী ইচানা অশুক পংনা পোকপদি ;
 বুজি অশুক লৈতবা, মী ওইরোই অঙাং অসি ।
 মসেন খন্ডা অতুবু ওরাং নহান দুদগী,
 তানকৈনা ‘মন্তসু । হায়জিমথৈ ভোদেদো ॥’
 শাওই মচা অতুবু চাওবা মবুক অতুদা ।
 চাওবা চৈরাপ্‌মুংদগী চিন্‌ফু মাইভেংগে হায়না,
 থোরকপগা চারুরে, খুশন লাক্তক লাকপদো,
 চাওবা উরে মমাকপু । —“হায় হায় ! মুংডাইথরেদা !
 খুশন্ ‘বুংঙো মুংশিদা, পুবিরকপোই থাংজিনা !’
 হরাওজরে চাওবদো, খন্ডা লাকপা ডাইথরে ।
 খন্ডা য়োরকপমক্তা । —“খুশন ইবুংঙো নোয়্যাই ?”
 “ইমান ইবুংঙো” হায়না খন্ডা মকু খুরমই ।
 “তাও ! ইকু বাহায়গে ;—ছিংখু নহা তেহ্লেবা,
 থরক বাইবু চিমথরে চহি তরেং সুরেদে!
 পোবা মানী পানানা । কুমসি লমজেন সিগীসু
 মপা লৈত্রি মোংবানগী কম্‌দে’বগে নংবুমে ?”
 হুংই চাওবা মমাকপু ॥ “চেনবগিদি ইমান্‌বু !
 চেম্বিংথরে লমজেন্সে, চেম্বুরগা চোপকদ্রা,
 মাসি, ইমান ইবুংঙো ! অসুম তৌজৌ হায়বহু
 তাকপিগা ভৌজগে, মনাই ইচেয়দি ‘পামদে
 ইহুনিংখৌ চেনগলু লমজেন নভে মোইরাংগী
 লাঞ্জেবনি’ ত’কপি ।” হায়জরে লমজা খন্ডা ।
 চাওবনা লোম্মা মনাই অমা খাজিনখিহুনা

কোথোকহলে চৈবাইপ্ত তারি নামোইজান্‌গা,
চুঙাং খাবা মনাইগা, লোয়া কনা উহন্দে ॥
সমু মীকোক মরিসি লোয়া চিত্তক ধোরক্রে ।
চৎন-চৎনা চাওবনা—“নামোইজান্‌গা নংবু
লমজেন সিবু কুমশিবু চেনখিগজা নহাকপো ।”
নামোইজান্‌গা খুমই—“ননাই ঐদি অত্থ !
য়ারবদি তোরিংলে, পাংগল্লু য়ান্না হলে ।
তোকচরগে নিংজরে ॥” স্ত্রীয়া ঙাংনা-ঙাংবনা,
ঙাং কথেন য়োরক্রে । চাওবা বমাক য়েংছনা—
খুমন ইবুংঙো নোংরাই, পন্থো নপা লৈরিঙে,
চেম্মমইদো ইতাঙনা । খোই কুমজা খুদিংগীনি ।
নপা লৈখিগজবদা নোংবান কখংলক্তুনা,
খুম্বক ময়েং তারক্রে । যুবরাজ পানাসি
ময়েংভাবা কুইরে । অমুক্তদি ফুকংসি ॥
ভাকপিরক্রে চাওবনা ॥ “কনি ইমান ইবুংঙো
‘কেগে মোইরাং লমজেন্সি লমজা মচা চেফ্‌দে’
সিমত্তদি কদায়নো !” খম্বা মানা য়াজরে ॥
“করি বানো ইবুংঙো ! মোইরাং কনা হায়বগে ?
নংবু করি লমজানো ! নংবুক খুকন্‌ পাজন্‌বা
কনা লৈরি মোইরাংদা, চাওবা ঐলৈ খোংলেন-লৈ,
চেঞ্জ কনা কিকুন্‌ ॥” হায়বিরে খম্বা মাবু ।
চুঙাংখাবা হায়বসি মোইরাং লৈবাক অসিদা
নোংবান মাগা হেম্বা খোংকাপ অমরোমতনি ।
খুমন লমজেন তস্বিয়ু চেম্মরকউ সিভান্না
চুঙাংখাবা মডোন্দা খম্বা মাবু শিনরে ।
নোংখোম্বা নামোই অনিনা কথেনহুদা লৈহোরে ।
খম্বা চুঙাংখাব ’নি কুমখরক্রে কৈখেন্দগী ।

ঘোইবাং সজেন্‌কু য়োরে । “ধুম ইবুংঙো নোংয়াই
 মানিদগী হোরসি, সোর অুমা পুগনি,
 নখোং অুমা লেপকনি” তাকপিরক্রে খম্বব ।
 চেঙ্গি খম্বা হায়বদা, ধুমন মানা—“ওঝাবু,
 ওঝা মাং খাবিহু ঐ তুংওইননা ওঝাগী
 খোংখোং ইছন্থ য়েংজগে চপ্‌মান্না চেঙ্গগা,
 উয়রোই নাকচেং ওইয়গা” হায়জরক্রে খম্বা
 খোংকাপ অমা অন্দাজ্‌দা চুঙাংখাবা লেপখরে ।
 ধুমন তুংদা খংহোরে । সিয়া হায়না খারক্রে ।
 চুঙাংখাবা ওঝানা লৌ পরি অমরোম চেনথ্রে ।
 হমা য়েংবদা খম্বা, অছুম লৈরি খারক্ৰি.
 খম্বা মাগী পুক্রিহু চুঙাং খাবা উথরে ।
 শিরগে হায়না মাস্থ খোংখোং অছ হাপখরে ।
 পরি অমা হেনজগা খম্বা মাস্থ হোরক্রে ।
 ধুমন মানা ওঝানো খোংকাপ হেজিন্নক্ৰুনা
 চুঙাং খাবা লৈহোরে । ডাঅ কখনে য়োখরে ।
 চুঙাং খাবা খুংবদা পোখায়ক্রে খম্বদি ।।
 অম্বা তৌই হায়বহু তারে য়ানি হায়নরে ।
 ধুমন মাঝু চাওবনা—“ধুমন ইবুংঙো নোংয়াই,
 ইমুং লমজেন পাখরা ? চাকচ-মাংনা পাখরা ?
 নিংখোংখোংদৈ চেনগেরা ? ফুবালাদৈ তৌগেরা ?
 চোখে-পুংদৈ কমদৌই ? পোশংবমদৈ কমদৌই ?”
 হংবিখরে খম্বদা । ধুমন মানা “ইমান্‌বু
 অঠৈ অসি চেঙ্গিদে য়ারবদি কাক্তাগী
 লমজেন অছ চেঙ্গগে ” হায়জরকই চাওবদা ।
 “নোংয়াই করি নিংদুনা কাক্তাদব চেন’গগে ?”
 হংবিবদা চাওবনা ।—“ইমান ইবুংঙো সোম্‌দা,

চেঞ্জরগা ঐসিনা, ইপাগী লমজেন খুবম
 নিংজৈ উজগদবোই, ছনা চেঞ্জনিংবনি।”
 খুমজখরে খস্বনা। পেনবিখরে, চাওবদো।
 কেগে চৈরাপ চংলক্রে চাওবা লৌশিং ভৌছনা
 কোথোকউরে ময়ামদো কাংজৈরোই হুমকু মরি।
 মোংবান মাঝু যাওহন্দে। মিংথৌ খুমজখরে।
 “খস্বা চেনবা তারেদমা?” হংবিখরে মপুনা।
 “চেনবা তারে” হংগংলে। খস্বা লাকোক্ হাগীয়ে।
 খুমজখরে খস্বনা—“নিঙঙাই পিয়াই ভৌনহু
 খস্বা মঙ্গোল ওইজোকো।” মপু বোর শিবিরে।
 “মপা চাবা খোরক্রে কুবালাদি নকমজি,
 কাক্তা রোমদা চেঞ্জগে হায়না নিরি ইনিংথৌ।”
 চাওবা ভগ্না হংগংলে। “সায়ী করে চেঙ্লজো।”
 অতুমসু লৌথোক্রে। ময়াম অতু ওকখরে।
 “নহোয় কমা হায়করে”—“হায়দে কমা খংবগে।”
 ডাংনৈ কাংজৈরোই মথে। ডাংনরকপা উষদা—
 “ইপু চাওবা করিনো ময়াম হায়নরিববো?”
 হংবিখরকই মপুনা। “করি নঙে ইনিংথৌ,
 মনিংথুংলে হায়তুমা ময়াম হরাওজবনি।”
 কৈমা পুখি চাওবনা মসিং মমাং ওন্ননা,
 ওমদে মোইরাং কনানা মচিন থোকপা অমতা।
 ময়াম অতু পুছনা কেগে চৈরাপ চংলক্রে।
 চিংখুবদা চাওবনা “লমজেনগী মী থিকুববু
 ফংলে মনাও ইবুংঙো।” হংগংলরে খুনমক।
 “ইপু নোংথোন কনানো?” “অজ্ঞা নমাই খস্বনি।”
 “মুংঙাইবদা মোংথোখা! মতিক চাইনা অঙাংদো,
 ঐগী পানা অসিনা হুমজিবা কুমজাসি

য়াম্বে চহি তরেন্নি । হান্দক লমজেন খোইরবা
 পানা মমাই পাক্লবা মনা চাওনা পিগেকো ।
 ইপু ! ইমাই পাকহল্ল ।” হায়বিরক্কে যুত্রাজ ।
 মোইরাং চাওবা নোংথোন্না—লুদগীদি ডানপ্-লু,
 খাওদগীনা ওবোং-খাও । তাঞ্জা কংলকপহুদা
 “মতম কুইরে ইবুংঙো ! চুমই, মাইসি খুরেদা,
 হান্দক লমজেন খোইরবা, লুংঙাইজগে ইপুনা,
 মনা পোৎশক অসিদি খংনিংঙেদা ইপুদে ।”
 লৌশিল্লকই চাওবনা । চিংখু উরা নহাদো
 মীনা লাকচ খোংচবা য়াজদবা নিপামি ।
 পায়ম লিংজেন খাবনা লুংবু থুহুম চনবনা—
 “ইপু চাওবা হান্দকপু লমজেন্ খোইরবা,
 ইমোম ইজা ইবেন্না পিগে ইপু মনাদি ।”
 হায়রে চিংখু নহানা । চাওবা লুংঙাই ইন্দ্রিদা ॥
 শারিঙেদা য়েহোংগে, নিংলছনা চাওবনা—
 “পিগদবা ইবুংঙো ?” “সৈত্ত ইপু ! পিগনি,
 খাংজিং শাখী ওইসহু খোইদবু খোইরবা,
 ইমোম ইবেন্না পিনি ।” যুবরাজ রাশক্কে ।
 “ননাই খন্না লমজাবু লাকোক হুহু হাম্মিরে,
 নরাংবুনা হজিঙ্ত—খন্না লাও খুরমজরো ।”
 কোসিন্দুনা চাওবনা, যুবরাজ খুরম্মে ।
 “খুমন ইবুংঙো খন্না মঙ্গোল ওইয়ু খোইজোকো ।”
 মপু বোর পিবিরে । লুংঙাইজরে চাওবদো
 কেকে লৈপাক অপুন্না চাইথ য়াকয়রক্কে ।
 খুমন বাহু থুংখরে লাইরখাংপোক শংহুদা,
 লাইরবীদি মচেমগী সমু নাক্তা চংখরে ॥
 “খুমন ইবুংঙো নংদি কৈদা চংলুই ভোম্পোক ও !”

হংবিরশ্মি মচেন্দা । “পলেম সেন্দী ইচেন্দান !
 বারৌবিন্দু, চংলুরে চংলিৎচনা ঐহাক্তি,
 ডালি মোইরাং নিংখোমা কেগে লাকোক হাপ্পীরে ।”
 তন্মে খন্ডা মচেন্দা । লমজা খন্ডু লাইরবী,
 খন্ডে মরা তাবদা কোকচাওবীতুম কাখরে ।
 “ইত্থনিংখো নহাক্তি ওম্বোকপনি ইবুংঙো !
 নচেম ঐনঃ হায়ববু হেজোকইদা নহাক্তে ।
 কেগে লমজেন নভেকো মোইরাং লাঞ্জেমবনি
 হায়বগনে ইচেন্দা । লমজেন সিদা নংগুখা
 মোইরাং অমা শিবদি কেগে লোক্তাক হুদগী
 খরৌই অমা কায়গুখা ! খুমন নংদি পংইদ ॥”
 খন্ডু লোঞ্জ অন্ডুয়া মৌপুবাগী বাবনা ॥
 “শাওরিরমু ইচেন্দান, চেমিংচুনা তৌরুরে”
 হায়ন খুমজৈ মচেন্দা ।—ফরে অহু মঙাইরে,
 হায়নজরে । খন্ডুনা মৌপুবাগী দমকতা
 পলেম পন্ডৌ লৈরিঙে পন্ডৌ লমজেন চেনবদা—
 খুমন পোকপা খুরম্বা পুজা মুংজা ভৌজবা
 ভৌরে নিয়ম অহুবু খন্ডা মজোন ওইনবা ।
 অমরোমদা চিংখুবা চৈরাপুগী সংগাইদা
 থুংউবগা কোথোকই মজাইবেম্বা খোইবীনে,
 মাগী ভালোই মাপমম্বু । তন্মি কংলা পাও অহু ।
 মুংঙাইনবে হরাওরে । “হান্দক লমজেন অসিদি,
 য়েংজগনি ঐখোইন্ডু”—“য়েংউ য়েংউ খোংখোংপা”
 হায়নৈ তম্পাক মুম্বুদা চিংখুবগী ইমুংদো ।
 খোইবী মাদি চংখরে মুরা মিংঙোন কাছমা ।
 মমা মাপন অহুদা চিংখুবনা হায়বকই —
 “কেগে চৈরাপ অহুদা হায়দোউরে ঐহাক্তা,

হয়ে লমজেন অসিবু খায়া মানা খোইববা,
 পানা নাইনী নাইখক্তা মমা লৌগী লৌখক্তা
 পিগে ইমোম খোইবীবু । করি থোকই মমাশা ?
 হারম অসি ভাবদা মমা ময়াম অছনা—
 “রাগ্না ফরে, মতিক চাই । সনা পুক্রিং অছমক
 হায়া পেট্টে তৌবিমু 'খোইবী পাখমক থোকে ।’
 যাবে মমা মঠেখু হরা ওনরে লোইনবা ॥
 ঙানরিবা হাকমসি তারে নিংঙোন কাহুদা
 সেমু খোইবী অনিদে । হরাওথরে 'নিছমু ॥
 চায়া থকপা লোইখরে ইমুং মতম ওইবনা
 তুখথরে ময়ামদো ॥ ভানৈ মপু মনাইদো—
 “তমু সেমু অচানবী লাইরসংদা যৌকসি ।
 হয়ে লমজেন চেনবদা করি চরে শেৎকনি ?
 মতিক চায়া চবৈদে থিমবিরুসি ঐখোইনি ।
 চান থকু খরগা সেমু থিকু পুজেমসি ।’
 হায়না মজা ইবেম্মা যুগা অমা পুথোকে ।
 চান থকু থিরুরে । মমা তরামাখোইগী
 চংলরে কা খুদিংনা করি মতা ফদরে ॥
 লৌগী হাখোকপগীনি ওরাং অছ মপাদা
 পাংপান তাবা পংত্রোনা কংলবনি ওক্রাজো ।
 নিংখিজথে ফজরে শা-বু চমা চালদৌই ।
 করাং লাইকুম অছদা সুবিদার ওইছনা
 লৈরকুবা লেইনি মতম কুইনা লোক্তাক্তা ।
 পংত্রো মগী ভাইজেপ্তা কারকুবা ওক্রানি ॥
 য়েংবদা মুংঙাইরছনা চাখোক্তরে ওছবু,
 থনি থকুং অমদা নিংখিজনা যোক্তুনা ।
 সেমু মানা পেংরে মনিং চাখুম কাহুদা ॥

অঁতে খোইনা লৈজরে মাসি পুগে হায়ছনা,
 কাগে ভৌবু সেছনা ডাহু কাবা ওমদরে ।
 ডাহুনা হাইবছনা সেমু মাসী মশাই কাও,
 পুমচোং চোংলে ঈশিংনা, মবেম্বনা হায়রুরে ।
 খাদোই নানা ডাহুবু অছক কাগে হোংনরে ।
 ছহু কাবা ওমদবে পুমচোং চোংলে ঈশিংনা ॥
 ডায়োক চফু খরুংদো চাকশং মবাং অছনা
 খাংদোরক্রে অনিনা ঈনিং অহু হৈমোক্রে ।
 ওক্রা অহু চোংখোক্রে মালেম 'লমাই থক্তুদা,
 ইং কংল ফাওবদা ডাহু কাবা ওমদরে ।
 হিংনা পুগে নিংবদা য়ান্না খুদোং চাদরে ।
 “কন্মো সেমু কম্ দৌনি হিংনা পুবিংথরেদা—
 কান্নবরোই ইতারোই নংগী ইয়ফৌছনা
 কুপ্ ও দুগা কারসি ।” হায়বে মজাইবেম্বা ।
 সেমু চবৈ নমখাং লৌথোকুনা কুপচরে ।
 চবৈ অকংবছনা য়েংলছনা ফাজরে ।
 ডাগা ফিগা পুছনা লেংথরক্রে খোইবীনা
 নথংলেনগী মকায়দা লাইর খাংপোকশংছনা ॥
 কোরো অহিং অছগী প্রকৃতিগী মাইথোংদো—
 কেগে খারি লমজাওনা মালেম উকুম খাংদব,
 সংত্রিক সংবা উশিংনা মরাক অমা চান্নদে,
 পামেম মনা অম্বা ফাও । পাক্তক সেম্বক লম্পাক্রা
 মাসী লেং লেং চংলম্মি । থাপ্ত থাপ্ত লমদম্বা
 মাইথোং তম্বা উরকই । মূনা থাংজিং চিংজাওনা
 কেগে লৈথে ওইবনে । কেগে লৌরক ইয়াওখোন,
 মোইরাং খারি ইচুম্ খোন, লি-বি লাওবা খোঞ্জেনে,
 ইমুং ইচিক তেংবাং চা, বাহি হারো খোঞ্জেনে’

লোক্তাক ইমায় চোমবদা ইলুং চেলা চাশিনো
 অহিং চাক্তা খোন্দুনে । কেগে পাখং কনানা,
 চৎলুবগী হল্পকপা মুরা লোঞ্জা কাদগী,
 খোংলকপগি নিংখিবা ইলুং বাশী খোঞ্জেমে ।
 খাদোই সেলু নাকোংদা পুম্মা থুংই ময়ামদো ।
 নোংদোন লৈচিন থাংদবা পুরা মুৰা মালংদা -
 খরানমিচাক ইলং লং, সরং খাগী খাজিন্না
 লাংবন্ মাপমি পানবা ইলুং মোংয়াই চবুস্তা,
 নোংচুপ থংবা চিংদোন্দা খাজ মানা ডাল্লকই ।
 সংনা মুৰা পামেল-লক উনা খক্তা লিক্কানা,
 খাজ মডান অতুগা তকুপ তরং হাইবনে ।
 কাক্তরোমগী মালংবা, খংগোন লোইরোয়
 খোংদাবনে খোইবীদো । মুরা পুক্রিং হুখরে
 মোইরাং খুল্লক অতুগী প্রকৃতিগী মায়খোংমা ॥
 ইলুং লাইম্বা খান্বীনা ময়া মৈবন্ চিক্তুনো
 অহিং মপাম কুশ্বনি - মিংখিজৈদা মাইখোংদো,
 সরং খাজ মানম্ব নুৰা মাইখোং উবদা,
 ইকাইজরে লোংনিডিঙ, অমুকম্মা খোক্রিংজ্রে ॥
 খাদোই মপু মনাইনা চেংগৈ পন্দোম য়োবদা, -
 চিংলুং তাম্মা নাইখোম, চীকপা চিংগী লোকমাইদা,
 লমদম্ তাম্মা মাইকৈদা তাম্মা তাম্মা খোংবল্লম্
 তাম্মা মানবী খাদোইগী নিংখিজবী খোমফম্মা,
 ইলুং ইচিক তাম্বদা কৌজরকই থম্ব
 “লল্লান কাইগী খোয়রোয়দি লোয়ম্বা পাম্মু নংবু
 মীচা পোক্তি মুংখিবা ! চেংগৈ পাংতা পাইব-খোই,
 ডাঙো পাংতা চাক্তাবা, চিংজাও খোইমু লৈপাম্বা,
 তম্ব মুহি খাংনৌব, কোরৌ চুম্মা পাইকবা,

ইপন সন্না কোমুংদা মোইরাং চৈরাপ কারুবা,
 কংজিরোই লৈরাং লৈহী ! তোক্তরিনি বাতুনা
 খোইরা শাগন চোক্তুনা । কেগে মোইরাং লমদমদা,
 বাঙ্গোন তুম্পাক ডাৰবা লৈ—নচন্ ননেম্ মচাদি,
 পাপ্পু চেনবী খাদোইনা, লাম্মরিনি থন্দুনা
 পুজরক্রে ইবুংঙো লৈরাং লৈহি থম্বু ॥
 খোম্মেন তুমথুল্লবরা মিংয়েং সনা ঝাকৈরো,
 লৈরাং ওইবী ননাওবু খোইমু মারোক্রবিম্বু ।
 লৈরাং মাইথোং য়েংলগা খোইমু পুক্রিং পেনবিম্বু ॥”
 হায়রকপা তাজ্জাসি থম্বু মাদি তুমদরি,
 মৌপুবাগী বাবনা লমজা বাখন্ খন্ বদা ॥
 নোংয়াই মাদি তুম্বুয়ে । “কোম্বু চাওবী খাদোইগী
 মুরা মখোন মাল্লিদা ।” খল্লি মচিন মৌপুবা ॥
 মত্তমতুনা থেংবনা থঞ্জাননা লৈরকই ।
 “থুম্ন চম্বু ইনমা ! মোংয়াই চম্বু ইনিংলোন ।”
 কোবিবরে থম্বুবু মাজোন লাংদা চংলক্রে ।
 খাদোই মখোন তাবদা মিংগোতুনা লাইরবী,
 মীছন পুন্না শাখরে, মত্তমগা থেংবগা ।
 থম্বু থোরক্তুনা থোংজি নাঙৈ কাংজরে ।
 থুম্ন মাম্বু মিংপাংলে ॥ মপু মনাই সেম্বুগা,
 হরাও হরাও চংলক্রে, খম্বা মাম্বু ওকথরে ॥
 থম্বু কীলা খাবদা কমদে খাদোই খোরাংনা—
 “হয়েং লমজেল্লি হায়বু চুম্বরনে ইনমা !”—
 “মাংঙে মাংঙে ইবেম্বা ! লমজা দোষ ওইরনি ।
 ননাই থম্বু ঐহাকপু হাম্মা কোবিবগুম্বা—
 ‘থুম্ন চম্বু লাইরবী মোংয়াই চম্বু ইতারোই’
 হায়বিম্বুনে করিনো ! ওসি মিংগো অম্বু,

পিবিবসে ঐডোন্দা, চিঁচা পন্নম্ লাকনি ।
 হায়জরকই থন্নুনা । খাদোই মানা—“করিগী ?—
 সেমু ! তাঁদ্রিমায়েনে ।”—“ননাই ঐদি ভাজদি ।”
 থুমই থন্নু অমুকা ।—“ডসি কংলা তিনবদা,
 যারে যারে ইনমা ! ‘খুম্ন লমজেন খোইবী,
 ইমোম খোইবী পিগনি ।’ লোইনরেনে ইনমা !
 ঐবু পোকপা পম্বোনে ইপু চেংলৈ লাকপনে !
 কুম্বকপগা পাবুনা ইমাখোইগা ভানরে ।
 ইমাখোইম্ব হুয়াওরে, পাবুনম্ব যারেদো ।
 ইনমা যানিংজনে—যানিংজগা তোকপিম্ব ।
 ঐদি লাকচরবনি—সিন্ম তোকও ইনমা !
 ইনমখোই খুম্নগা ঐখোই নিংখোজাগদি,
 ইচন্ ইনিং খোকইদো হুপী হুপী মশোন্দি ।
 হুপী মিপা রোমদবু মঠে মমাও খোক্ত্র মে ?”
 হংজিঅবিরে থন্নুদা । “ইবেম্মদি করম্মা
 থংউরিবা অদুদে ?”—“হাইমা । করি থংদনি ।
 থুগ্লোম লাকপা পাঞ্জিলা চংলুইদনা ঐহারু ।”
 “করি থবকী লেংউই ?”—“পন্ন বাইনা য়েংউই ঐ ।”
 হায়জিনবিরে খোইবীনা । “ইবোতোন্দি ?” খাদোইনা
 হংঙকপদা থন্নুনা থুম্ন মাঝু হোদোকই ।
 থম্মা লোইনা ইতা-তাই থঙ্‌সিন্নদে থংশিন্নে ।
 “ইচেজামবু” হায়জনা থম্মা ইকিং কিংসিন্নে ॥
 লোংগাংখোং লমদম্দগী থরী থন্নু খোন্‌কবা,
 হইজরিকী হইনিংনাং নিংনাং মাঝবা খোবোখোবু,
 হারি মানবা খোমোবা থুম্ন মাঝা—“ইবেম্মা ।
 মপু ননাই লাকইত্রা !” কোই খাদোই হুয়াবু ।
 “লাকচরিদো ইবুঙো ! হয়েংসিবু কাক্তাদা,

লম্বজেন ককা হারববু—‘খোইনা তাকু চুয়রা?’—
 “চুয়ি মজাইবেয়া ॥”—“লম্বজেনবু রাংরিওরে?”—
 “খংদেনো মজাইবেয়া! লাইনা তহা হার’ছনি।
 স্ময়া লৈরাং খোইবুগু, মিৎনা য়েংনা পোমকৈ।
 কাউবী শিংনাং ওইনা উই মজুং থুং চুগু।
 জাহক পাওসু জুগাইন বাকম গুয়া ডাংনে।
 মঠেদা খাদোইনা—“চঠে খোইনাং লংগিদি
 থুদোং চারোই ফজরোই। করি চঠে খোমগনি?”
 হংজরুরে খদদা। “কমদি তৌনি ইবেয়া!
 মীগী চঠে অকবা পান্নি পান্ফকবরা?
 ঐগী ঐগী অরৈবা সিমা শেংপা হায়ছনি।”
 খঠে মজা তাবদা—“চঠে মূগা অঙাংবা
 খেরো অমা পুরকই, সিবু মুক্তা য়েংবিয়।”
 হায়না খোইবী সেনুদৈ, চঠে অছ লৌছনা
 পিরে খম্বু ই মথুতা লৌই মূগা কৈকোমছ!—
 “মায়্যা করে ইবেয়া। চঠে লিমক লম্বজেন্দা,
 শেংনরিবমকিমে।” তৌজৈ হরাও হরাওনা ॥
 খাদোই মামা—“ইনমা মারদরা কিসিষো?”
 “মায়্যা করে ইবেয়া।”—“চারদরা য়েংবিয়
 পকপু পকচগদরা অমুক্তদি য়েংসিরা?”—
 “করগনি ইবেয়া।”—“য়েংরিখোরা ইনমা,
 পকওইদৌগু তৌরগা অমা লৌছলুসিনে?”—
 খাদোই মবুক উবদা থুমন মানা—“ইবেয়া!
 পকপ পক্তা থিবিয় ইশক লাইনা শাবনি।
 কীসি মায়্যা কুমকৈ। অমুক য়েংবিকবক
 সিনা মপামজখরে।” হাঙ্গরককৈ খাদোইনা।
 “ঐনা পামই চারদনা মাদে চঠে হায়বসে,

অপক পক্ক হায়ব'মা লৈরি ঙাইখো ইবুংঙো ।
 হান্না'বুজা থোম'বিখো ।" থাদোই মানা যাদয়ে ।
 থহা বাহু যাদয়ে—অনি মতো অহুনা,
 "সেহু সেহুইবুংঙো !" তাকপিরক্রে মচেনা ।
 "হুদি কদায় ইচেনান—" শেংলে য়েংলে চরৈহু ।
 থুমন মানা শেংপদা চপ চারে পকচয়ে ।
 খোইবী য়েংবা ওমজজে । "য়েংউ-নহাই অঙাওবী !
 পকচবাইহুনা সেহু ?" হংই মনাই মুপীনা ।
 "অপকপদগী হেনথ্রে অশৌবদা তাথ্রে,
 কজরেনা ইবেম্মা ।" হায়নৈ হুনা হুংঙাইনৈ ।
 ওম্বোকপনি সেহুদো ! অসাই ওক্রো ডামন্দো,
 লৌথোকভরি হৌজিক ফাও । মাগী ইন্নকীহুনা
 মরৈ মরৈ য়েতুনা কোল্লি চেজ়েং সেগাদা ।
 মজাইবেম্মা খোইবীদো ! হরাওবোই হুংঙাইবোইনা
 লাইরখাংপোক সংতুদা ইলাং লাংই—ইনমা ।
 হক্রে চংলম'দায়দবু করি করি ভৌদগে ?
 লাইদা করি কংকনি ? সেহু অসাগী ডাহুদে ?
 হরাইহুনা কদায়নো ? সগোল হরাই কোয়াইনে ।
 হৌনৈ হায়দো ইনমা ! হরাই অসি চারগা
 লগোলদো য়াংঙ্যাইদো । মসি থোংসি ইনমা !
 সেহু ডাদি কদায়নো ?" হায়রে, সেহু ওক্রাদো,
 ইন্নকীহু'য়োমহুনা থম্মে কুজা লাইরুদা ॥
 ডাহুন চাওরিবনে । পুরকইবা মতানে,
 য়োম্মকইবা কীহুনে মপু মনাই মতৌনে ।
 গংনোক লোকত্র মরিদো । থন্নুনা—"মজাইবেম্মা !
 কদায়দৈ ডানো সিদে ? ওম্বোকহু চাওরেনা ?"
 "ইনমা ! পাপান ভাবা পত্নননে কংলৈদো,

মাগী লৌগী হাখোতই ছুগী পাবুং চোবন্দা ॥
 ওরাংনম্বু ভাদেদো হান্না ধোরাং ভোহৌজে ।
 চাওই কজৈ হারহুনা য়েংনৈ থন্নি য়োক্তুনা ।
 কোবনা ঐখোই' থিবদা নিংখি মুংঙাইবা 'মতা
 কংজুনা অরৈবা ওসি পুয়বনি ।"
 খোকই খোইবী খুম্বকই । "থিরক ওইজা ওসিমে ?"
 খুম্বন মানা হংঙকই । "থিজলম্বু কৈদৌনি,
 অপোকপদা কংথরে হায়দোকনি সিগুসু ।"
 খোইবী লাইনা খুম্বদোকই । নোকই মরিদো মুংঙাই ।
 ওক্রা অহু লাইবুদা গেগে খোংই হাই, চংলি ।
 "মাসি খোংউ ইনমা ।" লাংথরেনা খোইবীদো ।
 ইম্বু অহু মহাক্রা পাল্লবগী মতানি ।
 কোরো মতাং অহুনা খেংজিন্নবহুনা,
 "খেংঙে মজা ইবেম্মা লেনবদি তৌরসি"
 হায়মজরে, চংথরে । তম্পাক য়ুগী নাকন্ কাও,
 ইম্বুং মমৈ অহুদা থম্মা মানা থিল্লরে ॥

২

কোরো সিগী কংলামৈ নোংবান মানা থল্লক—
 "পাগী লম্বজা লাইবক কৈ । মাগী হাক্তক অসিদা,
 খোকই ওহোকপ ওক্তা । কদায় ! কয়া লাপত্রা,
 অশোনবা নিপা অমনা নোংমা লম্বী ওইরিবা,
 কাক্তাদগী চেনবকো । ফুবালামৈ চেনবদা
 ইখেং তানৈ অহুগা কাক্তাদগী চেম্বুবা ।—
 করে করি বেয়াটলৈ । নোংবান পাজন হন্দরি ।
 কাক্তা সিদি নকম্বল্লি থাংজিং চীংগী হাংমদৈ,
 চেনগে করি থবক লৈ, ঐদি করি ওমদনি !

ছেগং চাবা মাগুয়া পেরুয়া চাইয়া ।
 মানা কবি হেন্দুনা । সমুগলু চিংগুবা,
 বুদ্ধি খেনবা অপংবা মুমল মানা থোইরগা
 গচা পিনি হায়হম-হামক লাকুগলু তেইশাইয়ে ।
 মানা মাছ হায়বা কান্ ঐ করুয়া জৈতুকা
 ভাহৌদবৈ করনি তারুশিং-থোরুদি
 কুইনৈ ভৌরমগদনি খংগশিদো হয়েদি ॥”
 নোংবান মানা অহিংছ জিপা কুইয়া জাকখাংলে ।
 তরেং সেনবু য়েনথরে বার্তল তুইয়ে ভৌহনা ।
 চাকু চাবা লোইরগা ময়ামহমা হংলকই—
 “সেলুংবা কবি চাকো ওয়িগী সি ঐথোইবু,
 চান্স পংচা চাশিলে লুপা পৈশা দখিনা
 সিদৈ হেমা চাওনিংঙাই লৈতরেমো সেলুংবা ।
 তাকপিরোনে ঐথোইবো ॥” অঙোম নোংবান অপাং—
 “মামশিংবু য়োকপিবু য়োকপিবগী য়োকপিব ।
 চহি তরেং থোইজরে কেগে লমজেন অসিবু ।
 মহৌশাদি ফুবালা লমদমদগী চেঙ্গিদো,
 সিদা থোইখরবলু নোংবান মুংঙাইগদনি ।
 হয়েং কাকু অসিদি ইল্লো নৌবা লখীনি ।
 কুমশি ঐনা থোইরগা নোংমৈ থোইখরবলু,
 নোংবান থোইনা চোপ্লোইয়ো । চোপ্লা তারে ঐহাক্তি ।
 খম্বা মাদি হাম্বক ঐরু থোইনরবদা
 মবাই মকু অনিগা তানজলু শ্বিনবনি ।
 হয়েং লমজেন অসিদা থোংনা নিপা জংগাই’মা
 তরা মগানা থোংনা লুয়া মাবু য়েংখিযু ।
 অকংবদা খম্বলু লেংবা মাদনবা
 লিচৈ কারন কুবিযু । হয়েং লমজেন থোইজরে ॥”

উক্তা কীবু য়েংতুনা নিপা কুস্থ্রা অহুনা
 খুম্মে মীপুম ভিংনা । ময়ান্ন অহু মম্মথে ॥
 “হামা চাভ্রিভৈতুনা অহু ক থল্লগদি
 চাভ্রম্মোইদনিকো ওহোঁকপনি ঐথোইদি ।
 থল্লথরে ময়ামদো । খনবা মথে থল্লরে—
 মম্মেতুনা — “কম্মোনি মীগী থপোং চাকরে,
 ইপা ওইরে ওইরেদো ইনাও ওইরে তুমডাই ।
 নোংবান মনিং থুংনবা ভোরাসিদি ।” লেথরে ।
 “অমুক চংপা মীউনি, হোঁজিক মকহু ওম্মনি ।
 হোরেন, ইম্মং থেংবদা কুম্মথবিরো ।” হায়থরে ।
 মখুং থুংলাই পাইছনা নিপা ভরা মডা’মা
 লঙ্গোই ভোংবা তংখাই’মা অনি থোরা ভাইথরে ॥
 থুহু মনিং, থোহুহু থুখা ময়ান্ন হোথরে ।
 “লমজেন য়েংসি” হায়বনা কেগে পুয়াং লাংথরে ॥
 “থোংলেন, চাওবা, অনিনে কৈরোইজাহা মবাইথে,
 থহা মাগী মীসিদি লৈপাক’ভহা ভান্তনি ।
 পল্লম পল্লো অনিদা হাংলি হায়বা মডাইদো ॥
 অণ্ডোম শাংগে চাওবনি ময়ল লৈখা নোংবারি ।
 ওসি কাক্তা লমজেন্না থংদে কাক্তা লাজেন্না ।
 কুন্মৈ য়েংসি ওসিদি ।” হায়না হোঁরে বোইরাংদো ॥
 কানগী পুজোই মতান্না লম্মজেন্নোইবু তিল্লরে ।
 থুম্ন ময়ুম অহুনা মাগী মঙ্গোল ভোথরে ।
 কৈরোইজাহা মবাইদো চাৰা থকপা’লোইথরে ।
 মপায় লাঙ্গোয় বান-শাদো সবোং হাপকে চিংখোকে
 লাজোই সবোং হাপাদা পুহু অহু ওংলরে ।
 য়েংউবদা উচিনা তুবং তুবং চিক্কে ।
 কৈরোইজাহা পুহুদো অমুক শেখা হোঁরেনরে ॥

লমজেন্নোই ময়ান্না ভিহ্নুবা মত্তমলা
 মোইরাং নোংবান চংউয়ে, ময়াম হুগী মরক্তা ॥
 নোংবান মানা ময়ামছ পাম থুংনা য়েনথয়ে ।
 ঐদি খর থেংথয়ে ঝারম সোমদা পুহ্না,
 মখাই মখাই থুংথয়ে ময়াম অছ থুহ্নম্মি ॥
 ময়াম অছ পেয়য়ে । লোঁমৈ হরাঙ হরাঙনা ॥
 মমৈ থংদা—“ভসিষু নোংবান কজমন্থয়ে
 মহোশাগা মামদে কোনো হংউ” হায়ময়ে ॥
 নিপা’মনা “সেলুংবা ! ভসি নংগী অসিবু,
 রান্না পিজ পিথকই করি ঝাখন লৈবগে ?
 পেয়ে’খোইহ্ন নহাকপু, হায়রোগবা ইবুংডো ।”
 হায়য়ে । নোংবান কজন্নে, মথুং অনি লোয়য়ে ।
 “ঐনা নিংবা থুংজগে, থুমন মচা সিমতা
 ঐনা খাইদা নিজরি, লমজেন চেক্সলনিবহ্ন ॥
 খাইনা কুপা ভোবিষু ।” থুরল্লক্রে ঝোংবান্না ।
 ময়ামছনা “করিনো মপু সনা য়াংঝা
 চেমবা নিপা অসিবু ঝিংউগনি করয়্যা ?”
 উক্ক-থুন্নি নোংবান্না । “তোকঙ লাকও হায়ছনা
 হায়বিগদবা নন্তে, হোয়েন্থ খন্থা মহাক্সা,
 হংবদা, ময়াম সিনা, ‘চুন্নি’ হায়বা সিমতা,
 থুন্নিম্মুনে খাইসিনা । ঝাইহ্ন য়ান্থ নংচদে ।”
 ময়াম’ছ—“হা হা কম্মো !” হায়বা চম্পু মাম্পে ।
 “নোংবাম করি হায়রগা, খন্থা করি হংঙকপা,
 চুন্নি চুন্নি হায়রুবা—কত্থা থংবা লৈছনা ।
 হাবু তাসি সেলুংবা ।” হংবিথয়ে ময়ান্না ।
 “লমজা লমজেন চেনকক্রে হায়নথয়ে সিদনি,
 চুমত্ৰা চুন্নি অসিনি” হায়য়ে নোংবান ময়ামদা ॥

চারুরে হনবা যাদবের—হাঁজা খল্লগদি
 চারোইমনি ঐখোইলু মানা শিংবা হেনখরে ।
 কস্তোলা অঙোর মচা ! করে ।” হায়রে ময়ামদো ।
 বাহে মচেৎ অসিদি হায়নিংদনা হায়দোরে ॥
 ভাহাক পুংগোই কোম্বরে নোংবান মানা চিংছনা
 লমগুমসি হায়নরে খুখা মচা মথেনা ।
 খুখরা যাজে, কুমত্রি । লোমদা খন্ডা মচেমদা,
 খুরমজরে, চংলমদাই, ঘোংকী পুজা লোইরক্রে ।
 “ইহু নিংখো লমজাও ! কাক্তা লমজেন চেন্ বদা,
 পোরোম্ খুরো চেন্দবা, সন্দি খুংনাছোক্তবা,
 শোইদ ডামদ ওইসলু । খুম্ন মংনা খোইলুকো,
 ছদি ইচেম হায়নিংদে মীচং মীখাই নাইনিংদে
 খুম্ন মজোল ওইলুকো ।” হায়বিথরে মচেমা ।
 “অহুমকি ইচেন্নন, মহুনিংখো’ পাম্বলু ।”
 হায়জখরে খন্ডনা । স্ত্রী ভৌনরিঙৈদা—
 পুংখাই অমা চংখরে । খুম্ন মানা খাম্বদা
 “যারক্তরে কুম্বসি” হায়না লাওন-খোংনরে ।
 পুংইরক্রে লমগুমক্রে । মচিন মেপুবা ভাপ্রে ।
 “লমগুমখরে ইবুংঙো ।”—“কুমথ্রে ইচে ।” হায়ছনা
 খুম্ন তকিং তফিংনা উত্রা ভান্না কারক্রে ॥
 ময়াম লম্ গুম্বকপগা খেংনৈ ডাম্ব কথেন্দা ॥
 খন্ডা, নোংবান মতাওনে ময়াম অহু য়েছনা—
 “কুস্থিরম্মো ইতাওলু ! লৈপাক মীরাম পুম্বমক !
 নিংখো খুরমজবদি নংওইদোরে অছনা,
 উত্রা খুরমগা কুম্ জরক্রে ঐহাকলু ॥”
 নোংবান মানা খন্ডনা—“ইতাও ! ম্বাইদা,
 কুমগদৌরিবমোনে ?” হংবিরক্রে খন্ডনা ।

“করি বানোনে ইতাও ! লমজেন কুম্ম হায়বদি ।”
 খুম্মি নোংয়াই মচানা ।—“লমজেন হায়বদি কুম্ম ?
 চেন গদৌরিবরনে ?”—“করিবানো ইতাওবু,
 ইতাও’ বাহং অসিবো ! করি হায়না-শুমগনি ।
 নং ঐ ওরাং কেগেদা, মপু চেরাপ ঝাংগী,
 লৈপাক ময়াম অসিগা কাক্তা লমজেন চেনগনি,
 হায়নহুনা লাক্কাগা নংনা হংইবসিবু,
 করি খুম্ম হায়বগে ?”—“খুম্ম ইতাও লাইববা ।”
 “করি খুম্মগে নোংবান ! খেংই, দণ্ডি পিগেরা ?”—
 “শাওনু খম্মা সিনিমা ।—নংগী নতো অসিগা,
 হরাওহুনা হংবনি, হান্দক হরাওউদঙ্গী,
 শেংলে নিংখম সমজিন্স শেংপা চাবা ফনদি
 ননিংখুংমা উরেদো । লমজেন কুম্ম য়েংগেরা ?
 ছনি ঐনা হায়বদি ।”—“নোংবাম করি বানোদা ।
 ঐবু ওরাং নিংখোনা লাকোক হাম্পে, ওসিনা
 কাক্তা লমজেন চেনগনি ।”—“তাইখো খম্মা ! অহুনি,
 নোংবান ঐ লৈরঙ্গী হিংগদৌরি খম্মা নং ।
 শিরজদো ! লাইবক ফৈ, খেংমবা হাম্মা ঐগা ।
 নংদি লমজেন তোকএনে, তাজিঝোইরে মহাক্তে ॥”
 “করি হায়না তোকইবা ? মাছ ঐ তাজি ইতাও ।”
 “হুনি, খম্মা অসিনি—ওরাং মংদি-কুম্মখরে,
 ঐদি কোষ্টে ওহাক্তং । হায়নরকই ময়াম্মা,
 ‘মপী মপা স্তদবা লমজা সারা মচানা,
 মোইরাং পানা লমজেন-সি চেনবা য়ারোই । করিনা -
 মোইরাং পুঙদা সোইদারোই, কথেন্ খুম্মোং ওাহোডেডাই,
 কুম্মি কুম্মগাং কুম্মওয়, কোরো হাঙ্গাংউ, ঝাংজি
 চিশাংনয়ো, লোইমোম্ম খোংগনবা খোকনি ।

কেগে নিংদৈ শতোক্লো মোইয়াং লা-দৈ কাইখোকও ।
 কাইখে ইতাও লৈপাক্কা ।” হায়বিরক্লে নোংবান্না ।
 “করিবানো ইতাওবু, খম্বা ইয়ম্মাই নভে ।
 করি তাকওই ঐবুদে, তাকপিকমদি থোকউনা ।
 বাকম অসি ইতাও পাওম্ জুগাইনরবরা ?”
 “করিবানোদা খম্বা । সিবু ঐনা শেমছনা
 যাকবর বাকমসে, লৈপাক নিংথৌ থবকপো ।
 হুংউদনা নহাকম্ লৈপাক বীরাম অসিদা ।”—
 ওকথরেদা খম্বদো “নোংবান মানা শেম্বনি,
 বাকম অসি শোইরম্মাই ।” খম্বছনা খম্বনা--
 “শোইজবরা বাসিবো ? ইতাও শেম্ব বারমে ?”
 হুংই খম্বা অবুক ।—“কৈমো খম্বা নহাকপো,
 নং ঐনা ওইবদি চমই, ছম্ নভানা ।
 কেগে কংলা লাখোংলা ডাংখিবা লৈপাক বানি,
 হৌজিক ডাংনরিবম্ লৈপাক মাংনি, মৎতরা ?
 নংবু মরুপ ওইখনী চোপহম্মিংদে ঐহাক্কা,
 যাদমথে যাদরে বারি মথে ডাক্কাই ।
 ঐনা হান্না হায়হৌবা নংগীদমক হায়বনি ।
 ওয়াং কংলা কলম্বা খঙিও অম্ মখেদা,
 অতৈ লৈপাক অসিদি চেম্মি হায়ম্ খংদরি
 চেম্মাই হায়ম্ খংদরি—হৌজিক নংমা ‘ঐহাক্কা
 চেনগদৌরি’ হায়ছনা লাকও কুন্মৈ ওইমথে ।
 চেম্মন্দরে হায়ছনা ছুদৈ অমুক হজ্জিবো ।
 খম্বন নংগী মিচংতো কেগে মীপুম খুদিংনা
 ডাংনরনিদো খম্বা ! অম্মগীদা হায়বনি ।
 নোংবান ইখৌ লৈবরা ?” হায়বিরকই নোংবান্না ॥
 নোংবান খাগী বাকম্মা ‘মরিক চুম্মন্বছনা

ধন্য মথো হলরে । ধূম্ন হাধন ভোরগা—
 ইতাও নোংবান শোইজেকো ?” —“ওস্তোকইদা অসিদে,
 লৈপাক মীন্মাম অসিদা হংউদনা করিনো ।”
 নোংবান মরা অসিদা ধন্য হংলে ময়ামদা—
 “ধূম্ন ইবুংঙো চুন্নি” তশেং তশেং ধূম্নমকে
 থুখা মচা মথৈনা ।—“হায়খিবগুম ভৌবর”
 থুন্নি থুখক মথৈনা থুন্নিংদনা, শোস্থানৈ ।
 অহু কাওবা চিংনি ধূম্ন মবুক অহুদা ।
 নোংবান মাঝু য়েংছনা—“অঙবদি ইতাওবু,
 কনা কনা যাওবগে ?” জায়বা থৈষে বাহুদা,
 মখা ভারকদৌরে উরতুনা নোংবান্না
 “নমান চাওবা বাওবনি, হায়দবরা ইতাওদা,
 তাকপিঠৈনা ইপন সো ; ওস্তোকইদা ওমদবোই !”
 হায়রলগা ময়ামদো কাক্তা ময়ামদা কুমথগ্রে ।
 মমান চাওবা যৌবদা খাজখরে ধন্যদো ॥
 নোংয়াই মদোম লেপহৌরে—ধূম্ন মানা থল্লকঠ—
 “ওস্তোকপনি ইমান্দি মীরাইবিদ লমজাবু,
 লমজা লমজা হায়বদি অসি ওইরে চুখইদা ।”
 কপ্ই মদোম লেপুনা ময়াম কুমথখিবহু
 ধূম্ন সংত্রিক য়েংলগা—“লাইবক কবা মোইরাংগা !
 কুমথরোকো নঙ্কোয়দি লাইবক খিবা থন্বদি,
 লৈহৌরেদো” হায়হৌই । থুখক মচা মথৈদি
 থবাই শোক্কা থুংঙাইতে, মরু ওয়া মুরুমে ।
 ধূম্ন মানা লৈহৌবা হমা য়েঙমই নোংবান ॥
 “ইচেমঙ্গী বা লৌদনা লমজেন চেনগে নিংউবা,
 লমজাকিকো ভোল্লিদা ! ইকাই ইচেম ময়ামদা
 কেগে মোইরাং ময়ামদা কান্দরে হিংছনা,

হাৰুৱেই মোইবাংনা । কেণে লোকাক আন্দা.
 চংখৰণে খুন্দা । লৈহোৰোকো মোইবাংনা !!
 খুন চমু লাইবনী কৰম দোনি ঐক্যক্তি ॥
 লৈহোৰজ ইচেমদি—। লৈকে পুহো অমিনা ॥
 পিখোকথৰে অঙোমনা চুমচে ঐবা পুৰদি ।
 ঐবা চংসি হাৰুগা যানি ইচেম খোইবনা ।
 ঐবু হন্দোকউ হায়বা ওমরোইনো হায়নি ।
 তাকউহুনা কামরোই উমরোই ইচেমফু ॥
 মোইবাং কনা অমতা হায়বমরোই চংলগে ।
 খুন ইচেম লমদি শিংগমৰে ঐহাৰা,
 তোমিদকো লাইববা ! লনজা ইচেম লাইবনী !
 লৈহোৰোকো মোইবাংনা । যোকপা মথে য়োৱগা
 বাবা মথে বাৰগা ঐনী উপান চাজেনো !!”
 খলৈ খহা বাথৰে মিৎতা পিবু জাহনা
 খুন হিক্কা কপক্কা নোংবাই অখোং খাংলক্কা ॥
 মচেম অঙগী খনবদা লোইবী চিংগম লুমখৰেনা
 চংবা চংনা খহা বাখন অমা তৌৰক্কাই—
 হোৱেল লমজা ইচেম খহা লমজেন চেনখৰি,
 লমজেন থোংগে হাৰুজনা ধোৱকনি মহাক্তি ॥
 খহা ঐবু উমরোই কবমদোনি ইচেমদি ।
 অহাবনী মথক্কা অমুক হেহা বাবনি ॥
 ‘লাক্কা ইহু নিংখোদি,’ কোইনা হেহা বিগনি ।
 ‘মোইবাং মচা কামনা কামনা লমখাং অহবা,
 লমজেন বেংলুৰদগী চেনা লাংবা খাহনা,
 কোকাই লুকাইক্কা তুহোঁককা পল্কা
 খলগনি ইচেম—কেণে লৈপাক কল্কা
 কোয়না কোয়না খিবগা খঙকক্কা মতমদা,

কাতা লমজাও কুঁহুনা খিনি অমুক ঐহাকপু ।
 কোরো মমৈ ওইবনা "খুমন ইকুতো নোংয়াই
 লমজম কৈনা লৈপ্রবা" কোয়না কোন কলকনি ।
 কাতা লমজাও অহুদা খনা ঐবু খিবনা
 রাওজরনি পান্বনা ইচেম্ প্রানবু ধারনি !
 ইচেম্ দনি তাকঅম গে ।" খলহুনা নোংয়াইদো ।
 মচেম উলগে লাকএ চোঁজ লমজম পাংহুনা ।
 নোংয়াই মানা চংলমদার খিত্ত কিংখিবহুমা,
 খুমন পোকপা লাইহুদা কংপা নোংয়াই মহাকী,
 লৈরাং মপোণ অহু কোলোই লাংথে কোবদো,
 চংপ্রে খনা কাঙহুনা । লমজা মচেম অহুনা
 "লৈরাং জি কাওরম্—কদার যৌপ্ররিননো,"
 লৈরাং পিগে হায়হুনা খৌরকপনা হোজরদৈ,
 উরে খনা লাকপদো । "খুমন মাবু কৌরয়ে ।
 "খনা নংদি কিংইনা লৈরাং জিদি কাওরম্ ।"
 "ইচে ঐদি কিংউয়ে" হায়না লৌরে লৈরাংদো ।
 খনা লৈহু লৌরগা মচে খন্নু য়েংওক্রে ।
 মিৎনা খহাল ঝালবা নোংয়াই মমিৎ অনিহো,
 তরং লাইজ ইহৌয়ে । "হিরা নোনা কলক্রে !
 মৌপ্গা মতো'হু উবনা ওক্রে খন্নু !—
 মৌপ্গা মতো'হু উবনা কলে খন্নু মচেম্ ।
 "অরেখা তায়ে দৈল কাওরম্ ইচেমন"
 হায়রে খুমন মচেনা । "কদি বাচো'ইকুতো—
 হায়হুদনা করিনো ! "খুমন পোকপৈ লৈহরি,"
 তাকপিরক্রে মচেনা । "খুমন মাঝা—" "ইচেমন !
 লমজেন হু' চের'দি কলকৌনি লৈরাংসে,
 লমজেন চেহে অহুনা লৈরাং লেনে হায়খনি ।—

“হি: ! করি বানো শালো ! যোৎতিন লোজিন ববরা ?
 “বাহু নতে ইচেক্ষান ; মপু সনা রাধংসি ।”
 “করি হায়না ইবুংঙো ?” খব্বা মানা মচেবদা
 তম্মে বারম পুখদো নোংবান বানা হায়রকপা ।
 মচে খুম্ভুরিঙে “ইচে ঐদি লৈরবোই
 মোইরাং লৈপাক অসিদা । ইপা ইকু অনিদা
 শিম্বরমগে ইচেবু হজ্জরপনি অহুগী ।
 কোরো শিংবুম খরদং লৈবিরগা চংপিম্বু
 পহৌ সংগাই অমব্বা পাক হেক খাদোকপিগম্বু ।
 ইমা লকনী বারোহু—ইবাই কৈরোইজাখন,
 পলেম পহৌ পম্বুনা চৈরবম্বু তাবিম্বু ।
 ইমায় ওকুম্ পা়য়ছনা ইজবম্বু ইবাইনা,
 খেজং উখোং পা়য়ছনা খাংবিম্বুকো ইচেক্ষান !
 খুম্ন ইপা’ লম্নমদা চংলগেকো ঐহাক্তি ।”
 খব্বা মাগী মবাদো পুম্বোই লোইবা ভারগা,
 খম্বু মৌপু। য়েংছনা হায়রকইদো—“ইবুংঙো !
 খুম্ন নংগী নবাসে বাগা উগা শইয়েনে,
 পাঙনগা মৈতৈগা থোকই হিয়াং তাম্ববগুম ।
 অঙাং ওইবৈ মহাক্সা লৈখা ভাত্তবনি ।
 খুম্বক মচা বঙনম্বু লৈকাই লাকপা ওইনম্বু,
 খেংনকবা ওসিগী কুমখম্বিবা ময়াবদো,
 নোংবান মসেন চাছনা খুম্বিবনি ইবুংঙো ।
 ওইবা রাবা বা নতে, ওইরোহুম্বু মডোকুঙ ।
 বাক্সম অসি নকুনা তারোইদবা বা খোক্তে ।
 তারবদা নম্বা হায়রদবা হৌনদে ॥
 নকু ইবুংঙো উমৌ কংলা তাম্বা চংকেবা,
 খিলে খব্বা হৌজিকমক, ছদা হায়রম্বদি,

চংলি ইচিন্ ইপুঁবা খুম্ন ইপাম্ লমদমদা ;
 নোংয়াই লোক্তাক লান্নবদা পুরো নচেম পোহুনা ॥
 অঙোম মদা লেপ্তবা করি লৈহৌরগনি
 মাগুসগী কাদবু চংলু খস্বা হংউথো ।
 লোংবান মানা শেস্বনি চিস্লেস্নি কবা অঙোম্মি ।—
 শিংউৎ একল লৈগুস্বা তৌরাং খাদা য়েৎকনবা
 অঙোম নোংবান মদাবু লৌকুখিমু ইবুংডো !!
 হুগা ইচেম বা হায়গে—হায়রমজ্জ'দি লমগুস্মো !
 হায়রমগা হল্পকথো । নংনা অমুক লাক্তুবা—
 অঙোম মাগী চিস্লেস্নি খংগে ইচেম মাহুদা ।
 চংলো নোংয়াই থেংখরে, ইমান নোংথোন মনাক্তা ॥
 ভাকপিরক্লে মচেয়া নোংয়াই বুচ্ছি তাখরে ॥
 খুম্ন বুচ্ছি লাকপদা নোংয়াই মৈগুম হৌরকই ।
 খুম্ন মানা লাকপনা যৌরে ওকচিন থোংছুবু ।
 হংই অচৎ অঙক্তা—চাওবা লৈহৌরি হায়রে ।
 হায়রিঙেদা নোংথোয়া লাংগোই খোবা তোংছুনা,
 কোরৌ মডান কবগুম কংলা লাংগো তমছুনা,
 ধৌগৎলক্লে লাংগোইদো, খস্বা মকু উরক্লে ।
 উরে খস্বা মাবুস্ মকু চাওবা নোংথোয়া ।
 মনাইশিংদা চাওবনা—“খস্বা নত্রা অসিবো ?”—
 “মানি ইঙেঙা নোংথোনবু ।”—“কেগে লমগুস্নখরে,
 মাদি কৈদৌরিবনো, হংউ থিল্লৈ হৌজিকমক ।”
 চাওবা শাওই খস্ববু, “নংজ্জুনা লৈহৌয়ে”
 খনজ্জে চাওবা মমাকপু । হংহনবদা হায়রক্লে
 ভৌনঝিবা হায়মদো চাওবা মানা খাজ্জে—
 “মচিন খিন ভাংবনি, চাওবা ঐনা চৈয়নি
 সিনী কি'না খুস্বনি, মশক অসি য়েংনিংদে ।”

হায়না চাওবা শাওহুনা য়েংমদরে লমজাবু ।
 লাংগোই খুনেং বিন্দুনা খোংথে কংলা য়োনবা ।
 খুমন মানা মবুত্তা—“চুহ্না তারে বাকমসি,
 ঐবু উন্ননিংদরে—ঐমত্তা শিখরগে ।”
 খল্ল লমজা খসদো ।—“খাংগৈ শেংবা খংদনা
 হনবদদি ভৌরবোই ইমান মত্তা তাখিগে ।—
 ইমান ইবুংঙো ঐনি—বাংলেন মীকুপ অমত্তা
 ডাইরমখো লমজাবু ।” কোরে খুমন মহাক্লা ।
 তাখিদরে নোংখোহ্না । খোজিনখরে লাংগোইদো ।
 খস্বা শিবা কিদরে অচুন অরাম খন্দরে,
 লাংগোইহ্নবু কারগে নিংলহুনা খস্বনা,
 চঠৈ পুহ্নুম্ তাখংলে । ভান্নরক্রে লাংগোইদো ॥
 খুমম হেজিল্লত্তুনা কংলা হায়ভিগামদায়দা
 লাংগোই শমৈ ফাখরে চাওবা লেপ্পে মাত্তদা ॥
 চাওবা হন্ন্য য়েংবদা—“ইমান 'বুংঙো করিনো !
 লমজা ঐদি লোইজরে, ওসি সিদা মোইরাংদা ।”
 হায়রহুনা খস্বনা মালেম লৈদা পক্খথে,
 মিৎতা পিবু তাহুনা, লেপ্পা থরাই শোক্তুনা,
 বাঙাংবকাও ওমদবা, উরে, চাওবা মকুনা ॥
 মুংশিহুনা চাওবনা থিনা চৈরে খস্ববু ।
 হংউবদা বারমদো—তল্ল খস্বা মকুদা ॥
 মোইরাং চাওবা মোংখোহ্ন—“হাই-হাই ভৌবা ওম্মেদা !
 ফরে খস্বা চেন্নমু, ডাইরো কংলা মমুংদা ।
 ফস্ব; বনা ফংজরো—নোংবান মানা শাবনি ।
 হায়দে মচিন থিবনি । ইকুগী গুন খঙেঙা !
 লাকও চংসি কংলাদা ।” খস্বা ডাহাক খল্লগা—
 “ইমান ইবুংঙো চুশ্বিকেকে লমজেন চেন্দনা,

করি হায়নি লৈপাক্কা, মমা লৌবা হায়বসি !
 ‘খম্বা মানা, মমাম লৌশিং চাওবা ওইবগি
 কজবনি মনাতি, খুমন পাঙ্গল য়াওদনা ।’
 মিংদা খিনি ইমানগী লমজা লায়রি ঐগীদি ।
 মপু সনা চোরোন্দা হংগৎলগা বারম সি
 চেজরুগে লমজেলি ; সনা চোরোন্ হংগৎপা
 লেঙ্গিম্বুগবা ইকুনা, পুসিনবিয় খুনমক ॥”
 হারজরক্রে খম্বনা । “করে” চাওবা য়াবীরে ।
 চাওবা মবুক অহুদা থাগৎলকই খম্ববু ।
 মকু মমাক অনিনা হজৎলক্রে নিংথোদা ॥
 মপু মোইবাং নিংথোনা —“কেগে লৈপাক অসিদি,
 যুমগী-লমগী নিংথোদি অনিসুরে, তোরেদা,
 ঐনা ওইবা নিংথোদি—মাংজোন নিংথো তারেদো ।—
 খুমন ইবুংঙো শাজো ! কাক্তা কুম্বুরগম্বু,
 ঙাইরো উত্রা মথোংদা নিংথো ঐগী ইনাক্তা ।
 নোংবান মানা থুংঙবা, ঐনা ওক হেকু হাইবদা,
 চোংশিন্দুনা নোংবানগী, তিংখোরকবা মথুত্তো,
 তাওবা লৈশা পায়গেদি । খুমন থুংচাও অহুনা,
 য়ৈথেক্কাগা মথুত্তো, লৈশা পায়ু নহাক্তা ॥
 কেগে চোমা তিমবদা—পিগে লমজেন মমাদো ।
 মোংবাম মানা লামবসি লীগে লৈপাক তাসম্বু ॥
 খুমন লমজেন চেঙ্গম্বু ॥” খাম্বিরক্রে নিংথোনা ॥
 খম্বা মথুং লোম্বরে কৈখা নোন্বা শাঙয়া—
 “মোম্ববদা ঙাকপিম্বু লাম্ব কাদা কনবিয়ু,—
 কাক্তা লমজেন চেঙ্গগে পিনবিয়ু মপুনা ।”
 হংগৎচরে লমজানা । “করি বানো নিংথোবা !
 কেগে লমগুম্বাখিবিদি ওইথ্রে বাংলেন কয়াবু !

হৌজিক লমথারশ্মনি করম্ দৌশি নহাক্তে ।”
 তাকপিথরে মপুনা । “বিষ্ণু কৃপা লৈয়গা,
 ধারমসম্ব ইনিংথৌ, নমাই থম্বা চেঞ্জগে ॥”
 নিজরক্কে, যাদরে । “চেঞ্জক্করো নিংথৌবা ;
 ধোইজৌ ওসি লমজেন্সে, মোংয়াই মক্কোল ওইজৌকো ॥”
 মপু বোর পিবিঞ্চে থম্বা নিংথৌ থুরম্মে ।
 চাওব মানা পুতুনা কংলাদগী থোরক্কে ॥
 কংলাহেন্দোরকপদা কৈরোইজাম্বা হংলকই ।
 “ইবাই লাক্তে ইমানবু ! থংদে কৈদৌরবনো”—
 থুম্নন মবা তাবদা —“য়োং পাপী ! থংগনিদো,
 অয়ুক নোংঙাল্লিঙৈদৈ চংলো নসেন লোয়নথো,
 চিল্লু পাংসু হায়ববু হৌজিক ফাওবা লাক্তবা ।”
 চাওবা মচা চৈরকই । লাকএ থুদক দুমজা,
 কৈরোইজাম্বা মচাদো, মশেন মপা উদম্মি ॥
 মাগী মবুক অহুদা বাথন অমা লাক্তুবা,
 থুম্নন চম্বু লাইববী থম্বু মাবু থাহুনা,
 “লোয়নাই ইনেম মচাবু—পিক্কা উম্ববু নংলবী
 হা থম্বু !” হায়না কোই, শক্কুতুনা কারকই ॥
 “দে” তাজিঙৈমক্তদ মপা মশেল উরক্কে ।
 মপা তন্ন্য কোরকই । গুজিন বপান্, শারগী,
 কৈরোইজাম্বা দশাদো কোকই মত্তম্ব অহুদা ॥
 “ওসি নসেন থুম্বম্ব নোংবান মানা পহ্লম্মে”
 বারম্ব অসি অসিনি তম্মে চাওবা মচাদা ।
 কৈরোইজাম্বা সেল্লুবা—“করে পম্বৌ ইবুংঙো !
 নোংবান মাগী লমজেন্দো লম্বাই লম্বজেন্স তাঙ্কংগে ।
 চেন্সেন অঙাং চেন্নবদি পাম্বা লম্বজেন ওইক্কংগে ॥”
 হায়রে মপা চাওবদা । “করম্ব হায়দা থোক্কম্ববা ?”

হুই মণা চাওবনা । —“মপু য়াথং হাংদবা,
 অহায়ববু শাহুনা চেনবা মাগী লমজেন্নি ;
 ইশেন খুমম মাগীনা নিংথো য়াথং ওইবনি ।
 মাগী লমজেন্ন অহুব লোকম থোক্তে পহোবু ॥”
 মচার মবা তাবদা—“কৈরোইজান্না চুম্মি’বো ।
 চংলু নংনা পুথরো চেহ্লল্লয়ো নসেন্নে !
 খোইহ্লল্লকো নহাক্সা ।”—“পহো’বুত্তো খোইহ্নগে ।
 খুমম ইশেন শোইদানা । হোরেন সিলা নোংবান্না,
 লমহেন্ন বা মৌনিনা মানা হাম্মা থুংলবা
 থোক্সবদি মনাদি পিবিবন্থা স্নাদরি ।
 থিংবিবমথো সিদদি মতুং থোকপা অহুদি ।”—
 “মাত্ খংঙে ইপানা মনা অহু থিংবদি
 ইতিক্রি ইপাগীনি । ময়েক্সা তাবা ’মম্ম
 ওসি বাসি ইপানা নিংথো য়ৌক্সবনি ।
 নোংবান হাম্মা কুম্মগী ওসি থুংঙরসম্ম,
 হুংচিং মশেম অহুদা থুংঙো নসেম নবাইনা ।
 কেগে ’মতা কুম্মল্লোই থিংগে মাত্ কাওবহুম্ম ।
 উপা মনা পিহ্লল্লোই । নংনা হায়বা নদৌত্তম,—
 মপু সনা য়াথংনা চেনবা নশেন লাক্সানা,
 য়াথং শাবা নোংবান্না মনা পিনি কর্সা ॥
 কাক্সা ময়াই লম্মীদা নশেন অঙাং পুহুনা
 কুম্মো থিমে নহোয়নি ।” তাকপিথরে মপানা ।
 কৈরোইজান্না খম্মগা, কুম্মথরক্সে কাক্সাদা ॥
 মসেন মবাই লাকপনা বৌরে ফৌগাকচাও ঈথাই ।
 মাহুদগী উরক্সে, চরোং লাংলা থেংথরে
 লমজেন্ন থাদৌরে হারববা । কৈরোইজান্না মসেন্না—
 “শেল্লৌয়েল, ইবুংঙো তো ! কর্সো লমজেন্ন থাদৌরে ॥”—

“ধারসমু ঈবাইবু ।” — “ধাহন বা সাদ্রি অঙাং,
 খোইবা খোইদবগি বা ডাক্তম্ব নত্তে শাজৌ ।
 ‘পংবা ভানি ঐখোইবা খাকৌবনা চুমগনি ।’
 লাওরে কৈরোইজাশ্বান — “হাই হাই মোইরাংমচাশা !
 কোমা চেনবা লমজেন্দি নিংখৌ পানা লমজেন্দি ।
 পানা লমজেন চেন্দিও, চাকচমাং লমজেন যাদে ।
 মপু সনা যাথংনি, লমাই লমজেন চেনকদে ।”
 কৈরোইজাশ্বৈ মবাছ হেক ভাবদা ময়ামদো—
 “ভালো লমজেন ভোকএদো লমাই তারে ঐখোইসে ।”
 লেন্লে ময়ামছ তোকে । নোংবান মানা — “করিনো ?
 ধারো থিলে ধারোনে—লৈকাই লাকপা ধারোবে ।”
 তজিল্লক্রে নোংবামা । নোংবান মবা ভাবদা —
 “করিবানো সেলুংবা ! নংনা নমথাক ভৌত্বনা,
 হামা পাম পিজরে লুপা য়েলে ডাওহলে ।
 মীনম্বনু ডাওহলে যৌরম্বনি মিংখৌদা ;
 হৌজিক মসেন মবাইনা সনা যাথং পুত্বনা,
 লাকএ, থিংঙে, হায়ররে । মসেন পানা লাকোক্রি,
 সেলুংবনি মবাইনু নত্তে চুমৈ মীচম্বনু ।
 অনি সিগী মবাবু নমথেক্তনা ঐখোইবা,
 লম্-খারবদি তোকএ ; হয়েং উচান মথাংঙে,
 হোরেন কংলা যৌদয়ে লমখারম্বগা ম্বুমা,
 সেলৌ বোমদা কুমথরে । কৈরোইজাশ্বগী মবা
 নমথেক্তুনা ‘খোইদি ডমজররোই লম্-থাবা ॥’
 লৈকাই লাকপা মরিনে ময়াম অছ যাদরে ।
 “নন্তে ধারোনে ‘য়াস্থ ।’ তজিল্লকই নোংবামা ।
 “লমজেন থাছ মোইরাংশা ।” হমা হমা লাওরকই
 কৈরোজাশ্বা সেলুংবা । কোংয়ানবনা—“ধারোনে,

মহোয় ভায়েনবনি । লম্ভেন, খায়ে হায়বনি ।
 চাকচমাং কুমখবগা হৌজিক কাওবা লম্ভাদে,
 খায়ে হায়বনি—খায়ে, খায়ে হায়রি খারোনে ॥”
 ভগ্নিকই লম্ভেন্ । লৈকাই লাকপা মরিনা—
 ঙ্মোই নোংবান ঐখোইরি—চাওবা লোশিং চাওইদো,
 থাংদা হৈবা খোংলেনী, কিইজ মপা মকুবু ।
 সনা মাথং লাইরিদো ঙ্মজররোই লম্ভারা ।”
 মাখিদবে মরিদো । নোংবান মানা মাস্ত্রে—
 “নোংবান ঐগী শরুকনি খনিগিনু মাছগী ।
 চাওবা লোশিং মপুখা ভয়েং সেমা চাইহনা,
 কেরে কংলা মেনগেদো । খোংলেন্তরা থাং পায়বা ।
 পায়হৈদরা ইপাদে ? কেরে লৈপাক মসিদা,
 কনি থাইগী মকোক্তা খোংলেন মাগী মখক্তা ।
 ইপা অঙোম নিংখোনি ইমা খুয়াই লৈমনি ।
 কনি কিরি মাছবো । অঙোম পোকপা লাইহনা—
 নোংবান শাখী ওইসমু ঐগী শরুক ওইকগে ।
 ভৌবৈ ভৌবা নোংবানবু লৈরিবদি পুখসে,
 চাম্‌হনম্‌ কোরুবোই ম্‌হনম্‌ হুংকাকোই ।
 অসাই হায়দোকখরবা বাক্স অহু ময়াম্‌গী
 যৌরনি নিংখোদা হৌজিক ফন শেংনম্‌
 পুমশেং শেংবা যাবরোই মাংবৈ মাংব মাংবিবো ।
 ঐগীদদা লেগ্নগা ঐঙোন্দদা জাবিবো ।
 পোকপদগী তাকপা ইপায় মরন হান্‌দক্তা
 থাগে কংলা লাখোংদা কিবিক্‌মু থাবীকো ॥”
 হায়রে নোংবান মহাকী অরৈ ম্‌থৈ ভিঙঙক্‌ ।
 হমা হমা হায়কই লেম ঝেতে নোংবান ॥
 “ওইবৈ ওইবা চুমই হাই । শোইমু নোংবান খায়গে”

যারে খুঁজা মঠেনা খুঁজ মঠে ঘামরে ।
 ময়াম অহু য়েংমরে । খুঁজা মঠে অহুনা,—
 “খুঁজক’ যাবে তোবনি”—হায়নি ঐখোই খুঁজামা,
 পানা পানা ওইবগী খোইনিংবগী হৌমৈনা ।
 তাহন গনি, তাহলু অপাখনা, করেদো ।”
 হায়না নলে খুঁজুতা কিরজুনা যাবরে ।
 নিপা হুম্ মরিদা লৈকাই লাক্কা অনিমা,
 অনিমনা নোংবান্দা লমখানবা ভৌরক্লে ।
 সংঙম্ অমা কোম্বনা লেপ্পে নোংবাম অপানবা ।
 ময়াম মাংদা থম্বিয়ে লমজেন অহু খাথক্লে ।
 কৈরোইজান্দা শাওজনা উৎলে সগোম সাজৈদো ।
 ময়াম চেম্বেলকপদা নোংবান্দা মানা ময়ামহু
 হেজ্বেলক্লে । কাক্তা খুঁজুতা থেংনৈ ।
 খুম্ন মশেন মবাইগা । নোংবান্দা “খুম্ন ইতাও !
 মোইরাং নিংখোনা করি হায়বগে ?” হংজরকই ।
 খম্বনা—“করি হায়নি ! চেন্দুম চেম্বে হায়রকই ।
 নোংবান্দা—“চেল্লসিনা ইতাও সিদগী স্মুমা ।”
 খম্বনা—“করি বানো নোংবান ! হন্দক মুক্তিমে
 মহায়রে অমুক হমা হায়মুকো ! নংগুম্বগী মেম তাংনা,
 চেনবা মী মাম উত্রা ? মথোইদোকী মথোইদোক,
 মকম্ থোকী মকছোক চেল্লম্মু ওয়া মথে ।
 ওয়া মথে নতা ওদি হন্দোজ্জগা তালক্লে ।”
 থম্বৈ মবা ভাবদা নোংবান—“ডাইনা ডাইনা চেল্লম্বে ।
 তানবিরকউ ইতাওবু ।”—“ডাইমু নোংবান—নিংখোনা,
 হংগৎকেরা ডাই—হায়না ।”—হায়বিক্কে নোংবান্দো ।
 থম্বৈ মবা ভাবদা—“হায়বনি মকপ ওইবৈ
 ডাইরোই ডাইমু হায়বগা ।” হায়না নোংবাম খুম্নকই ।

নোংবান অহুম চেনখরে । মশেন মবাই কুম্বকই ॥
 লৈকাইরাকপা মরিনা খোংলকই ময়ামদো ।
 কৈরোইজান্না সেলুংবা খুংতা পাইবা শাজেনা,
 নিংলে কুংগে ময়ামদো—মচিন খোংক্রে “ঙসিদি
 য়েংগে হেস্তা ওম্মথে ।” উরে মবাই পুংক্রিংদো—
 খুমন মানা—“ইবাইবু ! তৌবিকুম্ব কামদে ।
 কৈরোংগনি মখোইনা ।” কুম্বা খামখি মবাইবু ॥
 কৈরোইজান্না মবাইনা—“লৈরে যান্না লুব-’মা
 কল্লো খমন ইবুংঙো ?”—“ইবাইবুংঙো করিনো ?”
 “মনাগীদি নকুনা খিংলয়নি ষাদরে ,
 হয়েং খুংলে চুমডাই, ইশেন ইবাই খুংক্রিংমথে ।
 হোরেন নোংবান মাগীনা বিচার য়েংনরকপদা
 তারো লম্বাই লমজেন্দা, হায়ররনি মহাক্সা—
 ‘ছদি করি ময়মগী নোংবান ঐগী লমজেন্দা,
 লম্-খাবিবা করন্না লৈকাই লাকপা মরিনা ?’
 হায়নি শোইরোই নোংবান্না । লমজেন হায়বা সিদ্দি,
 কনা চাওই হায়হুনা -খমখো নবাই ঐগীদি
 লৈকাইরাকপা নত্তনা নমান্ নোংথোন্ কাওবনা,
 যাদে লমজেন খারবা । নোংবান মীবু ওইবগী
 কমদৌসিগে ইবুংঙো চেঅংলক্রে মরিসে ।
 মাসি খ্বাইগী মরুনি ।” ওংনখরে তানরে ।
 “চুমই ইবাই ইবুংঙো ।” হায়নখরে অনিদো ।
 অনি ঈজিৎ তৌনরে । ইমান ইমান মান্দানা
 লৈশিনখরে অনিদো—ফারে মরি অহুবু—।
 কৈরোইজান্না—“ঙাইখো ইসেমগী লম্-খারমখো ।”
 হায়রকপদা মরিনা—“ওম্বোই খাবা অনিরক ।”
 খুম্-জরুবা শাবদা । শাওগ্রহুনা সেলুংবা,

শিনি নানি ঋষিজে । খুঁতা পাইবা শাজৈনা,
 লৈকাই লাকপা মরিগী কুরে নময়ং অদুদা ।
 কেগে মোইরাং লৈপাকতা কনবা খোঁবা শিংবদা
 মপায় ওমথং ওইববা, পাগদ'দা নোংবানগা
 মচিন মনাও ওইবগী, মপা মপা ইছনি ।
 পাঙ্গন থোকপা যাদবৈ লৈরিবনি সেলুংবা !
 মকল্পস্ সেলুংবা ওম'গদমথে ওম্মিবা
 ফৈরোইজাস্থা মহাক্সি । লৈকাই লাকপা মরিদো
 মথোইনগা লাম্বুয়ে, কৈস্ হায়বা ওমজদে ।
 ফৈরোইজাস্থা মহাক্সী শাজৈ চারে মরীদো ॥
 মরি ছবু মবাইনা মসেম ছগী খন্'বদা
 স্বংঙাইতবা লোমথরে । ফৈরোইজাস্থা মরিদো,
 অঙাংগুয়া উথরে—“নহোয় করি হায়াইএ ?
 ইসেন্ অঙাং নোংয়াইবু কেগে লাদৈ কাইথরে,
 মোইরাং শিংদৈ সৎথরে । চেহ্লন্দরে হায়াইএ ?
 খংত্রা নহোয় ঐহাকপু ৷” হায়না কুগে হারত্ননা
 শাজৈ হাইগৎলকপদা, খাম্মে খন্' মবাইবু ।
 লৈকাই লাকপা মরিদো—“ঐথোই লাম্মে সেলুংবা !
 লমথাজগে” যাজরে । কুমথরক্কে তরুত্তো ॥
 ময়ামগী লমথাকম্ উরে, খন্' হংই তাক্কে ।
 ছদগী নোংবানগী লৈ, ছস্ হংই, খংজরে ॥
 চেম্মি সিদৈ হারবদা যাজে খন্' মহাক্সা ।
 কুম'খম্মিসি হারবকই —। খাত্তাকপগী লমথাবুং
 খেংনৈ হংলে তাকপিরে । সিদৈ চেম্মি অ্ছস্
 খুমম মানা যাজরে । কুমথরক্কে অমুকা ॥
 খুমন মাগী লমথাবুং পুয়েনবদি কোবদো,
 খোম্মু লাইনি হায়না নিংনৈ তাইবং কয়ালা ।

খোইভৌজেন্গী হাওশিংনা খুরসৈদো পুঙদো ।
 ডলা পিন্তক চেংতকপা পান্নি অনি হৌছনা,
 পুঙ অনিছ লৈয়মই । তাকপিথরে মবাইন ॥—
 “খুমন ’বুংডো ! অসিনি লাইওইবিবা ইকুগী
 লমথাবুংনি লাজৌবা ।” পুঙ অনিছ খুরসৈ ।
 ছদগী থর লমদন চৎখৎলগা খস্বগী,
 খাজাকপগী লমথাবুংছগী অমুক মখাদা
 খোল্লৈ লমথাবুংছবু । লৈয়ি ফৈজৈ চিংখরে ।
 কোক্তা লাংনা থেৎখরে । তাইরেন মশা পায়ছনা
 লেপ্পে লৈকাই লাকপনা । খুমন লমজেন চেঞ্জমদায়,
 পলেম পছৌ অনিবু নিংশিংলক্রে খস্বমা ।
 খুমন মনা কাক্তাদা কৌরকপগি খোক্ষমদো,
 পলেম পছৌ অনিনা তারে কোরৌ থক্তুদা ।
 কোবৌ নোংখোং হাংছনা লৈচিন খুদা নেৎখরে ।
 ডাখরৈমা মমামা, স্তম্ভরক্রে অমৃত !!
 মান্দাকিনী তোৰ্বান্দা মুম্বিং খুদিং শিংথ্রবা,
 অয়িংবা মুংশিং অছনা পুথরক্রে খোয়্লাংদো ।
 হা ইমা ! হাঙ্গরছনা—খুমন মানা কোবগী,
 ময়া কাথোরকপদা অমৃত-ছ তাকরে ।
 খুমন পাজন হাপথরে । লৈকাই লাকপা মরিদো
 তাইরেন মশা পায়খৎলে । ময়ামদনা অছমলক,
 নোংবান্দনা মন্নিরক, খুমন্দনা মিপাল্লক ;
 তাইরেন মশা লৈদাফু, সিয়া লমথারকপা,
 খুমন খোংজাও অছনা মাটৈদা কাওরকপা
 লৈপুং লৈকন ফকখরে খুমন মাৰু থারক্রে ।
 কৈবোইজান্ন সেলুংবা—“য়ান্না লৈক ইলাকপখোই ।
 লাংগোই কায়ন যৈবিমো, মাংদা চেনবা ময়ামদো

খোবিরম্ম, এহারু ইসেন তুংবু ইল্লকে ।”
 হায়বিরক্রে, হরাওরে । মসেন মবাই অছবু
 নরুনিংজে মখোইদো । পোন্ডৈ খাদোকপিনগুম্
 খোঞ্চে, লাংগোই মরুমক ।—“খুমন ইবুংঙো ইবাইগী
 লাংগোই সঠৈ পায়তুনা লমজাও ওইরিউসিদা,
 অরা খর পোখোকউ ।” হায়বিরক্রে মসেনবু ॥
 “কনি ইবাই ইবুংঙো নসেন সঠৈ পায়জগে”
 হায়না পায়রে খম্বনা লাংগোই সঠৈ অছবু ।
 ওসি কৈরোইজম্বনা তোংলকইবা সগোনসি,
 সগোন মতা অম্বনি লামগী শানি লাজোইদো ।
 মমান খোংলেন কৌবনা কেগে চাওবা মপাদা—
 “লংবু চাওবা মথম্ম হুয়েন লানগী খৌরাংসু,
 লৌশিংন ডাক যাদবা কাল’মসু লাকনি হাই !”—
 “চুমই ইতাও থমগে ।” তাছনা নোংখোনবনা
 লানশা লাজোই অসিবু তস্বিছনা থম্বনি ॥
 খোংলেন লান-শা অছগা চাওবৈ শাগোন অসিগা,
 চহি মডা থম্বনা পোকই মপী ’মতনা ।
 অনি অসি পোন্ডগা থমখি মপী অছসু ॥
 কৈরোইজাম্বা মবাইদা—“ইবাই ’বুংঙো লাংগোইসে,
 হাইগেপিষু খোংকাপ থিং ।”—

“শাজৌ খোংকাপ্, ফাদ্রা ?”

“ইবাইবুংঙে ফাদরে ।” মসেন মবা তাবদা
 লাংগোই খুমেং থিল্লক্রে । লাংগোই শাজৈ থারক্রে ।
 মাহুদমা শাজৌদো নোংয়াই নিংবা থুংডকই ।
 মসেন মতো য়েংগেদি মবাইছসু তিংডকই ।
 হমা য়েংই মবাইনা নোংয়াই কোন্না ইল্লমই ।
 “কমদৌবগে ইবুংঙো ?”—“ইবাইবুংঙো থরগা,

যারবদি মসেনবু লক্ষৌবগা কোনবনে ।”
 হায়জরকই থন্বন।। কৈরোইজান্বা উরক্রে—
 অঙাংসিগী থোংজেনগা অসাই হেমখিবত্‌গা,
 তাল্লবদি সিদগী সিনা চাংবু ওইরগা,
 তাল্লবদি খোইরনি উরত্‌মা,—“ইবুংঙো !
 লন্বিসি শাংলে ওক্রে, হোরেন চখন্নগনি ।
 সিনা চাংবু ওইরসি ।” “কনি ইবাই-ইবুংঙো ।”
 নুন্না মসেন মবাইদো চেখংলক্রে লমজেন্দো ॥
 ককয়াই কক্কক য়ৌরক্রে । ফৌগাকচাও ইখায় য়ৌরে ॥
 হাওনু কোন্দে লৌঙাকপী, নুন্না মাগী লৌঙাককম,
 কোঁবা য়াইরেক তম্‌খিবা চিংগুং নোংকাই চন্‌খিবা,
 “কেগেশিংজা কবাক-তা, মোইরাং লৈখা চরং-লৌ,”
 মশেন মবাই য়ৌরক্রে ॥ মমুম মোইরাংনা কাকপু,
 ‘শিংজা কবাক’তি কোঁই । মমুম পোইটৈ মৈথৈনা,
 লোইবী হেম্পাং অমুবা, লোইবী পাওহন চেক্ কাক-পু
 অমুবা হায়না কোঁনে ॥ নুন্না খুদোপ্‌ অত্‌না
 পান্বা মটৈ থায় হায়না,—পান্বা মানা শিবদা
 কাক্‌ ময়াম ইনবগী—কেগে শিংজা কবাক তা,
 মোইরাং লৈখা চরং লৌ, হায়না কোঁনে লম্‌দমসি ।
 অচা, চাদ, মরোং-লৌ, সৈদাং চিম্‌ফুরৌদগী
 সঙাই কোঁসী রৌ, লমদম্‌, মথং মথং য়ৌরক্রে ।
 মমুম মোইরাং লমদয়া কোঁনে ‘সংঙাই কোঁসী’-বু,
 মমুম পোইটৈ মৈথৈনা যাওক্ক-য়াওসংঙাই, সগাই,
 লান্বীশা হায়না কোঁই । সংঙাই কোঁসীরৌ য়ৌরে ।
 মকু ছইজোল লৌ, য়ৌরে । তেঁকপী ওকফারৌ থেংলে ॥
 ময়াম লমজেন্নোই মৈথৈ—থেংনরে মফম সিদা ॥
 লমজেন্নোই ময়ামহুনা—“থুমন মচা খোইজরো,

খোইনা বোর পিগেকো । অডাং নংগী নফবদা
 লান্দুয়েদো কয়ান্ন । হাংদ বাবু হায়বা-শা,
 নংগী কাদা হায়রুবা দুগী পাংপন্থ কোরসি ॥
 ওসি নোংবান খোইর'দি মোইরাং লমজেন মুলদি ।
 নোংয়াই নপা লৈরয়োই । লমদম শাংখিজিবনি ।
 ওইহাক পুংগোই লৈরগা মকডচনি ভাংলু ॥
 খন্দা মাবু খোরকই । ময়াম অত্থ লৈহোরে ॥
 খুমন মানা "খোইবদি ইতিক ইপা ওউজদে,
 ফংবদদি ফংজগে" হায়না খুম্নি ময়ামদা ।
 ময়াম ছনা খন্দু "চেলে খুমন শাজোবা "
 খুবাক খুছনা লমজেন খোরকপা মৌনিখোন্দু,
 তুরেন-ল্দা নোংবান ভায় । কাক্তা পনম লৌছগা
 তেকপী ওকচা লৌছগা অনি সিগী মরক্তা,
 ইথে লৌখোং অচোবা লৈরে কৈগাক কৈছনা ।
 খুমন মানা খল্লকই—"লৌখোং অসি কুম্মরোই
 চোংগে চেজোং ওইনদি, লাংগোই ভুংদে হাইগংকে ।
 শগোন সিদি খংদেদো চোংবা ওয়া ওমদবা ।"
 হায়না খুমন মহাক্সা সগোনদগী হেগংলে ।
 নোংয়াই মাগী মমাংদা কোংয়াবনা চেনখিবা,
 সগোন দুগী মমাংদা খুমন মনা চেল্লকপা,
 সগোন দুগী লিংজেরা মাংদা সেয়াং পাইফদা,
 যুরেজমগী খারবা লিংজেন্দুগা পাংদা,
 হেমদরে অনিদো মতা অমা ওইথরে ॥
 লাংগোই মমাং খাছনা নিংখো শাইরোং মরুগুম
 লৌখোং অত্থ লান্দুনা খন্দা মানা চোংথরে ।
 কৈরোইজাই সগোন্দো লান্দুগী শাগী,হৌনবা,
 নোংয়াই চোংজে হায়ছনা খুমন খোংকম ভান্দুনা,

লাংগোই লৈদা খুৎনা, খুমাং অনি হাইগৎলে,
 কুৎনা হুৎকপদা কৈরোইজায়া মবাইসু,
 মসেনগীদা য়েংথরে । লাংগোইছবু খাম্গেদি,
 নিংখিৎরে সেলুংবা ; লোইনবক্রে সগোনগা ।
 সফু কপ্পনখিবনা লাংগোই পুক্রি তংথরে ।
 পুক্রিহু হেক তংপদা লাংগোই সোত্র হাপ-চংনৈ ।
 লাংগোই লমখাং অত্হদা কৈরোইজায়া মবাইগা
 লোখোংছগী মখুংলা অনি অত্হ তাংথরে ॥
 নোংয়াই হুমা য়েংলগা — “ইবাইবুংডো শোকপরা ?”
 “শোকে যোংয়াই চেংথলো, ইবাই পুক্রি শেমখিগে,
 সি-ঙাইত্হমা লৈয়গা অঙাং খোংরাই খিল্লনি ।”
 মবাই মতা ভাবদা — “করে ছুদি লাকপিরো,
 নসেন চেংথলয়গে ।” খুমন মাদি চেনথরে ॥
 মখোং নাচন ওইথরে, মখুং মশা ওইথরে ॥
 নোংলৈ যুংখিৎ পাংথক-ওই, স্খুমাং লাকং পায়থরে ॥
 কৈরোইজায়ে সগোন্দো মমাই নোংচুপ পাংথরে ।
 খুৎজায়া চিংলোমদা সরুপ তায়া চেনথরে ॥
 শাবন অত্হ থনয়ে ছপ্তো খুদাপ অমা থং,
 কৈরোইজায়া সেলুংবা তায়রক্রে শগোন্দা ॥
 বতম অসি নোংবান্দি য়ৌরে, তুরেজ্জ-য়াংবী ।
 মাগী মিপা তরাগা মঙা থন্নিবহুবু,
 কোঁরে নোংবাম তাকথরে । — “লমজা থায়া লাকহৌরে,
 কান থন্ম্ উন্মগা নত্রে চেমবা যাদমা,
 মখোংলা মখুংনা’মা ভৌ, চেনবা যাদনবা ।”
 নিপা তরা মঙাছ পুঁলৈপোকপী লমদমদা,
 লম্বী ময়াই মস্তদা লেপ্পে খুংথয়হনা ।
 উরে খুমন লাকপদা — “আ-দা লৈবা মীশিংসি,

খুমন ঐগী ওইরবোই, লমখোঁগে জোঁরি মাল্লো ।”
 খুমলশাই লমজানা । খুমন মশক উবদা,
 খুম উংলি মডোন্দা । মতা’মনি হায়বদো,
 উরে খংলে মতাদো । খুমন তস্তি জোরকই—
 “মোইরাং ইচিন ইনাওশা ! য়েংগীগলু লমজাবু ।
 ঐবু মুশিদবলু লমজা ইচেম য়েংবিলু ।
 ’য়াপজাইব নহোয়গী মুমখোং মুমখোং চংচুনা
 খারকপনি ঐহাকপু চেংনি কোঁনি বচুনা ।
 নহোয় নচেং নকোঁনা চাওরবনি খম্বদি,
 ঐগী ওসি লমজেন্দি লমজা ইচেমগীদমক
 চেঞ্জংনি ঐহাক্লা ভৌবিগলু । ’য়াস্ব-শা !
 খুমন লাইবক খিবনা লমজুখস্ব কোঁনখরে ।
 মহোঁশাস্ব চেঞ্জদে” লাওজরকই খম্বনা ॥
 ময়াম চুনা—“করিশো খম্বা মাহু য়াররোই ।
 ওম্বে চেঞ্জ নমখেকখো । ওম্বে ফানি ঐখোয়না ॥”
 ময়ামচুগী মরক্তা অহম অমা য়াওরম্মি ।—
 “য়েংলম্মিসি ইনাওশা ! মুশিদরা খম্বসে !
 ’মশা কনবা নিপানি, নমখেক্তুনা চেনখরে’
 হেকমা হায়সি কৈদৌগে ? মানা শাওদা শাওরগা,
 হন্সি মাগী মসেন্দো ॥” শাওই অঠে অচুনা—
 “চাউদদি খম্বগা ইচিন ইঠৈ জনিনা,
 য়াশ্ববদা ক্ষত্রিনা অহু হায়কম খোকপরা ?
 বার্ভোন হানথ্রে য়াদরে—মুগী মাল্লো নং অসে ॥”
 “ঐদি মুগী ওইজরে, ওমজররোই য়াওজবা
 ইঠৈ খোইদি য়েংলুকো, লমজা লাইরবসিবু ।
 নিপায় ধর্ম কংগনি । ঐদি কিজৈ লমজাসে !
 ওমজররোই তোকচরে । মুগী ঐগী ইসিন্দি

ইন্সান তিজনরগে। তৌবিহৌরো ইতৈখোই !!
 হায়না মোইরাং অহন্দো। নিপা শশুন থাদোকই,
 অওন শশুন পুন্দনা। "ঐদি হুপী মচানি
 পুঁলৈ হেকচরুখিগে।" পুঁলৈ লক্তা চংখরে।
 পুঁলৈ খোরা লৈখরে। যাওজে ময়াম মরক্তা !!
 নিপা তরা মডাদো পুকচেন তিজনরক্তরে।
 তরা মরি অহুদা যাওরি নিপা অমগা।
 থা তরেৎনা শোকপনি পিকই নেম্মি নিপাদো।
 নোংবান মাশা থমবদা লিংজেন কৈ-দি খংছনা
 যাওহনবনি মহাকপু ওসি খস্বা য়েৎপদা।
 "নিপা অমতদবু ময়াম চংবা হৌনদে,
 ঐদি যাওযোই হোৎনখো নহোয় ওমদ মতমদা,
 ঐ তৌগে য়েংউ নহোয়। অমমদ্দা তৌননি,
 অমদা ময়াম চংবা ! দায়লৈতে ঐ যাওনিংদে।"
 লৈঞ্চে মাম কমছমা, তারাজমদোইদা ডাইরে।
 খুস্বা ওমদে ময়ামদো হায়ৈ লিংজেন খংছনা।
 খুস্মুরগা মাহুদা হল্লোইদৌরি নিপাদো,
 খস্বা য়েৎপ তোক্তুনা নিপা তরা হুমদোইদো
 য়ৈনছনা লদৌরি খুমদে ছনা ময়ামদো ॥
 মাংদা অনি তুংদা'মা বাক্ য়েত্তা মঙা মঙা,
 খস্বা কানি হায়ছনা ডাইরে নিপা ময়ামদো।
 খস্বা কুজিলকপনা নিপা তারাহুমদোইদু
 য়েৎতা লৈবা য়েৎতা লং ওইদা লৈবা ওইদা লং
 সোরোক ফনস্তাহুদা য়ুংনা তাবা যাওরকই।
 খুমন মানা চেনবনা তুংহৌই কন, 'মনা।
 মখুং তেকপা যাওহৌই মমাঠি কায়বা যাওহৌই ॥
 ময়াম মতো উবদা চোংসিনখরে অসাইগী

খান্ধনবা নিপাদো । মোংয়াই হায়না চেঞ্জিবা
 খুমন মখুং কারগে—চোংখুংতুনা কোনববু,
 খেসৈ পান্ধোম মরুদা য়ালে মখুং অনিনা ।
 “কারে কারে” হায়ছনা নিপা হুন্না লাওরকই ।
 খুমন মানা মোক্লিংলি—“তাংখুবা নংদি চংসি
 কাক্তা লম্বী শাংইদো য়োবা উম্মোই পুবিগে ।”
 নোংয়াই মানা চপ্পুনা—“হুমুমায়া হুমিংপু,
 সেগা চপ্পা পুবগুম পুরে থোংকাপ খরদি ।
 নিপা হুগী মচিন্দো লাওরি ইত্তক্তায়া ;
 তানিংদরে হায়ছনা লংথোরুয়ে খম্বা ॥
 লৈসৌ মহম অমদা সোরোক নাকন্ অহুদা
 মকোক য়ুংনা তারুরে । চপ চানা ভুবিগুয়া
 উপসিনথরে মকোক্তা । হোগংপদা য়াওরকই ।
 ময়ামছনা উবদা অনাবদি ছন্দোকে ।
 মইহে মইহে মোরুরে - তাংখুবহু লৈগৌরে ।
 মৈকোক্পী শাগী শাজেন—সংঙাই লাম্বী শাহন-তম,
 নোংলৈ নুংশিং মদৌগুম চেম্বংলকে খম্বদো ॥
 কোক্ত কোক্পা লৈরুকোক্ কোকোক্ কোকপা লমদমদা,
 ফুমিন্ মপান শাংপদা কাক্তা লাংজিন্দুদগী,
 নোংপোক লৈচিন লক্তগী কোরৌ চোংখোরকপগুম
 ফাওদারকে খম্বদো কাক্তা লৈরুকোক্ তুদা ॥
 চেঞ্জিমি অঙোন নোংবাম খম্বুম লবুক সোরোক্তা ।
 নোংবাম মশক উবদা নুংঙাইতরে খুময়া,
 খুমন নুংঙাইখিদবা লমন শিংগে নিংখরে ।
 নোংবান য়াবু য়েংছন—“হাই হাই ! নোংবান কোংয়ানবা !
 শামানববু লাক্কে লামানববু য়াওয়কে ।
 নক্তবনা নখোং ওই মংনা হায়না চেঞ্জয়ে ।

ধনশ্যে খুংলিংছনা, তৌরে, লমকেং লক্ষাইরে ।
 ঐনা খোইরবদি কৈ, ওসি নংনা খোইর'দি
 লৈরি বা মথং মথং । নংনা চেমবা খাজেন্সি
 সগোন মাংদা পুজাওপু—ওকপীদা কী কুগ্ননি ।
 ইনাক খুনবা নপকক, লাইরবগী ইশকক
 লৈরমগনি ঐগীসু । ঐ লাকএদো কোংয়ানবা !
 লাওরে থা নোংবান্দা । নোংয়াই মায়া খন্বনা,
 “হান্বক ঐনা চৈবদা নোংবান মানা শা হুনা
 ওাইরসনু থন্ববু, মীগী চৈরক অসিদা ।
 কাক্তা লমজেন চেল্লরোই, লোইরমগে ওসিদি ।
 ওইদরে ভামগে কাগে য়ৈথেক্তুনা থমমগে ;
 হয়েং থুংঙে থুংঙগে ওমজে থবাই থারগে ॥”
 লাইদে নোংবান অপামবা কিবা লৈতে মবুক্ত ।
 থন্বৈ মপাও ভাবদা—“করি হারে লাইরবা !
 লাও ওসি খংনরসি । কাক্তা লমজেন চেল্লরোই,
 ঐনা ওশ্যে নহাকপু থনমগে লোইরমগে ।
 চিংনদমা শা-পায়গে । নংনা ওশ্যে পায়করো
 বাইশনো চেজখরো । লাকও থন্বা”—হায়ছনা
 মখোং থোংখোং শাছনা নোংবান থোংবী লুকুনা
 ওাইরে নোংয়াই চেজকপা ॥ চেল্লিমথরে থন্বদো ॥
 নোংবানগী সেগা পায়থ্রে, থুমন লৈরকপছনা
 নোংবান লিংলে লোয়োক্তা থন্বা তুরে লিংথেংনৈ ।
 ভোক্তে অনি চোংসিতৈ মপথরে মপাদো ।
 নোংবান মাগী মঙক্তু তারে থন্বৈ সেগাদা ॥
 কাচ্চিন্দগী বোরোবী হুঙোইছবু অঙাংনা
 চেল্লম মঙক্তা চপ্পে থুমন মহাক্তা ॥
 থুংদাং থিরে নোংবান্দো সোর তংলম্দান্দদা

অমুক অমুক ষাংদোকই। অমুক লাম্বিগি ॥
 মাররোইদো উতুনা নোংবাম মানা—“ইতাওবু !
 ষংঙে নোংবাই ! মকলে । ষাংদোকুরসি ষংবা !
 শিংহু নাহুং নভেদে লমজেরিদো ইতাওবু !
 লমজেন মতম হেথ্রানি ।” হায়জরকে নোংবাধা ।
 ষংবা তরা ষাংদোকই চেন্নরকে হুগী ॥
 লম্বেরিদি মদাইধা পুহোংবীনা লৈমম্বোন,
 মুলন খুবীপোক চেগাই লয়িতাওবু য়োরকে ।
 হুই ষাংবুং য়েং-ওউনথ্রে, চেন্নরকে চিংথে পাংনা ॥
 খুদেকগী লমমম য়ৌবদা লাংগোই তোংবা তারগা
 মডানা থংলে ষংবা লাংগোই মকজি ষাইথরে,
 লাংগোই সগোল ষথাদৈ নোংবান তরা লিংহনখি ॥
 ভৌবিগনু হায়জরে ষাবিনরে ষংবু ।
 “চেনথো ওম্বৈ নমখাইথো ঐথোই ওম্বৈ থংকনি ।”
 হায়বিরকে ময়ান্না । লাংগোই মডা অমনা,
 ষিংগংলকে নোংবামবু । লাংগোই ময়াম অহুনা
 য়েংথ্রে খুমন মহাকপু য়েংতা ওইদা মাং-তুংদা
 লাংগোই ষাজৈ অহুনা কুরে ষংবু ।
 ওইদা কুরে য়েংতা চোং য়েংতা কুরে ওইদা চোং,
 লাংগোই তরা অহুগী ষাগে অমুক্তা মাংদা ;
 উত্না য়ৌবা কাওবদা লাংগোই শিংবু কংহম্বোই,
 নিংগুতুনা ষংবদা য়েংতা চোংগে ভৌরগা,
 য়েংতা থংপা হোংনউ ওইরোমদা চোংথোকথরে ।
 লাংগোই তরা অহুগী খুমন মাংদা ভাথরে ।
 খুমন হুদৈ চেন্নকপা লাংগোই তরা অহুনা
 মোংরাই মাগী তুংদা নিংখম চিন্দান ষাইনবু
 ভান্নরকে ময়ান্না হেজংথরে সগোদৈ ॥

খিন্গলুবা নোংবানবু লাংগোই তোংবা মঙানো,
 হুয়রক্রে অমুকা নোংয়াই যাইদা তাংবে ।
 তুংদৈ সগেম মঙানা খুমন তুংদা ইলকই ॥
 'য়াওক্কা সংডাই তুবান শা, শাদান্ বনা কোয়বকুম
 মাং-তুংদা; খম্বক্-বুক কোয়শিলক্রে সগোয়া
 লমজা মানা - "হন্দক লাংগোই তোংবা মঙাসি,
 হেন্দোক্কা লোইরেকো"—খুমন হেনগে হায়ছনা; —
 ধোংখাং অছ য়েংলোমদা থৈগদৌগুম উৎলকই ।
 মঙাছনা য়েংলোমদা খুমন থৈগে হায়ছনা,
 থৈবকপদা য়েংলোমদা থৈয়ে নোংয়াই 'ইলোমদা ।
 খম্বা লম্বী মচিদা সফু কমা হাইথরে ।
 ধোইতক ভৌনা কোইরিঙে ধোংফম মঙা তরাদ,,
 খুমন লম্বী লমখন্দু তাজিঙেদা তুংদগী,
 সগোম তোংবা তরাদে। লাংগোন চিন্দোন হেঙ্গংথ্রে ।
 মথং মথং লেংখয়ে খম্বা কাবা তরাদয়ে ।
 অতোংবদা খগোয়া অকুংপদা খম্বনা
 খুমন খুদোং চাদরে । সগোন তবা মঙানা
 অতোংবদৈ লামছনা ফুয়ে শাইজ অছনা ।
 খুমন থমোই অছদি খাম্বী মঙং ওইথরে ।
 নোংয়াই মায়েক্কারিবা লাংগোই মাগী নাক থংছ,
 লমজা খুংনা পাক্কাথয়ে । খম্বা খংজিং চিংথরে ।
 ধোংফম লৈদা খিন্দুনা চোংখংলকপা অছদা,
 তারে লম্বী মথক্কা লাংগোইশিংগী মরক্কা ॥
 নোংয়াই মখুং অনিলা গরুড়গী শাগম-ওই,
 নাক্ য়েংতা ওাকখোরকই । লাংগোই ময়াম অছনা
 পুম্-খং-খংপা ওয়দনা খুমম মানা চেয়কপা,
 খুদেকগীদৈ কাঙপোকগী নোংয়াই তরাদে য়েংথরে ।

লাংগোই মরায় ওইএনা সাজে কোন্ননা কুজিরক,
 লমজা চেনবা য়ারক্তে । মরায় কৈবোইজানবু,
 হমাংয়েই, নিংশিংই, উখিদরে মবাইদো ।
 খুমন বাবু য়েংলকপা সগোম তরা মভান্ন,
 খুমন মান্ন হমাংনা পুরূপ ওইনা লুপরে ।
 নিপা তরা মভান্ন মমিং উন্দন পাঠিরক্তে ॥
 খম্বা পাংগম হলক্তে । “খোইগ্বেদনা লমজেন্দি,
 য়াগদবা লৈত্তরে । মরায় সিগী খুংতগী
 ভাহাক্তদি লৈখোকে করি উপায় লৈবগে ?
 খনথ্রে নোংয়াই মবুত্তা—“মরায় সিগীলক্তগী
 অমনিমং কোন্ননা শিরসিরা ঐহাকশো ?”
 খল্লি ম্ভুমা অমুকম্ভু—খুরমথরে মপুদা ॥
 “ইবাই লাকপা কাওবদি তাজ্জামতা য়েংবিপে ।”
 খল্লা খল্লা য়েংবদা খোজান হৈবা মপুদী,
 কপা লাইজ অহবু কংজরক্তে লমজাশা ॥
 কঙ্পোকপীগী নাকচিদা কুমদি অমা উরক্তে ।
 খুমন মান্ন তমতুনা লৈখথবে কুমথরে ।
 সগোন চংবা য়াদরে—মরায়তুনা খম্বরে—
 “খোংনা চংবা য়ানম্ভু কুম্বুতুনা কামদে,
 খুমন মান্ন লাকচনি খোক্তে আত্ততার মকম্ভু
 নোংবান মরন্ চাক্তবৈ, য়েংপা মাই খোইহদবা
 সিনা লোইরে কামদে লৈবসম্ভু য়োংয়াইসে ।”
 কুমদি মথকু অজুনা লেপ্তজুনা খম্বনা
 “হৌজিকত্তগী চেজ্জম্ভু কংগনিদো য়োংবাশ্চো ।
 ঐগী মীনি হারতুনা লাক্তগদি অমত্তং,
 সগোন তরান্ন মভাগী মাংদা খোংকপ অমত্তং
 খাজববু উমথবা পেমগদবু ইপুজি

লাকখিরে ইবাকিহু—(কংলাবোমদা ঝংলগা)
 ইপা খোংলেন অখোঁবা লাইগুহদি ইপানি ।
 মচা হুন্না বাথরে কাওজবোইকো ইপাদা ।
 ইমান চাওবা নোংখোআ কংজবোইরে লৌশিংনা ॥
 পলেন শকগী ইচেমদো উরিরোইদো মহাক্তি ।
 মাগীদমক খহনা চেজবনি লমজেন্সে ॥
 নিপা ভরা মঙানি সগোন ভোংবা শিংগিনা
 ওম্বোই ঐবু হাংপদি খোমজিহুগা অমুক—
 সিহই হেয়া বারজা । লাইবক খিদা লমজাদে ।
 বাগ্নিনিদা ইচেমদো ঐগী বাবা উরগা,
 বিধি কোঁবা লাই ! নানা—তোয়া শেমজেন্দা ঐবু ॥
 মঙন মঙন খনবদা হুংঙাইখিজ়ে লমজাদো,—
 মিৎতা পিবু ভাথরে থমোই অহু চাকথয়ে ॥
 উকাউহনা খহনা পি-হু লংপু তৈখোকই ॥

৩

মোইরাং উত্রাদগীনা লেংবা হোঁরে মীজায়া,
 লমজেন্ য়েংবউদমঙা । লেংখোজ়ে মজাইকেন্মা ।
 খোইবী খহ্নু সেহুনে, সেহু খুংতা বেসমগী
 সনা কোংগোন খিজ়বা সান্তিম খোঁগন্ জৌহুনা
 ডাইরি লমজেল লাকপদো মোইরাং খারি লমজাওদা ।
 কোরৌ বাংনা শাংবিবা খাদোই লৈরাং ওউকীবু,
 খহ্নু—অনি মক্তনা, য়েংখরকই কাক্তারোম ।
 খুনন কাক্তা লমদমদো লৈখোং তামা লৈচিন্না
 শাংখ-লেংখ ভাথরে ॥ কোরৌ খক্তা, লোউপম্ কুম
 হুনা অমুক উপথবা, লৈচিন্দুবু উররে ॥

“কৈনো য়েংসি” হায়ছনা থয় ধোইবী অনিনা,
 চরোং লাং পান্নে । কারন তারে লাংবা-দো
 মচা তানা কাংখন-গুম-চিথেক বাইনা তাদরে ॥
 থোদো অসি উবদা থুরো চেয়ে উবনা—
 নুরা থম্বাল বাগ্বী বাথ্রে মজাইবেম্মো ।—
 “থংলেন মাজ পাম্মুগা ! কমদোসিগে ইবুংঙো !
 কেগে মোইরাং মচানা লোম্মু মীংথোং কাছদা,
 য়েংলবরা মহাকপো ! পোন ওইবীনা ননাওনি,
 চেলা ওইবা মংনিদো । কাক্তা লমজাও অছদা,
 বিধি কোবা মহাক্সা করম থাদোকপিগ্রবা !
 পছো সগোম শংদগী পুক্রিং তাবা লাংগোই খন,
 লাংগোই থক্তা তোংছনা করম হৈনা ইন্থ-দা,
 লমজা মদোম কাক্তাদা থাদোউবা ঐসিনা ।
 ইঞ্জবনু ননাওবু ডমগদরা নিংইদো !
 থংলেন নংগীদমক্রি কয়ি ডমদগদগে !
 থংলেন কাদা হোজিক-ভা লোন-চংনগুম থোকপনে ।
 লেয়ে মানা বাঙাংগে, নিংলক্পদা লাইজনা
 ডাগী মরোম থিংবগুম লেয়ে মরু পনবগুম
 থোকথ্রেদকো ইবুংঙো । মাজ নংবু করম্মো ।
 নুগী ওইবা পোকপনা ভোনগ্রে মুজা ঐহাক্তি ।
 নিপা ওইয়ছনা—লাংগোই অমা তোংলগা,
 লাংগোই কারনং লাকভুমা, নাকথাং-থুনেং থিন্দুমা,
 থোথছনা কাক্তাদা পছো পানা পাম্মোম্মনি ;
 পাথং নংগী দমক্রি লমজা হাক্সবদা
 কেগে কাক্তা লমদমদা য়াইবী মাংঙে হায়বশিং,
 নুংঙাইগ্রনিদা ঐদে’ থোরুবদি ননাওবু ।
 মাঝি ’বুংঙো মহাকপু মোইরাং কাক্তা লমজাওদা,

অমন-খরৈ কুশ্মভা ; বায়েদকো ঐহাংক ।

বিধি কোবা নহাংক ক'রি খুংশি হৈতলা,

লাইবক চাওবী খোইবীবু সাগন ভুংকাং পদবা !

চেক্সা চাবু ওইছনা পাইকনবা কব্বা !!

মোইরাং খাংজিং কোইরেল্লা লাই !

পাঙ্কোইতান্না লারনিংথো !

হৈম-লৈবা কংচবি লৈ-ম-লৈর খাংবী,

নম্বু ঐনি খাংজিং-লাই ! ইমান থুরো চেনববু
কোকপিম্বুগবা নংবা—!!” থুরমথরে খাংজিংবু ॥

লমজা থুম্মু লাইরবী, থুম্মন মাগী বনবদা

লৈবা ওমজ্রে বাধমা—“থুম্মন মংবু ইচেন্না !

নিপা পাজল ওইছনা ওমদে নজুং ইনববু ।

লমজা নপা চাদনা ক'রি লমজেন চেক্সবা !

থুম্মন নংনা মাংথগা পাজল শোনবী নচেশু

য়েংবিগনি কমানা ! কাক্সা লমজাও অতুদা

থুম্মন কৈদৌরধগে ? নোংয়াই মাইকৈ য়েংবদা

জুংডাইতরে ইচেন্নো ! ইচ্ছ নিংথো লাকওবা !!”

কপ্ত্রে থম্মু মচেমদো । মোইরাং খাংরি লম্মাংদা ॥

নুয়া নচেম অতুনে, নিংথো মচা খাদোইনে

থুরোব কথেন লমদমদা লেগ্ন-কংবা উগুয়ে ॥

ফুবালাগী মুরারী তনবা মসিং চংলব,

চাওবা চেংলৈ লাকপগী মোংথোন মাগী লোইয়ি ।

ভম্ববই জাত্তা তনথয়ে—পিঙ্-খাচুনা কপ্তদে ॥

হৈবোং পান্সী মখাচা লোংখাক লোংনা হিম্মদা

জারকপদো ময়াদা মুরা থুম্মা হৈবোংদে,

শায়দে হেজ্জি তন্বনা মখদাংছ লেংনিংদে ।

মীবু খর লেংবিম্বু নেকই অমুক মীংডোন্দা ।

মীনা হোদোকপিরগা খদাং লেংবিরদমা,
 শাষ চায় হৈবোং অত্বু, মউন্, কাওবা লৈনিংদে ॥
 লোন্নি মুপীদি অহুম মুপীশিংহ নংবনা
 বাশ সেস্তেক হনবদা বুঝারীগীদমস্তা।
 ওসি লমজেন মুমিংসি হায়জৈ মুপীশিংহুনা —
 “ওসি মুমিং অসিদি মুক্তিগীছ তব্বিহু।
 খদা হায়বা অজাংদো মোইরাং সারা মচানি।
 মপা মমা হায়বহু থোংলেন চাওবা অনিনি।
 নোংথোহুগী মমাক্রি, চাওবই মৰ্থো হায়হুনি।
 লমজেন হায়বা অসি’দি কম্বা ওক্রি মীসি,
 তননিহু ওসিদি খর ওয়া কাবিহু ॥”—
 “করে চংকে চাক থোঙেঙা !”— হায়রে থোংঙে চাথোকে।
 মুপী অহুম অহুনা মকী মরোন হোংবিরে।
 থোয়কে মুঝারীদো। কাওহুনা মায় মুপীশিং,
 কোহোং হাংদোকহোদরে। কোহোং হাংদবহুদা
 হাংন-কানবা তন্দুনা লৈশিল্লকে মুঝারী।
 অহুম কোইনা লাক্তুনা মনিংথোংদা চংখরে।
 ভোহী কমুং অহুদা চংথে ইরেন তুস্মবে।
 মুপী অহুম অহুদি লৈরি মাংগোন অহুদা,
 হিকাইনরি বারি শাই। খংদে মহোয় অহুমদো ॥
 ভোহী মাগী কাখদৈ কাগোক লোংগে চংবদা,
 বুঝারীনা ভুন্নিবা নাথোকপহু তাক্বে ॥
 “হো ইচেমন” হায়হুনা-চেহোরকে খংহুনা।—
 “কৈদোরগে অভোহী”? — “খংদে কৈনো ইচেমন,
 লৈরে ঐগী কমুংদা খোরো খোরো লাওইনে।”
 চংথে নয়াম তাক্বে থাপ্প লেপ্‌ই অহুমদে।
 তারে, কিরে, হন্দোকে। তানজরে অহুমদো।

অহমহুনা “ইনাওতোন। ইচা ধারা পান্কেদো।
 বারানিগে ভৌবনি। অপোকপনি শৌয়রৌরৌ।
 অধুম অহাও খাদোকসি। তোহী নংবু কুবিরৌ।
 চংলো থুনা লৈরুরৌ।”—“ইচেকারা কায়নৌ,
 সেন-মঙাদা পিনখৌ? সেজাও কমুংদা লৈজৌ॥”
 মচেম অহন অহুনা সেন্ অহু পিনবিরে।
 লৈরে কংলো কবোক-ভু পুধম মদা হাপুনা।
 ধারঙ্গা কমাংদা থোক্রে ময়াম মাজেন্না।
 ময়াম নিম্বহুদা মমিংপাইই মুরারি।
 উরে। কাংখন মমুংদা কবোক অহু লৌসিলে।
 শাইগংলকে লৌইদৌরে। হুগী অহন অহুনা—
 “তোহী কবোক কহিরুরৌ।”—তোহী চংজরকপদা,
 চারিবহু তাবদা কিরে, অহুক তাকউরে।
 ময়াম ধাপ্পক য়েংবদা হিঙ্গিবদো উরকে।
 লকোমবা লাই, তাখরে লোঙ পুরকউ হারহুনা,
 তোহী লোঙ-হু সংখরে। ধাপ্প লেপই অহুনা,
 কমুং অহু ভমহুনা খিনগদৌরে লোঙহুনা।
 মুরারি মাংও সিদে লাওরে,—“ঐনি, পানী শা।”—
 অহম অহু ওকখরে। কোহোং হাংবা কাওবগী
 লারৈ হুগী অহমদো। অহুক চংলো হারহুনা
 কোহোং কাওবা খিন্দোক্রে। লমজাও যৌরে মুরারি।
 তাওখোংদগী নিপা’মা লৈজৈ মরৌ হুহুনা।
 লাংগোই ভৌবা মৈথনা ধুম মাবু য়েংলিবা,
 কংপোকসীদা কোয়কদো উরে মোইরাং নিপাদো॥
 হুঙাইভবা পুইয়েলে। “মাংও ভারে করেন্দো—
 ইরৌ অসি কংসহু, লমজা ধুম মচাগী
 শমা’মজং ঐহাঙ্গা য়েংগে ওমভা ভেংবাংবা।

উত্রা ভাঙ্গা চেলগে চাওবা খোংলেন অনিদ্দা,
 তবগে বনই মরাসি—” মাকী মরো হুন্সোকে,
 কংপোকপীমৈ নিপাদো চেংলক্রে উত্রাদা।
 খুম মাবু তৌহোবা মতা অহু উবরা,
 লোরিংঙহা নিপাদো, লৈখোম লৈনাং অহুগা,
 ইক খুমৈ শেংতুনা লৌখাং ফুরিং অহুনে,
 চংগে তুগে উত্রাদা নিংকপনি মবুস্তা।
 লৈপাক উরকপহুদা মবুক অহু ওমবনা,
 “কনাগুহা অমকং উরবদি উত্রাদা,
 তুহনগেবু হায়ববু উখিরে করসো!”
 খমা খমা চেলকই। উরে মুরারিহবু।
 “চাওবা মাকী লোয়ইমি” খংলতুনা নিপাদো,
 কোরে, হায়রে মহাক্রা মুরারিদ্দা লোইনবা।
 “শোইত্ৰবরা ইয়াহা বংগী ওসি বাসিবো?”—
 “শোইত্ৰে মুরারি ও—চংলো থিলে তাকউরো।”
 শিররক্রে, থিন্দরে মুরারি চেংলক্রে।
 চেলিলকই উত্রাদা চাওবই মনাক অদোমদা।
 চাওবই মনাই মথৈনা —“য়েয়ু ইঙাও ডাওশিমৈ,
 লোংপা মথৈ লোংলগা কিংসিন্নবা, তাংভৌবা।”
 কুগেভৌরে মুরারি। য়েয়ু হায়রে চাওববু।
 মুরারিদ্দা—“অঙহা! কেগে লাল্লাই কুমাইবা!
 লমজেন পাওনি তাবিহু। ঐবু কোমা য়েয়িহু।”
 খাশ্মে চাওবা ময়ামদো —“হাহু তাগে” হাহুবিরে।
 “মনাই ঐদি লমজেন-হু নমাক মতুং ইমকই।
 × × × × ×
 সমৈ লাংলা গুহোরে অয়া লাংলা নপহৌরে।
 কোলাই লাংলা চংহৌরে, ঠিকাই লাংলা য়েহৌরে।

নমাক ইবুংডো চেক্লা, ডক্ষৌজে লাংলী ধংপা।
 চেক্লা লাংগাইরিকখো। ঐব কোমা রৈবিবু ॥”
 হায়না লাওরে চাওবদা মুরারিবু পেনথরে।
 লুপা রাইথু পিবিরে সনা রাইথু অমগা -
 “কানিংলগা কাজরো কানিংজগা ভোকথোকউ
 ননিং ভৌরো মুরারি।” হায়দোকশীরে চাওবদা।
 থিল্পে মুরারি কুমঞ্চে—“য়েংউ ফেংউ নহাশা’
 নিপা ওইবা হায়বসি, নোংমা খুদি থিবদা
 য়েংয়েসে, ভো, লৌসিল্ল, তোম্বী হিদাক হাল্লকউ।
 কানিংলগা কাগনি কানিংদরে ভোকনি,
 লোয়ইন কোক্লে মুঙাইরে। তুমগে কৈজুপ লোখংলু।”
 তোম্বীছগী ফমুংদা মুরারীছ তুমথরে।
 বারিপুহা ভাবদা মুপীশিংছ মুঙাইবে,
 সনা লুপা রাইথুছ কারখোকতুনা চাজরে ॥
 মুরারীগী পাওদগী চাওবা থোংলেন মনাত্তা
 চংখিছনা তম্মুরে। থোংলেন মাগী ভোজোন্দা,
 খুমন মচা অছনা মখোং খুরৌ চেনবদো,
 উরম্মে হাল্লা মানা—সনা য়েংথাং ধৌগন ভৌ’ ॥
 চাওবা সনা চরন্দা—“ইনিংথৌবু ননাই ঐ,
 কৈথেনকাকা সিকাওবা, লহি থোংদা কংডবা
 য়েংজকগে ॥” হায়করে। “কৈ ইপু য়েংবিককো ॥”
 ভাকপিরক্লে নিংথৌম্ম শিক্সিম্মি চাওবা মতাত্ত,
 থোংলেন লালোই ভাম্বদা, করে চংলো হায়থরে,
 থোংলেন ইংগিত ভৌরকই। চেন্লে লাকপা থোরক্লে ॥
 নোংবান পৌকপা খাজ্রাকপা, চাওবৈ নারৈ অছদা;
 উরে লোইনা লম্বীদো। খাজ্রাকপম্ম হংগংলে।
 চংলু সনা য়াথংদো কংলছনা থোরক্লে।

সগোল অমমম্ ভোংলে, চাওবা খাজাকপা অনি,
 মচা মচা ওকউগে কথেল লোমদা খোরক্রে ॥
 মবুক মবুক নিংহুদা হোংই হিরম অমমম্ ।
 চংথরক্রে অনিমক খুরোন কথেন য়োরক্রে ।
 চাওবা লাকপা উবনা খংই খাদোই মহাক্সা
 “কাক্সা য়োবা খোংকয়ি ।” খাদোই য়ানা কৌরকই ।—
 “ইপু লোমদা ওহাক্সা ।” চাওবা মদোম চংলকই ।
 খাদোই কনা খংহন্দে পিয়ে পায় চুয়-হু,
 খলোক্সা অহমখক । “ইপু সিনা ইপুসী
 সিনা নমাক খুমবগী,—লামগনি সিনা,
 কোংয়ানবদা পিবিয়ু । খংওবরা অঙহা ?” —
 “খংও মজা ইবেয়া । ইপু চংলে লৈহোংরো ।”
 চংথ্রে চাওবা খাজাকপা, কাক্সা ভান্না কুয়ক্রে ।
 খাদোই খয়ু অনিদো চাওবা মাযু উবদৈ
 কোক্রে পুক্রিং অরাবা—। চিংউ মাযু নিংহোই ॥
 মপা মপন অনিগা নোংবান মাগা থেংনরে ।
 নোংবান উবা মতমনা “শাটং মৈস্তান অরাবা !
 অডোম ইহী ওইবনা, চেস্ত চেস্তিক্সগা,
 মহায়’শাবা হায়ছনি লুংঙাইদ হাই লেজুংবা ।”
 খাজাকপদা অহুক—“নচা ওইবা ময়মদা,
 ঠনিং ভোঁবা য়াদেদো, লুংঙাই পেয়ে ঐহাক্সা ;
 পায় মতপ্ অমভং লামিংইনা নোংবোন্দা ।
 পায় হায়বা অসিদি কোক ফিংইদো তম্ওম্দে ॥”
 চাওবই মচা ভাবদা—করি ব নো লানবিয়ু
 করি বেরা লৈতেনা, মপা পায় পিববু—।”
 হায়জরকই খাজাকপা । চাওবা—করে অঙাংসে !
 পায় অসি ইনবিগে; মজাইবেয়া পিবকই ।

হায়বিকরে লোভক্ষা । মোংবামা—“ইপন’বুঙো—”
 হায়হুনা ময়াহ হেক কাথোকই । নোংখোস্থনা—
 “হুংগাইবেরা পাপী নং সিন্ধাইদগী ফেল্লু ।”
 পাম অহু ময়াদা খাদবিবেরে নোংবানুগী ॥
 পাম অহু নোংবামা প্রোক প্রোক তমা শায়হুনা,
 অহানবা মহিহু বু য়োংখরক্রে কোংয়ামবা ।
 মোংবান খোইদৌ কোথৎলে । অমুক তমা য়োংপদা
 হুন্না লৈথ্রে নোংবান্দো । চাওবা মানা হায়বিকই—
 “ঐদি মখা অসিনা লৌ অমতা ফেঙকে ।
 ঙাহাকুমি চংলম্মো ।” হায়না চাওবা ধোথৎলে ॥
 কৈনৌ লবুক য়োবদা মুরারীৰু থাজরে ।
 খখা মাবু কোয়রিবা উরে চাওবা নোংখোস্থ । ॥
 “শাগৈ মচা য়াওরিনি, থুগাইবগে হায়হুনা,
 লাওরে চাওবা খসুদা—“পারি নোংয়াই কারম্মু,
 শাগৈ মচা অমতা । মোইয়াং লক্ষেন তুহেনবা,
 মশক খংগে নিংবদি ওসি থোকে ইপানা ॥
 নপা খোংলেন লাকহৌরে । ময়াম ওমদরবনু,
 অমত্তদি নহার। লংলা লংজিন ওইনসি ॥”
 ময়াম কার’না চেমরে লাংগোই থক্তা চোংখংনৈ ।
 শোই তোংবা নিপা ’মদি সন্মৈ শকোক ওয়রে ।
 চোংখংগা তাখরে, হাজিহু ক্রে চাওবনা ।
 চেমলে শগোন অহুদি চোংগ্রে মাদি ইল্লিদা ।
 শক-খংঙনি হায়হুনা খংনবা লুপথরে ॥
 “নশক খঙেঙ খংগনি নম্মু কুকপ তৌতুনি ।”
 লাওই ইলিং মপান্দ ; তার, মা-ইলিং মকুদা ।
 ক্রং ক্রং লাওই ইলিংহু থুনি মাস্ত মকুদা ॥
 “পাপী মচা অসিবু ওমদরবকা খোংবাল লাই ।”

লৈতুম অবা কল্লনা লংখরক্রে মথল্লা,
 নিপা ছনা খংছনা কুইনা লুপ্শিল্লকপগা,
 ভাওখংলক্রে কোংলাওনা । “পাপী মচা হাংলগে”
 লাওই চাওবা অমুকা - কাখংলকউ য়াদরে !
 অবুক লুপঞ্জে চংখরে । কংজাও পোকগী ছদগী,
 কংজাও অমা তুপ্পুনা লোংলঞ্জে কাচিন অমদা ॥
 “খিল্লবনি কামদে পাপী লৈছৌরলমু ।”
 খল্লিরম্মে নিপাদো—তম্মে খম্মা চাওবদা—
 পুন্নে পোকগী লমদমদা থুমন য়াবু য়েংখিবা,
 মবাই লগোন লৈছৌবা চিৎখদনা লোইনবা ॥
 কুবালাগী মুরারি মাদি লমজেন ইল্লি হায়,
 থুমম নংগী পাও অসি তল্লবনি মহার ।”
 মকুই য়াছ তাবদা কনগে নিংলঞ্জে খম্মনা—
 “চুম্মি ঐনা কাওরুরে মীয়ামছনা য়ৈছুনা,
 শিল্লবোইবু খল্লুরে, ইজ্জরম্মি ননাইদো ।”
 হায়বা খম্মে বা তারে । চাওবা অবুক অছদা
 পেনলঞ্জে মুরারিছবু, মমাক ভেংবাংলকপগি ॥
 “থুমন খিল্লবনি ইকুই সম্মে য়ান্দুনা,
 চেখংলসি” হাংলরক্রে । থুমন মাল্লা—“ইমানবু
 অসাই ইবাইবুঙোগী, লাংগোই সম্মে পায়বদা,
 থুদেং চাদে ননাই ঐ, তল্লপ লাকচরম্মগা,
 ইশেন ইবাই অরদি অকম্ম লাকচখিরম্মোই ।
 ইমান য়োতোন ভৌবিম্ম লাংগোই অছ খৌবিম্ম ।
 ঐনা খোংমা ওম্মঠে চেজ্জিম্বু ইজ্জপে ॥”
 খম্মে মবা তাবদা পেজ্জখম্মে চাওবদে
 থুমন মানা সন্নাওওই চাওবা শম্মী ওইরক্রে ।
 লম্মাংনবা শনাওবু তাওবা ছইনা কোয়বদা,

মণী থেংবরহুনা তাওবা ময়াম ভাখাইরে ।
 মণী মখোম থকচরে—সনাও থরাই হিংজরে,
 মচাই পাজল হাপখরে । চাওবা মানা শাইরকপা,
 পান্না তন্ন ইনবিরে, উক্শম্ লুগ্নাংকোন্,
 ষোংয়াই পাজল হাপখরে । চেনখরে কৈনো লবুক কাও ॥
 পুন্নৈপোকপী লমদমগী নিপা তারা মডাদো,
 অনা লোয়রে অয়াখা অমতনি শোক্তবা ।
 অমহুনা ময়ামদো মণী পুন্নৈ হেরুরে ॥
 “পুন্নৈ নপোং অমমম্ হেকউ ঐগী দমত্তা,
 যাদ্রবদি তাকনি মোইবাং চাওবা মডোন্দা ।
 খুমন কাদা য়েংপনি ।” তন্ন্যুগনি হারবিরে ॥
 ময়াম অহু কিবনা মণী পুন্নৈ হেরুরে ।
 কৈরোইজাখা লাকপদা মখোই অহু থেংনরুই ॥
 মতা অহু উরকই—হংই কৈরোইজাখানা
 ইল্লাং থিবা লাকপনি খুমজরকই ময়ামদো ।
 ষ্টেই মীচং চংহোবা নিপাহুগী মতোল ওই ॥
 নিপা তরা ময়াদো মানা হায়দা ইনখরে ।
 কুম অমগী চানবা পুন্নৈ কংগ্রে নিপাদো ॥
 কৈরোইজাখা চংখংগ্রে পুন্নৈ পরেং কাখরে ।
 ইশিংদগী নিপাদো কাখংতরে কিবনা,
 মীখোন তারিমথৈহু লৈরে অহুম লুগ্নুনা ॥
 মীখোন তারকত্রবদা কাখংচরে য়েংজরে ।
 চংউরগা খংঙনি হারবহুগী কিবনা
 মণী মরোম ফৌহুনা লৈরে লমদম 'হুবাইনা ।
 হুমিংতাবা ভাইহুনা লমজেন কুশৈ য়াওদরে ॥

৪

“নোংয়াই নুংশা থিয়নু নতাও নোংবান অছদি
 য়ারগ্নরোই চেনবদি, য়াই থারগ্নে ইকুনা ।”
 হায়রছনা চাওবনা মমাক পু'না চেঙ্গকপা,
 য়োরে বাং-পোকপী লমদম । কৈরোইজায়া ফংঙরে ॥
 থুমন ইবুংঙো খন্ডা ! ইবাই পাওদি তারক্রে—
 ইপাইবুংঙো কমদোনা—” হংজরুরে মপাদা ॥
 সিনিছনি হায়বছ হায়নরে অছমদো ॥
 শোইররোইদ উছনা মোইরাং চাওবা লৌশিংবা,
 মবাই থুংতা মসেন্দো সিন্নরগ্নে—থৌগৎগ্রে ॥
 সতী ওইবী খোইবীনা বাশক্তুনা তপ্পকপা,
 থুবাক অনি পাক্লব হিলাক মমা অছনা,
 মংগন মরু ফংখিদা তাসিনথিবা অছনা—
 ওসি কাক্তা তুখুন্দা লাংবন খরাই ওইরগ্নে ।
 চাওবা মথুজীন্দুনা চিরোং থোংকৈ থারক্রে ॥
 লেইয়ে নোংবান অছবু চাংথং পোকপী সোয়কমদা
 থনগ্নেদো থিংছনা । থেংনরুরে চাওবনা ॥
 চাওবা লাকপা উবদা—“মচা লৌথোকউবনি,—
 তৌনবদি সি-সি-নি ।” তন্নি নোংবান মপাদা ।—
 “ছদি নোংবান চুমদ্রে নং ! পাপ্পা পাপ্পু চাবনি ।”
 চৈরে মফম অছদা অঙোম নিংথৌ মচাবু ।
 চাওবা চংশিল্লক্তুনা—“ঐদনু হল্পক এনে !
 নপা মচা অনিদি, কৈদৌরি হৌজিক কাওবা ?”
 অঙোম নিংথৌ শাওবনা হায়নি হায়রোই খন্দরে—
 “লাগৈদগী শিজ্রখাক, নুংশিদনা নুংশি শা !
 নংনা তৌবা মংভরা—পাপ্প শিজ্রিছনা ।”—

“কৎচরমজগা নচাগী মশাই খুংলিং, অহুগা
 ননা ঐবু নং হায়’দি—নয়াননি হায়রগা ।”—
 “হায়ন’দিনা, নচংনা হায়নিবনি কৈদৌনি ।”—
 “নপা করি ওইছনা —” হায়না চাওবা মখুঙই
 লগোন শাজৈ অহুনা ফুরে অঙোম নিংখৌদা ।
 খাজাকপা, চাওবা নোংখোন— যৈনরক্কে শাজৈনা ।
 নোংখোন খাস্ত ওমদরে যাই খাবা ডাঙমখরে,
 মকোত অহু ডাওবনা মমিং ওরু ওরুপাং,
 লৈয়ে কুন্মৈ য়েংছনা । ডুংদই কৈরোইজাহনা
 মপা মতোন খংনবা খৌগংলক্কে উছনা ॥
 মসেন অঙাং য়েংগৌ লমন নিংগে নিংখরে ।
 লাংগোই কারন লাকতুমা ফুজিল্লকপা অহুনা,
 খাস্তা শারে মচিন্দি কৈরোইজাহা শাজৈনা,
 খাজাকপগী মরেংদা ফুরকপবু, অহন্দো—
 চাইরেন কেগাম মৈন-চিং, অঙোম নিংখৌ পেখরে ।
 নাগ্গমাল্লৈ খাজাকপা মপি কৈরা চেমখরে ॥
 “পাপী হাংলো নখোইগী নপা নচা চহুনা
 করি তোকই য়ৈখোনা” কপত্রে অঙোম নিংখৌদো ॥
 “শাগৈ হায়নৌরবনি ।” শাওগ্গেদা খাজাকপা ।
 কৈরোইজাহনা—“খুরা ইবুংঙো হজিকিদো,
 ভৌগে ভৌবা নংচদে—শোইগ্গবনি” হায়রকই ।
 “পাপী ! পাপী মীনহা নচীন খিবা মজ্জদো ?”
 চৈরে কৈরোইজাহবু । “মীনহদি ঐ নঙে,
 মীনমছনা ডাংবদি খুরা ইবুংঙো খোইদনি ।
 ইশেন অঙাং খসবু কাক্তা লমজেন য়েংলহা,
 ‘লমজেন চেনবা মাদরে’ অঙোম খুংনা মীনহা ।’
 ওসি সনা মাংছনা মীনহগী মীশক-তু,

খংগদবা কুইবরো" ধুম্মে শৈবাইজাননা ॥
 হাকম অসি যৌবদা মঠে লোম খাজাকপা,
 মানা শাওনিংউবদো শাজে চৈনা ধোন্মু,
 পাম চাবই হাক্তল্লু পুন্নেম ওইনা নেমথরে ।
 মাগী মরান অছনা মাগী শাওবা কোকথরে ॥
 মঠেছদা খাজাকপা—“কৈ কৈ ইবো । বাদবু,
 হায়'নি ফজবরদো ।” হায়রক্রে খাজাকপা ।
 য়েনবদা জারুবা মাগী শমজিন অছবু
 মদোম লোনা হাপচরে, মনিং মমাং ওয়রে ।
 অহনছবু ফুরুবা কৈরোইজান্না মুংঙাইত্রে ।,
 শমজিন অছ শেখিরে—ওখাক মঠে ভেনঙম,—
 “লেংখংপিরম্মো হাম্মা থুরা ইবুংঙো খোইদি,
 ইশেন ইনাও অনিবু পুজয়রুগে ঐনা ।”
 কৈরোইজান্না হায়রক্রে । য়ারে অঙোম নিংখোন্মু ॥
 অহন অনি ধৌগংগ্রে মপু উত্রা য়োনবা ।
 ডাখ কথেন যৌবদা চাওবা মাবু উবদা,
 মজাইবেম্মা খোইবীনা হংবিরক্রে চাওবদা—
 “ইপু চেংলৈ লাকপও ! ইপু সোমদা নহুনা—
 তাওখোং খোইখারুববু, কয়ি ডাবু থুহৌই ?”
 “ভিন্ত্রাক য়াংদৌ চোংবীচা লাংগোম খোইদৈ লাকহৌরে,
 ওমু চাক্কাই ধৌনিদো । লৌখোক্কাংদে ইপুদি ।
 হাক্তল্লু ॥” হায়রগা মোইরাং চাওবা মহাক্কা—
 থুবাক থুনম্ ওয়ল্লম্মি । খিংংলম্মী থুদোনবী—
 মজাইবেম্মা খোইবীদা—ছগা অছম ধৌথরে ॥
 থম্মু খোইবী অনিনা লৌনহৌরে পাও অদো ।
 মোইরাং চাওবা যৌথরে মপু মোইরাং নিংখোন্মু ॥
 “মোইরাং লমজা লৈঠেজ্রে, মপা মমা লৈভবা

য়াওকদরে লমজেনি ।” মোইরাং নিংখো খংখরে ।

“য়েৎপিরবরা ইপু”—“য়েৎ-য়েত খংখিদরে,
লৌখোকচক্রবিসিনি ।” হংগৎখরে চাওবনা ॥

খইয়েদমক শাওখবে—মোইরাং নিংখো মবুজা ।

“শোইররোইত্রা হৌজিক্তে ?”—

“শোইররোইত্রা ইনিংখো ।”—

“কমদৌহৌই কনাশা ?”—“খন্স কায়জদবনা

লাইগী বায়েন হায়হুনা ।” হংনখবে উত্রাশা ।

নিংখো সনা পুক্রিঙ্গা “খন্স মানা খোইসহু ।”

খাংজিং লাইবু ধুরমই । মোইরাং চাওবা অমুকা
লমজেন খৌরু হায়হুনা তাকপিরকই—নিংখোনা ॥

খাত্রাকপনু হংগৎলে—“অসাইদৌনা তৌর’দি
মাংবা তরে” হায়হুনা খাত্রাকপনু হংগৎলে ॥

নিংখো যাখং খন্সুনা, চাওবা, খাত্রাকপা-অসি,
খৌখরক্লে অমুকা । মোইরাং দোলাই পাবনা
লমজেন লদী হাইদোক্লে । মোইরাং লৈপাক তিরক্লে ॥

খিয়াং মীচাও যাইকরম্, হৈরেম খৌবা মীতুরম্,
খোইবী মনাক যৌজিও হাওদিবীদি খিডেন্দা
চাওবা সগোন খামখরে । লমজেন ছুবু হাইখরে ॥

লীখিবনা কুইক্কা খাখিবনা পাকপনি ।

খৌক্কাখিবা অপুখা কুইব নতে মন্সামসে ॥

খন্সা মোংবান অন্সিদো মজম অসি হাইনদি,

লৌ পরি অমগী মবু মক্তন লাগরে ।

খুমন মানা তাককপা কংগদৌরে নোংবানন্দো ।

ভেরা নেকচৌবংবী খমৈ কোন্দা লৌ লিংই ।

খুয়ক খুখা অনিনা হুদী, ছন্সু ময়িজি ॥

লমজেন ছুদী বারিনা পান্না খাইবোক জায়কই ।

“খুশক মুগী নহোঁগী খব্বা হায়বা অহুদি
 কেকে কাক্তা ইরক্তা লম্বাইন ওয়া চংখরে ॥”—
 “খুশা মুগী নহোঁগী নোংবান হায়বা অহুদি,
 লম্বক মাঝা ওন্দুনা কাক্তা হুশটিং অহুদা,
 লৈহোরে হায় নিন্দুনা কাওখুম খুশা চাহৌই ॥”
 অশুম খংনরকপনা মতো অমা ওইরক্কে ।
 ইশৈ ওইনা লাওনরে—“তুরেন বাংম-সংখুবা !
 শৈদারসি শৈ খুম্ম ॥—তুরেন বাংমা কীম্বা ।
 শৈ-হোরকউ শৈ-খুমগে ।” হোনরকই ইশৈনা ॥
 “নহাবী লোকুম ঝব্বা ! খুংলং লোকা মার্সি ।”—
 “কোমা খাবা লোহোন্দি লিংবিরনি কনীনা ?”—
 “কোমা লাকপা লোহোন্দি লোতা খেংবি’ লিংগনি ।”—
 লৌয়ং খুংলং ইশৈনা শররক্কে ময়ামদো ।’
 স্ময়া হেজংনরক্কে—“বাতোন’ তোংবা চরৌইগুম
 চচৌনীদি চিহ্নিবা ।”—“চিংদা হোবা এন্দং-গুম,
 লুখোইবৌদি লকখিবা ।”—বাইহে অসি যৌবদা,
 খুশা তোয়ো চোংসিনথে খুশক পারবভীগী
 মশম খুদাং য়েংখরে—ময়াম হোরে ইশৈনরে ॥
 মুগী হুশ্খু মরিনা থিন্নরকপা অহুদা,
 অওল্ লোদ নংতরে—লৌনি শারো ডারৌগী ।
 লৌ পরি অনি ম্বাক—লৈমাং ওইনা তাংখরে ।
 খুংগদবা তোং ’মতা ওইরবনি লিংবদা,
 লৌহোন বনা অমতা উষিদরে লৌহুদা ॥
 অবাংপা লৌহোন খুশ পুরহুমা লৌপুহো
 কুশ্জরক্কে লযুক্তা ময়ামহুনা য়োমশিলে ।’
 নরৌ অসি শিংবিগনি অশুক খোঁকই’ হায়ক্কে ।
 বিচার ভৌখো হায়ক্কে । ‘কয়ে নিশা অহুদা’

মখোং খুকউদা থম্মে । কৈনৌ হায়েম তৌরকই
 “লুকয়ান্না থিবিল্লিবু, ইয়ান্নি লৌপু ঐনী,
 করিনা অতৈ সিদি হায়নবা বাগী মতাও,
 কোঁবোইরেদো থংনবই । ঐনা চংখোকত্তরবা,
 খামগদনি শোইদানা চংখোকপনা লানবনি ।”
 হায়মঝিঙে অসিদা থংহোঁদে মতা’মনি—
 তাওখোং-লেপ-বাংবীনীদি শমজি খোংকম হুমজ্জা,
 খুংলাই ঙাইরম্মায়েদা লৌহোন অহু শংতনা,
 খারে মুপী অমনা—য়েনথরে অমুকা ॥
 লৌপু অহু চেনথরে । লৈখোম পুন্নুপ লুপ্পরে,
 মুপী হুম্বু ময়িদো । মতা মোইনা উথরে ॥
 হায়হুনা লেপ্পরে মঠৈ মঠৈ হন্দোঁকৈ ।
 কপ্পে তাওখোং লেপ্‌বাংবী শম্মান্দোংবু কোঁহুনা ।—
 মাগী পামা শিংহুনা থিবিবদা কংউয়ে,
 নেংশিল্লম্মে লৈখোমদা চামখোক্তুনা পিবিরে ।
 কপ্প তোকে লেপবাংবী ॥ বাশকুরে ময়ামদো ।
 “লমজা খস্‌ লাকপদা খুখ্‌ মঠৈ য়েংনরোই ।”
 “কোংয়ানবনা লাকপদা খুখ্‌ক মঠৈ য়েংনরোই ।”
 লৈরে লৈখোক্তুনা । অঙোম নোংবান ফাওরকৈ ॥
 খুখ্‌ মুপী মঠৈনা—পারি নোংবান চেম্বংলো,
 মখোই-দোকী মখোইদোক নোংবান সিয়া চেম্বংলো ।”
 লাইজা লৌনা চাইরকই—নোংবান মাবু থারকৈ ॥
 লমজা মাগীদমজ্জা খুখ্‌ক মুপী বাধরে ।
 থিল্পে খস্‌ কাওরকৈ - খুখ্‌ক মুপী হেঁগংলে ।
 “খুমম ’বুংঙো চেজ্জকউ । কৈরা ময়েং ভাগমু ।”—
 খুখ্‌ক মুপী মঠৈদো বাথরে থহাইদো ।
 পানা মমাই চোপকনি সিমনীগা হাবনে,

লমজা সারা মচানি ছুগী খুঁশিকরবনে,
 হান্দক চেনবা মঙাইরি সিমগীগা ধুবনে ।
 মপান ফবা নোংবান্না লমজেন মাংগ ধাধরে । —
 ইখৌয়াংবা চেকুয়া খুংলং মুগী গাইরকই ॥
 সরং খাজ কৌবগী পৃথি লৈপাক লৈমন,
 সংবা চঠৈ খোনবদা নাপী নাপুংকাবগী ।
 পুমশং ওইনা সংবদা মুমদাংবাইগী বভমদা,
 কোরো নোংনা মংবদা চুমখাং লীকং খন্বগুম,
 ধাংচেং খেরো চা'দৈবা খুমন খাংদা ইভাং ডাং,
 নিংখন্নদি ইভো ভো, কীজিন্ন'মুক মচু'মা ।
 লোয়ান্নগী মচুনি, খদাং চেংতি লোলৈনা ।
 উরেক শেকা নোইনিং খোই কুলৈ কুচু অহুগা ।
 শাবান নোংনা মাজবা কেরে কক্তা লখীদা,
 সংজিক সংবা লমদমদা যারো সংগাই নদৌগুম,
 নোংবান মাবু তাল্লকপা উকুবদা পেল্লক্রে,
 খুঁশুক মুগী মথৈদো । খুমন নংবু চেংলো,
 নোংয়াই মাবু ধোরক্রে । অহল ওইবী অমনা—
 মিভা পিবু ভাডুনা লাওবিরক্রে লমজাবু । —
 “ইমাইবুংঙো শাজৌবা । খুমন নংবু চেংকউ !
 কোরো নোংগাখরবী লৈচিন খোংনেংনখরবী
 মুজা শজীক মতুংইন্ খবা মমৈ বাইপ্রবী
 পলেম ইভা, নমাগী লমজা ! বহুং শিন্দুনা,
 ইমা বোর পিবিরে ওসি কাক্সা লমজেন্দা । —
 কৈরা ভাঞ্চোরগুমু বায়রপাজল শামাতা,
 পাখং অয়েং চেংবব - ইমা লাইজ খুজোকপু,
 খুমন চাইগে চেংকউ । লাইজ সিনা চোংবদা,
 নোংয়াই পাজল হজিন্নু । পলেম খোয়ান্না শক্তুনা,

চুঙো তাকক ওইহুনা, চরম ধোংমনবনী
 শকটো ডাওজি অধুনা ! কুনিং হাইক'খুনা
 খুমম মোকচরকপসী নচেম লমম শিংজোকো
 ওসি লমজেন খোইজোকো পারি 'বুংঙো য়াইকোকো ।"
 খুংলং হুসী মরক্ত মমা মজা শাম্বি,
 অহন অমা যাওরনি মিংতা লিবু তাম্বনা,
 খোঁবিরক্রে খন্বই । ইখোং লাইজ লৌহুনা
 চাইবিরক্রে শাজৌবু মোংরাই পাজল হাপলক্রে ॥
 হুসী ময়াম অহুনা খুবাক প্রোক প্রোক খুহুনা,
 লমজেন ধোংগৎমরকপা খুশুক খুখা অনিমা,
 তারে মোইরাং তাওখোংদা । লমজেন লাকএ হারহুনা
 লাংগ্রে মোইরাং লৈপাক্তো খোইরেন মশা পাইখরে ॥
 নোংরাই নোংবান অনিদো সরোংবুংদা মাল্লখে ।
 খোইনি মখুং শাংবনা ডাংনখরে অনিবু ॥
 তাওখোং য়োরে পুরুম চিঙ, হম্বুখোং লানখরে ।
 মখং মখং য়োরক্রে সাঞ্জনবুং রাংবী য়োরে,
 শেংবা শোই-দৈ হাওখিবী য়োরে খন্বা নোংবান্দো ॥
 লমখাং সিদা লৈমম্মে নোংবান পোকসী মমাদো ।
 খন্বা নোংবান মাল্লবি — খুঁরাই লৈমা লাওরক্রে—
 “পারি নোংবান ইমালৈ, কুমজা খুনিং খোইবনি,
 পাংগন ময়েং তাবরা ? পারি 'বুংঙো চেংলু ।"
 মমায় য়াৰা তাবদা মোংবাম মাংদা খাখরে ॥
 মোইরাং বা বা লাওখরে — “হেংলখরে নোংবামা ।"
 পুন্নিং ওইনা নিল্লক্রে । কৈবোইজাখা মবাইনা—
 “মাক্রোয়েন 'বুংঙো খন্বা ! শানৌ মবুক লুংশিম্বু
 ইমা লৈমো ঐখোইলু ।” মবাই বাহু তাম্বনা—
 “অরৈবনা লৈম চেন, লৈত্তবনা লৈজ্রেদো,

খনবিক্রম ইবাইবু।" খুমন মানা তারকই।
 খুয়োন সেরো ভুয়োধা, ভোরথেক কোটিন অমনা,
 খুমন মাৰু মচেন্গা, খোয়াং কান্না তাংহনবা,
 পিনক পিকঠে যোক্তকপা লৈরনি মমা তরেং।
 "নোংবাং পাঙ্গমা নন্তে মমা খোঁনা খোইরনি।"
 মথং মথং লাওরকপা তারে মুঈ তরেংতো।
 "অভাং মসেন নন্তবা মমা তেংবাংলোইরে।
 খোংয়াই মাগী মমা লৈ করি ভুমিল লৈগনি।"
 হায়বহুমা তরেংতো চোংখোরক্রে লখীনা—
 "পারি ইবুংডো খুয়া! পলেম তরেংনা যোকপা,
 নংভবরা নহাক্তে। খোয়াং নামা তরেংনা,
 ইচায় মবুক খনবনি, ইমাখোই লৈ কিক্রম।
 অমতনা যোকপ-মা, তরেংনা যোকই নংদি।
 অয়তগী গুন্ ডাক্‌উ পারি 'বুংডো চেঙ্গুনা!
 পাঙ্গন-ভাংজেনবরা? মমা ওইবী কনাগী
 মচা ওইবা অমনা হায়নৈ শিংবা ওঙ্গদে,
 খোয়াং নামই-লমনবু। হোজিকমক লোইনরসি,
 হান্দক লাওবা সিদবু খুমন নংবু 'মাখোইনা,
 নভাও নোংবান অসিবু বাইর খোংকাপ অমতং
 অমুক-তংদা হেঙ্গংপা ওঙ্গবদি ইবুংডো!
 খোয়াং লমন কোকচরো!! ইমাখোই "ম্যা" লমখাগে,
 চেঙ্গো পারি ইবুংডো! "হায়মা লাওবিরকপমা,
 "ইমা লৈতে নিংবদি ইমা লৈরৈ অসিদা।"
 খুমন মবুক্‌ মুংশিরে। খুমন খোংকম্‌ লৈদা কাও,
 মমা তরেং অহুমা খুবাক খোক খুরকপমা,
 নোংলৈ মুংশিং ওইহুনা হোঁরকপনা খোংকমা
 হেঙ্গংখরে নোংবান-দৈ, লম ভরা মাখোই লায়না।

ଲେପାକ ଘାଟା ଲାଓଥରେ ନୋଂବାନ ଚେନ୍ନୁ କୋଂଗାନ୍ବା !
 ଧୁମନ ଚେନ୍ନୁ ଶାଞ୍ଜୋବା ! ଘୋଂଲେବୀ, ନୋଂଥୋନବୀଗା,
 ବନ୍ଧ ବନ୍ଧ ଘୋଂରକପା, ନୋଂବାନବୁ, ଲମ୍ କୁନ୍-ଡରେ
 ହେଞ୍ଜଂଥରେ ବନ୍ଧନା । ଲେପାକ ଘାଟା ଲାଓଥରେ ॥
 ହୋଗାୟବୀ ଲମ୍‌ଶାଂ ଚେଲ୍ଲେ । “ଅଢୋର ନୋଂବାନ ଚେନ୍ନୁ !
 ଚହି ଡରେ ଘୋଂଇବଗା ଧୁରବଦି ନମାହିବ
 ଓଲି ଲମ୍‌ଜେନ ଅସିଦା ଶିରେ ନୋଂବାନ ଚେନ୍ନୁ ।”
 ଘୋନରକ୍ରେ ଲମ୍‌ଜେନ୍ଦୋ । ନୋଂବାନ ଚେଲ୍ଲାଓ ଲାଓରକଇ
 “ହୋରେନ ଧୁଂଢମଦାହିତ୍ତଦା ଧନଗାନି ହୋଞ୍ଜିକ୍ତି
 ଚେନଧିଲ୍ଲୁ ଡୋବିନି ।” ଘୋଂବାନ ମନ୍ଦା ତାବଦା
 ଡାଂନରକଇ ଲେପାକା — “ଧାକଇ ହାୟନା ନୋଂବାନ୍ଦେ ।” —
 “କେନ୍ଦଗୀନୋ ହୋଞ୍ଜିକପୁ ।” ଡାଂନେ ଲାଓନେ ଅନ୍ନୁନ୍ନା ॥
 ଡାଞ୍ଚ କଥେନ ଘୋରକ୍ରେ ଅସିଦ୍ଦନା ଚେଲ୍ଲକପା !
 ବନ୍ନୁ ଘୋଂଇବୀ ଲେରନ୍ଦେ । “ଇହ୍ ନିଂଘୋ ଚେଲ୍ଲଦା ।”
 ବନ୍ନୁ ବନ୍ନା ଲାଓହ୍ନା, ନୁରା ମାନ୍ନୁ ଧଂହୋଦେ,
 ନୁରା ମାନ୍ନୁ ଚେଲ୍ଲୁରେ ଘୋଂକାପ ଡରା ମଢାଞ୍ଜ ।
 ବନ୍ନୁ ବଡୋ ଉବଦା ମୋହିରାଂ ଗ୍ରଜା କମ୍ପଧି ।
 ଅପଂ ଅଶିଂ ଅପୁନ୍ନା ମପି ତାବା ମାନ୍ନଧି ॥
 ବନ୍ନୁ ଚେନ୍ନୋକଓବଦା ଦୋଲାଂ ପାବା ଅନିନା
 ଡାଂଢୁଇ ବନ୍ନୁ ମହାକପୁ — ଲେନ୍ନୁ ଚୋଂଘୋରକ୍ତୁନା
 କାରେ ନିପା ଅସିଦୋ, ପୁଶିନଧରେ ଘୋଂଇବୀନା ।
 ସନା ଗାଞ୍ଜ ବନ୍ଧରେ ଦୋଲାଂ ପାବା ଅନିନୋ ॥
 ଧାଦୋଇ ଚୋଂଘୋରକ୍ତୁନା — “ଇବୁଂ ଡାଂଇବା କୋଂସିରା ?
 କୋନ୍ନା କୁନ୍ନି ହାୟବା ତାନ୍ନ ! ପାବୁଂ ପାନା ପାନ୍ଦୋମ-ଓ !
 ଚେନ୍ନ ଚେନ୍ନବିରବଦି — ବନା ଫଂନ’ ଚେନ୍ନବିନ୍ନୁ ।
 ଲାଓଭରକ୍ରେ ଘୋଂଇବୀନା ବନ୍ଧଇ ଲମ୍‌ଜେନ ଘୋରକ୍ରେ ॥
 ବବାଂଇ ଲାଂଗୋଂଇ ଡୋଂହ୍ନା ବନେନ ତୁବ୍ବ ଇରକଇ ।

মপা মপা অনিস্থ নোংবান হুপী অহনগী
 ইল্লৈ মবু অদ্রস্থ কুমাবমগী মবাইনে ।
 কেগে লমজেন ওইদরে মোইরাং হুয়েল লাল ওইরে ।
 লাংগোই ভোংবা মথৈবা শাউজ শাউজ হাইনরে ।
 লাংগোই মশেন মশেনা থুমাং নোংদোন লায়ে ।
 মসেন মসেন মাংলা থা মবাই মবাই ডুংলা ইন,
 মপা মপা নিংদা থম্, নাকন্ য়েংলোম-ওইয়োমলা
 চিঙ্-গুম প্রজা লৈবনে, মোইরাং নোংদোন কুনথরে.
 কেগে থারি উকুলা মোইরাং লৈপাক নিকথরে ।
 অকনবস্থ কনবগী অসোনবস্থ শোনবগী,
 ওসি মোইরাং লমজেন্দি কুরু ক্ষেত্রে লাল্ ওইরে ।
 কেগে মাগী কাছলা রাম-রাবোনগী লান্দগী,
 হেল্লৈ শরুক কয়াবু । মীচং অনি থোকথরে ।
 য়েকউ ইক নিপানা মঙাই বাৎকনবদি,
 হান্দক মোইরাং লৈপাক্তা পোক্ররিবা থম্বদি
 ইরি হায়নৈ পুরান্দা চুয়ে মোইরাং নন্তেদি !
 চিংউ লাইগী ছাইওরি শিব মাদী শক্তিনি ।
 সিগী লাম্বা ওইরিবা কেগে নোংবান কোংয়ানবা,
 হস্থ মোইরাং নন্তেদো থোয়ুম লাইগী লাংওরি ।
 খোইবী হায়বী সতীদো হুর্গা শক্তি লৈবিনি ।
 মীচম অবা সাতনদে লাইগী লাংওন মস্তনি ।
 থাংজিং মামা শিল্লিদো হান্দক লীলা অসিবু ।
 কুন্মৈ সিবু য়েংজরি থোয়ুম অত্তে অত্তেনা ।
 ভাবোক্তগী খোইবনা কুন্মৈ অসি ভৌবগুম,
 শক্তি লন্তে অখোইবা খোইবী থৈষ লীলানি ।
 শান্নবস্থ লাই-ঙারি ভাবোক্তস্থ লাই-ঙারি ।
 কয়ম ইনি মীশিংলা লাইগী লীলা অসিবু,

তারি মখে পেরদে মত্তম কুইনা তারক্রে ।
 হৌজিকমকন্স পেরদে মত্তদন্স চন্সরোয় ।
 সাহিত্যগী পুঁকৈবু মোইবাং ঐগী ওইনরি ।
 লৈরাং থিগে নিংবদা কাব্য কুজবোন্দগী,
 বোন সিদা চংজছনা লৈরাংশিংবু কংজরি ।
 মুংশি মুংওম অরাবা, ইকাই ইকি হুগোইবা,
 অকি অখং তু-চুংবা অুরি লৈরাং লৈখনবু ।
 শিঙেন মশিং তাদনা শাংচরিবা লৈকোরি ।
 মৈঠে কবি গুরুশিং—গুনবু লৈলা থিবিক্সা
 শরুরকই লীলাসি খুংতা বীনা পায়ছনা ॥
 বীনাগুগী অুরনে, তামে, মাজা, ছন্দনে,
 কবিগুরু শিংসিগী চিন্ফেন তানৈ অছনে,
 নিংথিজবা থোম্ফেন্নে শরুরকপছ লীলাসি;
 অরা'মুংঙাই পুঁহুগী রাগ বখন বখন্দা ।
 ওল্লী তারি ঐখোইনা তাওরি থরাই হকচাংসি ।
 অকংবা কোলোম' মাঝা মশাই প্রেমন্স নংতনা,
 মশাগী মমিওতগী মপি মল্পু নংতনা,
 ইব-শারে মথুংখা অমোংপদি কালিনা,
 লীজ খোচ্চ শাছুমা মানথুরোইদো কৈদৌঙে,
 শৈশক থিবিক লাইশিংগী । মাল্লরোইদি উছনা
 ওম্মোইদবা খন্দুনা শরুরদেদো কনাসু,
 অসিগুমা লীলাসে । অশিংবদি থিবিক্সা ॥
 অপংবদি অঙাংনা অপং ধোঁনা য়েকপদি,
 কঁজৈ হায়দি বখংজ—মমি কাওবা মান্দে ।
 লৈখি হায়বা থংববা লীকুবমি অছগী ।
 মতিক চাবা নিপানা থিরক্সা শেমলছ,
 লৈরাং বখোং শোম্বরা, নিঙেচন চার লৌবরা ।

লাউজ ঝিল্লেন চাইছনা যোকপীলু লৈরাংবু ।
 লৈরাং মানা শাংলগা লৈগী লৈচন ঝিল্লনা,
 লেংবিসমু পরেংদো শেব্বিসমু নাচোমদো ॥
 কেগে মোইরাং লৈপাকী শিংঙেন থান ওইব্বী,
 পোকচবনা তম্পাকম চাওখিবনা কোমুংলা,
 লৈরাং জোম-শাংনব্বী প্রাটোই লৈরাং মুংলাং,
 খোক্রিবা লীলাসে ওসি মোইরাং লৈপাকল,
 লাফম স্মা ওইয়ক্রে কেগে ষারি লুংলাংবা,
 বাবাবা গুংগুংগুং নিক্রে মোইরাং লৈপাকো ।
 খোইব্বী মমাং ষৌমদায় ডাকু কথেন মমাংইয়,
 মবাই কৈমোইজাংনা খুম্ন মাবু য়েংহো—
 “মাংলারেন ইবুংঙোজো ! খুম্ন ইবুংঙো ষোংয়াই !”—
 “ইবাই ’বুংঙো জাকুপিয় ।”—“ইবাই কাওয়া মাদরে,
 মুংডাইতরে ইবুংঙো । পোজসমু নচেমমু,
 য়েংজসমু খাদোইয় । লেংনা-’মুংলা ডাও-গবা ?”—
 “ইবাই ’বুংঙো ভৌগেদো ?”—“খিলে মাংজো ।” হায়য়য়,
 নোংয়াই লকক খোংকাথু — নোংবান সব কারকই ।
 হেংলক্রে বাবাবা নোংবান মপা ওইব্বী,
 নোংয়াই নিংমৈ লৈছনা নোংবান য়েংকী মুংখোনা
 তাজা অহ য়েংছনা স্কুংলকপা অহনা,
 খুম্ন লেংজাও অহনা হাইজিল্লনা খেংখরে ॥
 খোইব্বীরোমদা নোংবালো খোংম ডাওলা চেলিল্লি ।
 “মথৈনিদো মুংজাইদা, হুংকায়ো—” নোকই খোইব্বী ॥
 ডুংদা লৈবা প্রাক্রাপা লাংগাই কারন য়েংকীই,
 খুম্ন তম্মা খোজিল্লি । সাটৈ অহ হাইগংখে ॥
 হাইখকাংত্রিইয়দা, চাওবা কৈগাক খিঙরে ।
 সগোনগা সগোনগ’য়া সাটৈ খুইক হাইখঠৈ ॥

কেগে মোইরাং ময়ান্না বা-বা-বা লাওনরকপা,
 দোলাই পাবা চাক্রা খুংতা লিটে পায়ছনা,
 লম্বী নাক-য়েং অহুদা পরেং লানা পৈখিবা,
 মোইরাং উত্রা যৌকাওবা লম্বী হোজোং কাংছুনা,
 লমজেন লাকএ হায়ছনা মপু মোইরাং নিংখৌনা,
 মঙান কবা কোরৌগুম লেংখোক্তুনা ঙাইরকপা,
 পাত্র মল্লি খিবিরা মপু ধৌগন তৌরকপা,
 লমজেন মীনিং খোন্দুনা মোইরাং পুয়িন নিমখরে ।
 অহুই মীখোন অহুনা খাংজিং চিঙমাই য়ৈরকপা,
 চিঙ্গী উচেক কাওবু মহমদগী পাইখোক্তে,
 চিঙ্গী ভোংবা হাওলিংমা মপোং মটে য়োয়রে ।
 চিঙ্গীদে হজকপা মীনিংখোয়া য়ৈররে,
 লোক্তাক ইশা মাপলু লাইজ ইখক হৌখরে ॥
 পাংতা তাবা চেলা-চা কোরৌ খক্তা পাইখংলে ।
 কেগে লোক্তাক খনম্মে চেয়রকে অবাংলোম' ।
 হৈরেষ খুজাম খুমলোম, লোইনা হাইগথনরকে ।

পোইইর লমদম মাইকৈ পাং—

চেলা লোইনা পাখংল ॥—

ইপুক খনবা তুরেনগী ভোববান ইনম্ খায়ছনা,
 ইরৈ কন্বা লাইজনা খৌরী মরৈ ভাবগুম,
 য়েংনছনা চেবগুম য়েংনরকপা লমজেন্না,
 কেগে হুয়েল-লাল-ওইরে, খন্ডা মোংবান অনিদো ॥
 চেলিয়ারকপছনা কেগে ডান্বা চিরাই খোং,
 ঐশী পুঙ্দি কদাচিনো — পুঙ্ খিবিগী পুঙ্তাক-লম,
 লমজেল অহু য়ৌয়কে — নোংয়াই নোংবান অনিদো,
 মপা মপা মবাইনা লাংগোই ভোংবা ভুংবু ইন্ ।
 কৈরোইজান্না মবাই খুমন ঐজিৎ তৌয়কে—

“মালৌরেন ’বুংডো ভোম্পোক মতাং ওইরে খারসি,”
 মচিন খোক্তে তুংদগী খুনেং নাকথং খিন্নক্রে ।
 তুংদা চংপা মবাইগী লাংগোই চিন্দোন অহু
 খুম্ন মাংদা লিংখংক্রে । লান্দবদি খম্বনা—
 ইতাও ’বুংডো নোংবান-ও মতাং ওইরে খারসি,
 হায়রন্নগা খম্বদো, লমজেন অহু খাখরে ।
 মকু মবাই অনিনা য়েংকা ওইগা চপখরে,
 লাংগোই অনি অহুনা নোংলৈ মুংলিং ওইহুনা,
 নোংলৈহুগী মাংদা খা—হুমাং লাকং পাইবঙম্,
 নিংথৌ কাংক্রম্ননদৌগুম্ব মথোং নাচন ওইথরে,
 খুংনা মশা ওইরক্রে য়াকসংঙাইনদৌগুম্ব
 চেখংলক্রে খম্বনা—অঙোম নোংবান খনম্মে ।
 ক়েগে মোইরাং থমখরো, বিয়ু ওইবা মপুদো,
 মপু চিনবু থোরক্রে “খুম্ন ’বুংডো চেন্নকউ ।”
 লাওয়ে নিংথৌ লেংখংলে । নিংথৌ মাগী পানাদি
 কোংয়ামবনি অলিবু খনবিক্কে মপুনা ॥
 মোইরাং কন্লাই চাক্কেকনি অঙম অর্থৌ লিংশিং ।
 অম’মগী য়েংখিক্রে “নোংয়াই লমজা চেন্নকউ,”
 খম্মোই যাওনা লাওবনা ক়েগে উত্রা পোকখাইরে ॥
 ক়েগে চৈরাপ খোদাকম—খোরনায় জায়া’ লৈথোনবা,
 খুম্মজায়া লৈনেংপা, কংলা লাখোং শামমাং,
 য়ৌয়ে লমজা চেন্নকপা—“নহাদে, খুম্ন খম্বা,
 পুরেহুগী মচাদে, ডাখ্খৈরমা মপারি,
 লমজা খম্বা মৌপুদা, খোংলেন চাওবৈ মচাদে,
 খুম্বক পানা মহাদে মনাও’বুডো পাহোমহে,
 ইনিংথৌগী মনাইদে ।” হায়না লমজা খম্বনা,
 খুম্বপ তরেং বাংনদি চোংখংডুনা লৈশাদো,

পায়গে । মটী জুনিহ খেজে মবে, অহুস
 খৎতুনা খহা কংলে মগু সনা চোরোন্দা,
 মকম নিপান শোকচনা খুকমথরে মিংখৌবু ।
 খোংলেনবদি মপানা খোংরাই—পোন্দেন কুপথরে ।
 মবাই কৈরোইজাখনা চুপে লমাই কোইরেন্দা,
 মশেন লমজা অহুবু কামজথরে সেজুবা ॥
 খুহক পুংবু য়ৈথরে লৈপাক ঝাবু লাওথরে ॥
 খুহক পুংখোন ভাবদা মজাইবেম্মা খোইবীনা —
 “খুহক পুংনি ইনম্মা । লমজেন খোইরে ইনম্মা ।
 জুঙাইজরেন্দা ।” হায়না খাদোই জগোই শাথরে ॥
 লমজেন অহু লোইরগা কেরে বুকু শামরে ।
 খুহন মাঝা খাথরে খুহক পুংবু য়ৈথরে ।
 খোংবী মাংজোর চেঞ্জোংদৈ লাইনা খোইরে খহনা ॥
 সনা খুজিঙ্গীনা মনা পিরে নিংখৌনা ।
 পরিফী খুখোন লোইনা হৌনবী পিগে ঝাংতে ।
 পেরথরে লমজাবু কেরে মোইরাং জীবনা,
 জুঙাইজগা হায়বু নোংবান মাদা মঙাইরে ॥